

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
АСТРАХАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

# СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЕ И ПРОЦЕССУАЛЬНЫЕ АСПЕКТЫ СОВРЕМЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ

*Сборник материалов II Всероссийской  
научно-практической конференции  
с международным участием*



Астрахань – 2018

УДК 371  
ББК 74  
С 572

Редакционная коллегия:

Трещев Александр Михайлович, доктор педагогических наук, профессор;

Файзиева Галина Владимировна, доктор филологических наук, профессор;

Романовская Ирина Александровна, кандидат педагогических наук, доцент;

Тарабановская Елена Александровна, кандидат педагогических наук, доцент.

**Содержательные и процессуальные аспекты современного образования:** материалы II Всероссийской научно-практической конференции с международным участием (г. Астрахань, 27 февраля 2018 г.) / ред.-сост. И. А. Романовская, Е. А. Тарабановская. – Астрахань: Издатель: Сорокин Роман Васильевич, 2018. – 214 с.

ISBN 978-5-91910-675-3

Материалы сборника будут интересны воспитателям дошкольных и общеобразовательных организаций, учителям начальных классов, средней и старшей школы, преподавателям среднего профессионального и высшего образования, а также бакалаврам, магистрантам и аспирантам.

© Издатель: Сорокин Роман  
Васильевич, 2018

© И. А. Романовская, Е. А. Тарабановская, составление, 2018

**СЕКЦИЯ I  
ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ  
ПЕДАГОГА: ОПЫТ, ЗАДАЧИ, ПЕРСПЕКТИВЫ**

**ФОРМИРОВАНИЕ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ  
БУДУЩЕГО УЧИТЕЛЯ**

*Айбусынова М.М., Хамзаева Г.М.*

*ФГБОУ ВО «Астраханский государственный университет»*

*Россия, Астрахань*

***Аннотация:** в данной статье рассматривается формирование педагогической культуры будущего учителя. Главное внимание уделяется профессиональной культуре личности педагога.*

***Ключевые слова:** будущий учитель, педагог, педагогическая культура, становление будущего учителя.*

Важным условием в профессиональном становлении будущего учителя является развитие профессиональной культуры. При этом общая культура личности учителя выступает основой профессиональной культуры. Поэтому для рассмотрения профессиональной культуры мы обращаемся к вопросам общей культуры личности учителя. Термин «культура» тесно связан с совершенствованием человека, с достижением определенных высот в определенной сфере жизни или профессиональной деятельности, а также с приобщением к системе высших ценностей. Культура учителя, по нашему мнению, есть образ жизни, а также профессиональной деятельности педагога. Той деятельности, которую он любит, совершенствует, то есть культивирует, видит ее своим важным делом. Подтверждением этому является слова А. Белого: «Культура есть стиль жизни, и в этом стиле она есть творчество самой жизни, но не бессознательное, а осознанное; культура определяется ростом человеческого самосознания, она есть рассказ о росте нашего «я», она индивидуальна и универсальна одновременно ... культура всегда есть культура какого-то «я» [1].

Можно приблизить понимание термина культуры с помощью элементов, его составляющих: наука, искусство, религия, образование, социальный слой и т.д. Культура – это целое, соединение многих взаимосвязанных сторон человеческой деятельности.

Известно, что общая культура является основой для развития профессиональной культуры учителя, которая проявляется:

- в разносторонности, разнообразии интересов, широком кругозоре, эрудиции;
- в высоком уровне духовных интересов и запросов, эстетических и нравственных потребностей в общении с искусством, людьми, природой;
- в интеллектуальных качествах, эмоциональных качествах личности, деятельностных качествах.

Наблюдения подтверждают, что важными характеристиками культурного человека являются разносторонности личности, ее духовность, интеллигентность.

Духовность – это качественная характеристика сознания и самосознания личности, отражающая целостность и гармонию ее внутреннего мира, способность выходить за пределы себя и гармонизовать свои отношения с окружающим миром. Таким образом, стремление к познанию является необходимым условием развития культуры. Культура определяется не только образованностью, широтой и глубиной культурных потребностей, но, прежде всего, предполагает постоянный и непрекращающийся труд души, осмысление мира и себя в этом мире, стремление к совершенствованию себя, преобразованию собственного внутреннего мира, расширению своего сознания. Это и особый эмоциональный настрой личности, обострение восприятия всего, что окружает человека, способность к высоким духовным состояниям и установлению тонких духовных связей между людьми, в основе которых – чуткое отношение к человеку, забота о его духовном росте и благополучии. Это является особенно важной составляющей в личности будущего учителя начальной школы. Психологи считают, что полностью бездуховных людей нет, и что духовность не находится в прямой связи со способностями и интеллектом человека. Духовным может быть и человек со средними способностями, в то время как талантливый человек может быть бездуховным [2].

В связи с понятием «культура» тесно рассматривается понятие «интеллигентность» как характерная черта. Интеллигентность не сводится к получению высшего образования или интеллектуальной профессии. Выдающийся ученый в области истории русской и мировой культуры Д.С. Лихачев, определяя интеллигентного человека, подчеркивал, что «интеллигентность проявляется не только в знаниях, а в способностях к пониманию другого. Она проявляется во множестве мелочей: в умении уважительно спорить, в умении незаметно помочь другому, беречь природу; даже в привычке вести себя скромно за столом, не мусорить вокруг себя – не мусорить окурками или руганью, дурными идеями ...» [3].

Основой интеллигентности и духовности, а также важнейшей чертой культурного человека является его способность ставить перед собой не только личные цели и жизненные задачи, но и сочетать альтруизм, стремление принести пользу окружающим людям, обществу в целом с увлеченностью своей профессией. Данное явление имеет большое значение для педагогической профессии.

Компоненты профессионально-педагогической культуры, определяемые разными авторами (Н.А. Асташова, Е.В. Бондаревская, И.Ф. Исаев, В.А. Сластенин и др.), разнообразны. Среди них наиболее значимы для становления педагога-профессионала: методологическая культура учителя; культура педагогическо-

го общения; аксиологический компонент профессионально-педагогической культуры; технологическая культура; личностных компонент.

Согласно нашим исследованиям, исходным условием формирования и развития слагаемых компонентов педагогической культуры будущего учителя является личностный, который состоит из соответствующих интеллектуальных, эмоциональных и поведенческих качеств среди которых: совесть, стремление к развитию, эмпатия, дисциплина, терпение, трудолюбие, тактичность, нравственность, самоконтроль, уважение к личности и т.д. Мы полагаем, что все остальные слагаемые компоненты педагогической культуры личности учителя обусловлены развитием этих качеств в личности будущего учителя. Культура педагогической деятельности складывается из гуманной направленности личности, системы ценностных установок и позиций. Педагогические ценности служат ориентиром и стимулом его социальной и профессиональной активности, имеют гуманистическую природу и сущность, так как собирают в себе духовные ценности человечества. На основе их формируется ценностное сознание будущего педагога, которое является не только результатом его эмоционального отклика на явление профессиональной деятельности, но и их осмысления, глубоко осознания и личностного принятия; происходит становление гуманистически ориентированного педагогического мировоззрения, системы профессионально-ценностных ориентаций на эмпатийное общение с учащимися, признание их субъектами учебно-воспитательной деятельности, их развитие и личностное становление, творчество в труде, сотрудничество с коллегами, реализация высокого социального и духовного назначения своей профессии.

#### **Литература**

1. Белый, А. Символизм как миропонимание. – М., 1994.
2. Лихачев, Д.С. Земля родная. – М., 1983.
3. Шадриков, В.Д. Духовные способности. – СПб., 1997.

## **КОМПЕТЕНЦИИ ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ ВУЗА И ИХ РАЗВИТИЕ**

*Ларионова Л.С.*

*ФГБОУ ВО «Астраханский государственный университет»,  
Россия, Астрахань*

***Аннотация:** В статье рассмотрены педагогические компетенции преподавателя вуза и их специфика. Особое внимание уделено способам развития данных компетенций в пределах вуза. Также указаны результаты развития педагогических компетенций – переход преподавателя на более высокий, качественно отличный уровень профессионализма.*

***Ключевые слова:** компетентность, компетенция, развитие компетенций, преподаватель вуза.*

В основу российской системы образования положен компетентностный подход. Поэтому понятия «компетенция», «компетентность», «компетентностный подход» в последнее время выступают в качестве ключевых категорий для исследования педагогических явлений. Компетентностный подход противопоставляется знаниевой парадигме образования. Считается, что образовательный

процесс должен быть направлен не на передачу готовой информации, а на формирование обобщенных понятий о механизмах применения усвоенных знаний, способов деятельности в различных ситуациях.

Использование компетентностного подхода в образовании предполагает принципиальные изменения в организации учебного процесса, управлении им, в характере деятельности преподавателя и студентов, в критериях оценивания образовательных результатов. Все это должно быть отражено в образовательных стандартах нового типа, где итоговые требования к выпускникам представлены в виде компетенций.

Анализ литературы позволяет представить компетенции в качестве совокупности взаимосвязанных качеств личности (знаний, умений, навыков, способов деятельности), задаваемых по отношению к определенному кругу предметов и процессов, необходимых для качественной продуктивной деятельности по отношению к ним.

Компетенции, конечно, не отвергают знания. Речь идет о смене приоритета – акцент делается на способности личности применять знания, умения, личные качества для успешной деятельности в определенной области.

Компетентностный подход в образовании может быть реализован, лишь, если сам преподаватель обладает необходимыми компетенциями. Какими же компетенциями должен обладать современный преподаватель вуза? Каким образом можно оценить и развить компетентность преподавателя?

Обращение к проблеме оценки компетентности преподавателя актуализирует вопрос о профессиональной подготовке и повышении квалификации преподавателя высшей школы [1]. Важной особенностью компетентности преподавателя является то, что в исследованиях она рассматривается в соотношении с такими характеристиками, как «профессионализм», «педагогическое мастерство», «квалификация», «функциональная грамотность».

Компетентность преподавателя вуза определяется не только базовым образованием, наличием ученой степени, звания, стажа, опыта работы в конкретной деятельности, стремлением к самообразованию, но и особенностью его профессиональной деятельности. Специфика деятельности преподавателя определяется разнообразием ролей, в которых он выступает. Отношения со студентами, коллегами, администрацией требуют постоянного повышения компетентности. Для этого необходимо предвидеть предстоящие изменения и развивать в себе те качества, которые будут востребованы в будущем.

Положение преподавателя в российском обществе требует от него «суперкомпетентности». В каком смысле? Как правило, у преподавателя нет «продюсера» и нет помощников (в большинстве случаев он сегодня лишен поддержки даже учебно-вспомогательного персонала). Следовательно, он сам на фоне преподавания должен заниматься и наукой, и коммерциализацией своей интеллектуальной собственности, и бизнес-планированием, и саморекламой, и фандрайзингом, и технологическими вопросами преподавания, и воспитанием студентов и т.д. – и все это в условиях жестких финансовых ограничений, при сильнейшей конкуренции коллег в борьбе за лучших студентов и за дополнительный заработок [2].

Деятельность преподавателя вуза многогранна. В работах известных ученых (Л.И. Анцыферовой, И.А. Зимней, Н.В. Кузьминой, А.К. Марковой, В.А. Сластенина, Л.Д. Столяренко и др.) деятельность преподавателя рассматривалась через различные структурные и содержательные компоненты: умения, качества, компетенции, способности, функции и т.д. Согласно аккредитационным требованиям, она включает в себя учебную, учебно-методическую, научно-исследовательскую, организационно-методическую и воспитательную работу.

Сегодня в высшей школе апробируются различные количественные показатели оценки деятельности преподавателя. Так, научно-исследовательская деятельность оценивается в баллах по таким показателям, как наличие ученой степени, звания, количества статей в международных изданиях, в журналах, рекомендуемых ВАК, индекс цитирования работ в престижных научных изданиях, участие в конференциях различного уровня, объем выполненных хоздоговорных работ, гранты, премии и т.д. Учебно-методическая работа оценивается по количеству изданных учебно-методических изданий, учебников, УМК, электронных учебников и т.д.

В настоящее время остро стоит вопрос о необходимости развития педагогических компетенций.

Помощь преподавателю вуза в развитии его компетенций – это комплекс действий, включающих планирование, организацию обучения и мотивацию педагога, педагогический мониторинг, анализ и коррекцию его деятельности, информационную и методическую помощь в профессионально-личностном развитии и саморазвитии преподавателя, обеспечивающих ему переход на качественно новый уровень профессиональной компетентности [3].

Проектирование процесса развития педагогических компетенций на кафедре вуза основано на том, что ее содержание определяется следующим комплексом действий: планово-прогностической деятельностью, методическим сопровождением, мотивационно-целевой деятельностью, информационной поддержкой преподавателя, аналитическо-коррекционной деятельностью.

На наш взгляд, следует говорить о полисубъектности рассматриваемого процесса, в котором участвуют администрация вуза, кафедра, преподаватели, учебно-методическая служба вуза, психолог и другие специалисты, которые должны осознавать применяемые методы, формы, средства данного процесса.

Для развития педагогических компетенций необходимо использовать как традиционные формы работы, так и инновационные, раскрывающие профессионально-личностный потенциал педагога. Традиционные формы – это методические семинары, тематические педсоветы, дискуссии по изучению нормативных документов федерального и регионального уровней, заседания предметных комиссий и др. К инновационным относят активные формы: педагогическое наставничество, конкурсы профессионального мастерства, психолого-педагогические консилиумы, круглые столы, презентации работы предметной комиссии, конкурсы методических разработок, психолого-педагогические тренинги, организационное обучение и др.

К методам и приемам, используемым в развитии педагогических компетенций, следует отнести: эмоциональное стимулирование, активное слушание,

авансированное доверие и похвалу, диалоговые, рефлексивные приемы. Указанные приемы способствуют развитию активности, раскрытию потенциала личности преподавателя, осознанию себя субъектом профессионального развития [4].

Результатом развития педагогических компетенций выступает переход преподавателя на более высокий, качественно отличный уровень профессионализма.

Перспективы совершенствования способов развития педагогических компетенций заключаются в следующих направлениях: проектирование системы саморазвития профессиональной компетентности, организация мониторинга развития профессиональной компетентности, применение информационных технологий в развитии профессиональной компетентности.

#### **Литература**

1. Медведев В., Татур Ю. Подготовка преподавателя высшей школы // Высшее образование в России. – 2007. – № 7. – С. 46–56.
2. Мосичева И.А., Шестак В.П., Гуров В.Н. Высшая школа и дополнительное профессиональное образование: проблемы и решения. Ставрополь: Изддво СГУ, 2007. – 323 с.
3. Петьков В.А.-, Филоненко В.А.- Мониторинг развития компетенций будущих специалистов в процессе реализации образовательных программ иноязычной подготовки // Вестник Армавирского института социального образования (филиала) РГСУ. – 2014. – С. 101–104.
4. Преподаватель вуза: технологии и организация деятельности: Учеб. пособие. / Под ред. С.Д. Резника. М.: ИНФРАМ, 2010. – 389 с.

## **ОСНОВНЫЕ ПРОБЛЕМЫ МОЛОДЫХ ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ В ВЫСШИХ УЧЕБНЫХ ЗАВЕДЕНИЯХ**

**Махмудов Р.А., Мохамед М.М.А.**

*ФГБОУ ВО «Астраханский государственный университет»*

*Россия, Астрахань*

**Аннотация:** *В статье анализируются типичные проблемы преподавательской деятельности современных молодых специалистов, предлагаются пути решения данных проблем.*

**Ключевые слова:** *аудитория, вуз, педагог, повышение профессиональной компетенции, процесс обучения, студенты.*

Современное постиндустриальное, быстро развивающееся общество предъявляет новые требования к личности педагога. В условиях международной интеграции и информатизации перед будущими педагогами ставятся новые задачи, которые должны нацеливать его на саморазвитие, самосовершенствование, самопознание, формирование и поддержание собственного имиджа в постоянно меняющихся условиях [4].

Необходимость включения преподавателей в образовательную деятельность вызвана следующими особенностями и тенденциями общественного развития и развития системы высшего образования: новый социальный заказ, обуславливающий в подготовке, переподготовке и повышении квалификации пре-

подавателей переориентацию с массово- репродуктивного на индивидуально-творческий подход; всевозрастающий темп старения знаний и их приложений; гуманизация, гуманитаризация, демократизация, психологизация образовательных систем, создание системы непрерывного образования, движение в мировую культуру; потребности высшей школы в повышении гуманитарной, психолого-педагогической подготовке педагогических кадров; потребности высших учебных заведений в педагогических кадрах, обладающих не только высоким уровнем академических знаний, но и творческой активностью, готовых к развитию и саморазвитию, инициативных и ответственных; потребности общества в педагоге нового типа, умеющего не только обучать, но и воспитывать конкурентоспособную личность специалиста, и выдвижением в связи с этим новых требований к деятельности и личности преподавателя высшей школы и т.д. [2].

Вузы — это не только образование, это и место времяпрепровождения для молодёжи. Отсюда исходит воспитание и внедрение молодого амбициозного человека в общество труда. Очевидно, что в нашей стране проблема с качеством преподавания в вузах является одной из самых актуальных. Однако как сделать так, чтобы качество преподавания было, по крайней мере, равным в регионах? Причём это реальная цель: на уровне средней школы она практически достигнута: дети заканчивают школу в регионах, поступают в иногородние вузы, и часто оказываются успешными студентами. Поэтому и деканы и заведующие кафедрами в первую очередь заинтересованы, чтобы студентов учили грамотные специалисты.

Бюрократия и нагрузка отбивают желание делать что-то помимо своих основных обязанностей. Причем проблема актуальна не только для молодых преподавателей, но и частенько с ней сталкиваются старшие коллеги по цеху. Блестяще провести занятие — это дар, который нужно оттачивать каждое занятие. Вот почему лекции и дают читать как минимум кандидатам наук: это искусство — сделать лекцию интересной и самому получить от неё удовольствие.

Не всегда и преподаватель имеет должную мотивацию к совершенствованию профессиональных компетенций в соответствии с новыми образовательными стандартами и новыми технологиями, ведь частенько он пользуется конспектом лекций, написанным более 10 лет назад. К повышению квалификации он относится с формальных позиций, чтобы пройти очередной конкурс и переизбраться на должность. На первый план при этом выходит не качество самого повышения квалификации, а получение документа государственного образца (удостоверения или свидетельства).

Что уж говорить о семинарских занятиях, когда проводит их недавний выпускник этого вуза, также присутствовавший на лекциях того самого рядового лектора. На его плечи ложится в два раза больше нагрузки, так как ему теперь нужно преподнести изученный им материал до студентов, которые не так часто изъявляют в этом желание. Нужно принять во внимание то факт, что большое количество студентов в провинциальных вузах приходят с желанием не получить знания, а забрать диплом, как иной вариант можно рассматривать отсрочка от призыва в армию [1]. Распространенной практикой является подача документов на поступление в вуз детьми, чьи родители надеются, что хотя бы тут их ребенок возьмется за ум, а дети несильно этому воспрепятствуют.

Не стоит забывать о проблемах, которые тормозят процесс развития обучения студентов и молодых преподавателей на протяжении многих лет, и остаются нерешенными до сих пор. Эти причины способствуют большой текучести кадров, к тому же подобная форма работы не формирует профессиональных навыков будущего педагога. Что говорить о значительной доле самостоятельной работы, которая должна осуществляться на практических и семинарских занятиях. Традиционно проводимые практические занятия с уже установившейся системой фиксирования результата не вызывают у студентов интереса и желания выполнять задания точно, последовательно, следуя инструкции. Для них важным становится правильное оформление работы, чтобы не вызвать нареканий со стороны преподавателя. Если изменить традиционный подход к организации подобного рода занятий, сформулировать учебную задачу таким образом, чтобы смысл выполнения данного вида работы и ее содержание были тесно связаны с формированием профессиональной компетентности будущего специалиста, результат будет иным [3].

Возможно, это единственный для студента шанс приобщиться к образовательному процессу не «снаружи» в качестве обучающегося, а «изнутри» – с позиции преподавателя. Речь идёт уже не об изучении предмета как такового, а о понимании того, как передать знания студентам. Исследование и преподавание – разные вещи. Процесс передачи знания требует чуткости, зрелости собственных убеждений и открытости для противоположных мнений и критики. Обращать информацию в знание, делать что-то понятнее, создавая единое поле, язык, культуру академического и профессионального общения. Деятельность учебного ассистента позволяет это ясно прочувствовать. Поэтому для студентов, избравших академический путь, опыт работы ассистента неоценим.

Подводя итог, хочется отметить, что, несмотря на описанный выше перечень проблем, находится немало важных плюсов, способствующие развитию молодого человека в личностном росте и формированию в нём новых профессиональных компетенций. Работа непростая и кропотливая. Работа, прежде всего, над собой. И как нам видится, частичное решение проблемы возможно следующими путями:

1. Нужно поддерживать энтузиазм преподавателя в различных его проявлениях, давать возможность проявлять различные методы обучения в течение семестра.

2. Интересоваться у студентов их видение обучения нужному ремеслу, знать, чем завлечена молодежь в целом. Попытаться перенести их заинтересованность на изучаемую специальность, профессию.

3. Осведомлять преподавателей о новых увлечениях молодежи, обучать различным новшествам, держать их в курсе событий в области новых изобретений и информационных технологий.

Введение хотя бы одного из вышеперечисленных пунктов приведёт к лучшему восприятию знаний студентами, а преподавателей в развитии своей профессии.

#### **Литература**

1. Аквилева Г.Н. Формирование профессиональных умений в процессе самостоятельной работы студентов над курсом «Методика преподавания предмета «Окружаю-

щий мир» // Вестник МГПУ/серия «Педагогика и психология». 2008, № 4 (29). – С. 34-41.

2. Иванов А.А. Инновации в сфере профессиональной подготовки. – Астрахань: Издательство «Астраханский издательский дом», 2013. – 25 с.

3. Шукшина С.Е. Различные подходы к активизации учебно-познавательной деятельности студентов // Вестник МГПУ/серия «Педагогика и психология». 2008, № 1 (19) – С. 49-57.

## **АДАПТАЦИОННЫЙ ПОТЕНЦИАЛ КАК ОДИН ИЗ ФАКТОРОВ УСПЕШНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

*<sup>1</sup>Мельникова М.В.,<sup>2</sup>Карпенко Ю.С.*

*<sup>1</sup>ФГБОУ ВО «Астраханский государственный университет»,*

*<sup>2</sup>ГАУ АО «Научно-практический центр  
реабилитации детей «Коррекция и развитие»,  
Россия, Астрахань*

***Аннотация:** В данной статье проводится анализ понятия «адаптационный потенциал личности», предлагается определение личностного адаптационного потенциала как системного свойства, анализируются подходы к его исследованию, обсуждается содержание данного феномена, его структура и динамика.*

***Ключевые слова:** адаптационный потенциал личности, адаптивность, адаптационные ресурсы и способности, профессионализация человека.*

Высокая теоретическая и практическая значимость проблемы адаптации в профессиональной деятельности преподавателя вуза прочно становится предметом многостороннего и широкого обсуждения. Развитие высшего образования на современном этапе характеризуется глубокими преобразованиями. В педагогической практике они сопровождаются существенными изменениями и коренной ломкой стереотипов в сознании и деятельности субъектов высшего профессионального образования, оказывают влияние на преподавание и формируют стрессовую ситуацию.

Вместе с тем, выявляя основные факторы и причины, обуславливающие эффективность адаптации, следует отметить психологические особенности самого человека, его личностные качества, субъектные детерминанты, имеющие большую значимость для обеспечения адаптированности личности. Адаптированность человека в конкретной деятельности имеет сложную структуру и представляет собой единство профессиональной, социально-психологической, общественно-организационной, культурно-бытовой и психофизической адаптацией[5].

Сложность и дисциплинарный характер проблемы социально-психологической адаптации преподавателя вуза обуславливает необходимость применения процедур системного анализа и рассмотрение функциональных, структурных и динамических аспектов адаптации в их взаимосвязи и

взаимозависимости при описании динамики адаптационного цикла, анализе закономерностей, механизмов адаптации и оценке адаптационных эффектов.

Анализ специализированной литературы (В.А.Бодров, Е.М.Борисова, А.А.Деркач, Э.Ф.Зеер, Е.А.Климова, Н.В.Кузьмина, Т.В.Кудрявцев, Л.М.Митина, К.К.Платонов, Н.С.Пряжников, А.А.Реан, Г.В.Суходольский, В.Д.Шадриков и др.) позволил представить многоуровневую структурную модель социально-психологической адаптации личности. В связи с этим можно отметить, что целостное исследование важнейших психологических свойств и функций многоуровневой структуры личности на основе системного подхода позволяет исследовать человека как целостное существо, состоящее из неразрывной совокупности различных свойств (физиологических, нейродинамических, психологических, социально-психологических и др.). Выделенные компоненты адаптационного потенциала выступают как совокупность и соответственно, системный анализ является основным подходом к его исследованию. Полная системная социальная адаптация личности подразумевает под собой обязательное выполнение внутреннего и внешнего критериев адаптации, когда личность адекватно взаимодействует с социальным окружением и реализует свой внутренний потенциал. Степень выраженности и продолжительности процессов профессиональной адаптации в ее социальном аспекте определяются характеристиками самого адаптируемого человека [3].

С.Т. Посохова выделяет четыре составляющих личностного адаптационного потенциала Первый компонент – биопластический – отражает эволюционно закрепленные целесообразные формы жизнедеятельности человеческого организма и врожденные энергетические ресурсы. В него входят программы поведения, телесная и биохимическая конституция, нейродинамическая организация с функциональной асимметрией и т.п. В нем заключены энергетические ресурсы личности, влияющие на уровень здоровья, физическую работоспособность и толерантность к неблагоприятным факторам внешней среды. Его роль велика в достижении успеха во взаимодействии с окружающей средой. Многие исследования доказывают, что врожденные физические аномалии могут превращаться в источник трудностей адаптации, усиливать риск срыва адаптационных барьеров.

Второй компонент – биографический – индивидуальная история жизни человека. Она аккумулирует микросоциум и ту микрокультуру, где рождается и куда погружается человек на ранних этапах своего жизненного пути. Связь с ними в явной или неявной степени человек сохраняет на протяжении всей своей жизни.

Третий – психический – компонент адаптационного потенциала обеспечивается скрытыми и реальными возможностями человека, позволяющими отражать объективную реальность во всем ее многообразии и

регулировать различные взаимоотношения с ней и с самим собой, сохранять собственную целостность, самосовершенствоваться и самообразовываться.

Четвертый компонент личностного адаптационного потенциала – сложившаяся система личностной регуляции (личностно-регулятивный компонент), которая дает возможность не только управлять своим поведением в соответствии с нормативными требованиями общества, достигать необходимого уровня успешности в профессиональной деятельности, но и развиваться, совершенствоваться. В социальном плане это выражается в более активном участии личности в общественных процессах. Под регулирующим влиянием личности преобразуются также определенные психофизиологические системы [4].

А.Г. Маклаков конкретизирует содержание личностного адаптационного потенциала, который, по его мнению, находится в прямой зависимости от индивидуально-психологических свойств личности, отражает их своеобразное сочетание и выраженность в структуре той или иной личности [2]. Р.М. Баевский рассматривает адаптацию как динамическое образование, которое является характеристикой уровня функционирования организма в определенный период времени, отражая особенности процесса адаптации.

Таким образом, на основании анализа психолого-педагогической литературы можно сделать вывод, что личностный потенциал человека – это интегральная способность человека, которая позволяет ему не только успешно адаптироваться к изменяющимся условиям образовательной среды, но и обеспечивает стабильно высокую эффективность учебной, трудовой и иной деятельности. Личностный потенциал человека, реализуемый и развиваемый в реальной учебной и трудовой деятельности, отражает его способности, личностные черты и профессиональные качества, является базой для освоения новых видов труда. Наличие у человека личностного потенциала является необходимым условием успешной профессионализации человека.

#### **Литература**

1. Кузнецова Л.Э. Особенности структурной организации отношений, способствующие формированию высокого адаптационного потенциала личности // Молодой ученый. – 2011. – №11. Т.2. – С. 86-89
2. Маклаков А.Г. Личностный адаптационный потенциал: его мобилизация и прогнозирование в экстремальных условиях // Психологический журнал. – 2001. – Т. 22. – № 1. – С. 16-24
3. Мельникова М.В. Личностный адаптационный потенциал в контексте системного анализа // Единый всероссийский научный вестник. – 2016. – № 3. – Ч. 1. – С. 102-105.
4. Посохова С.Т. Психология адаптирующейся личности: Монография. – СПб. 2001.
5. Рахманина И.Н., Мельникова М.В. Некоторые детерминанты и особенности проявления агрессивности работников основных энергетических профессий // Российский научный журнал. – 2013. – № 1. – С. 179-186.

# ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ КОМПЕТЕНТНОСТЬ ПЕДАГОГА КАК ОДИН ИЗ ФАКТОРОВ УСПЕШНОГО ОВЛАДЕНИЯ ИНОСТРАННЫМ ЯЗЫКОМ

*Напылова Л.И.*

*ФГБОУ ВО «Астраханский государственный университет»,  
Россия, Астрахань*

***Аннотация:** Иностранный язык – живой организм, который постоянно развивается и подвергается изменениям, зависящим от изменений, происходящих в определенном инокультурном социуме. Профессиональная компетентность педагога иностранного языка во многом состоит в его стремлении идти в ногу с данными изменениями, чтобы обеспечить обучающимся успешное овладение преподаваемым им языком. В данной статье дается характеристика профессиональной компетентности преподавателя иностранного языка, от которой напрямую зависит положительный результат обучения.*

***Ключевые слова:** личность преподавателя, обучение иностранному языку, профессиональные компетенции.*

В настоящее время происходят существенные изменения на всех уровнях образования, начиная с дошкольного, которое стало теперь одним из уровней общего образования, и заканчивая высшим (вхождение России в европейское образовательное пространство в рамках Болонского соглашения, введение стандартов ФГОС 3 + высшего образования и пр.). В условиях такой модернизации современного российского образования профессиональная компетентность преподавателя иностранного языка приобретает важное значение как один из основных факторов, способствующих интеграции личности в мировое социокультурное пространство.

Согласно современным требованиям обучение иностранному языку строится на интересах и потребностях учащегося, тем самым делая процесс обучения все более «центрированным» на учащихся. Однако не следует забывать, что процесс обучения – процесс двусторонний, где оба участника процесса (и обучающий, и обучающийся) несут равную ответственность за результат: преподаватель должен учитывать потребности целевой аудитории, одной из которых является, прежде всего, желание обучающихся иметь такого наставника, который смог бы сделать процесс обучения доступным, занимательным, эффективным, мотивированным, что в свою очередь позволит обеспечить успех в овладении иностранным языком [1, с. 57].

Так какими же профессиональными характеристиками должен обладать преподаватель иностранного языка? Уникальность педагогической профессии заключается в том, что во время осуществления своей профессиональной деятельности педагог проявляет себя как личность. Отличие преподавателя иностранного языка от преподавателей других предметов состоит в специфике самого учебного предмета «Иностранный язык», где иностранный язык является и целью, и средством обучения. Такая особенность накладывает определенную ответственность на преподавателя, который должен не только в совершенстве владеть лингвистическими знаниями и иметь хорошую методическую подготовку,

но и быть хорошим речевым партнером, способным создать такую атмосферу доверия и комфортности, которая способствовала бы раскрепощению учащихся, преодолению языкового барьера, чувства неуверенности, появлению желания общаться, делиться своими мыслями. Ведь специфика предмета «Иностранный язык» заключается в том, что коммуникация, общение является не средством, а целью обучения [1, с. 60].

Педагог и его профессиональные качества (умение планировать урок, творческий подход к организации общения, умение объективно оценивать и комментировать оценку ответа, подборка интересного материала и заданий и т.п.) направляют учебный процесс в нужное русло. Организуя процесс обучения иностранному языку, педагог старается привить учащимся те нравственные качества, которые тем или иным образом связаны с содержанием прочитанного или обсуждаемого на занятии материала. Ведь простое включение в учебник текста, обладающего воспитательными возможностями, без соответствующей интерпретации преподавателем и учащимися не даст должного эффекта. Преподаватель должен стремиться выработать у учащихся чувство ответственности, уважение к окружающим людям, воспитывать чувство гордости за свою страну, народ, свою культуру и язык и в то же время – позитивное отношение к иноязычной культуре.

Согласно современным требованиям к преподаванию иностранного языка преподаватель должен уметь «во всей полноте раскрыть культурное явление, связанное с определенным лексическим или грамматическим знаком, соотнести его с адекватным явлением родной культуры и, таким образом, создать перекресток культур, став при этом его связующим звеном» [2, с. 25]. Таким образом, преподаватель иностранного языка должен быть бикультурной личностью, т.е. не только хорошо знать свою культуру и культуру страны преподаваемого языка, но и существовать одновременно в двух культурных пространствах, «ощущать себя в измерениях двух различных социокультурных общностей, рефлектируя над спецификой двух различных лингвосоциумов» [3, с. 137]. Эта способность проявляется не только при работе с лингвострановедческим материалом, но и при ознакомлении с системой грамматики и лексическими трудностями, которые в каждом случае требуют определенных комментариев и пояснений, особенно если родной и иностранный языки в этом случае существенно различаются. Эти качества непосредственно связаны с методической подготовкой преподавателя и его проникновением в иноязычную культуру. Преподавателя иностранного языка отличают особый взгляд на мир, понимание действительности, эрудиция, высокая культура, способность к эмпатии, рефлексии, толерантность [4, с. 16].

Современный педагог не может представить себе процесс обучения без использования аудиовизуальных и информационных технологий, без аудио- и видеоматериалов, заимствованных из Интернета, без презентаций и иллюстраций, проецируемых на экран, или интерактивной доски со всеми прилагающимися программами для использования на каждом занятии, без лингафонных кабинетов, системы дистанционного обучения Moodle. Современный преподаватель вуза - это продвинутый пользователь информационными и мультимедийными технологиями, которые не только сам применяет их на практических и

лекционных занятиях, но и мотивирует студентов к работе во всемирной сети, созданию презентаций и программ по теме занятия.

Для осуществления такого рода преподавательской деятельности и организации педагогического общения большое значение имеют личностные характеристики преподавателя иностранного языка. В современном мире скоростного потока информации и стремительного развития во всех сферах жизни педагог должен обладать быстротой реакции на происходящее, владеть динамикой урока, добиваться беглого темпа речи, развивать в себе и учащих ощущение ритма жизни, способности к импровизации, уметь пользоваться на занятии информацией о последних достижениях не только в области лингводидактики, но в области искусства, кинематографии, политики - всего, что может составлять содержание общения в конкретной аудитории.

Наилучшие предпосылки для иноязычного образования создаются при наличии у самого преподавателя опыта межкультурной коммуникации. Участие преподавателя в международных конференциях, конкурсах и проектах, публикации в зарубежных журналах, активная гражданская позиция, повышение квалификации в рамках семинаров и курсов, встречи иностранных делегаций и опыт переводчика дают не только лингвистический, но и неоценимый культурный опыт, который может быть использован в качестве иллюстраций к тому или иному аспекту организации межкультурного общения на занятиях [5, с. 9].

Таким образом, компетентность преподавателя иностранного языка заключается в формировании у него двух типов компетенций: общепрофессиональных и профессиональных. К первому типу относят:

- социальную компетенцию (гражданская позиция, социальная активность);
- духовную компетенцию (мировоззренческие, нравственные, эстетические и другие ценности в форме мотивов, установок и способностей);
- психолого-педагогическую компетенцию;
- методическую компетенцию (знание методики преподавания и способность иметь собственную методическую систему).

Профессиональный тип компетенций включает в себя следующие:

- лингвистическую компетенцию (знание лексики и грамматики языка);
- социолингвистическую компетенцию (способность рассматривать и использовать языковые формы в разных ситуациях общения);
- социокультурную компетенцию (знание национальных и культурных особенностей страны изучаемого языка и своей страны);
- дискурсивную компетенцию (умение пользоваться нормами иноязычной речи для построения высказывания);
- страноведческую компетенцию (умение отобрать и использовать наиболее эффективные стратегии для решения коммуникативных задач);
- коммуникативную компетенцию (умение развивать способности к иноязычному общению).

Система образования в нынешних условиях характеризуется значительными инновационными преобразованиями. Педагог, чтобы быть успешным и востребованным, должен быть готов к любым изменениям, уметь быстро и эффективно адаптироваться к новым условиям, стремиться быть профессионалом,

постоянно обновлять свои знания и умения, стремиться к саморазвитию. Ведь успешный результат обучения в определенной степени зависит от профессионализма педагога.

#### **Литература**

1. Гальскова Н.Д. Современная методика обучения иностранным языкам [Текст]. – М.: АРКТИ ГЛОССА, 2000. – 165 с.
2. Зимняя И.А. Психология обучения иностранным языкам в школе [Текст]. – М.: Просвещение, 1991. – 222 с.
3. Московская Н.Л. Формирование профессиональной компетентности лингвиста-преподавателя в интегрально-коммуникативном образовательном пространстве [Электронный ресурс]. – Ставрополь: изд-во СГУ, 2003. – 376 с.
4. Соловова Е.Н. Формирование филологической компетенции в профильной школе и вузе [Электронный ресурс] // Иностранные языки в школе. – 2006. - № 8. – с. 13 – 18
5. Тарасов Е.Ф. Межкультурное общение – новая онтология анализа языкового сознания [Электронный ресурс] // Этнокультурная специфика языкового сознания. – М.: Ин-т языкознания РАН, 1996. – с. 7 – 22

## **ПРОБЛЕМЫ И ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ПРОФЕССИИ**

***Романова Н.В., Кондрашина С.Ю., Кучина Т.Г.***

*МБОУ г. Астрахани «Средняя общеобразовательная школа № 49»,  
Россия, Астрахань*

***Аннотация:*** в статье раскрываются особенности педагогической деятельности в современном мире. Поднимаются проблемы компетентности и профессионализма учителя, намечаются перспективы развития педагогического мастерства.

***Ключевые слова:*** компетентность учителя, модель учителя, педагогическое мастерство, проблемы, профессионализм.

Анализ мировых тенденций в области образования, в частности профессионально-педагогического, свидетельствует о необходимости предъявления более высоких требований как к педагогическому профессионализму, так и личностным качествам учителя.

По мнению В.И. Андреева, основными проблемами, с которыми столкнутся учителя нового тысячелетия, будут:

- всё более сложные, постоянно усложняющиеся проблемы повышения качества образования, гарантирование высокого уровня образовательных стандартов, с чем сможет справиться лишь учитель, обладающий высокой профессиональной компетентностью;
- учителю часто самому предстоит ставить и решать творческие и исследовательские задачи, то есть возрастает роль и значение творческих, исследовательских способностей учителя;
- всё усложняющиеся проблемы воспитания требуют от учителя более высокого уровня интеллигентности, возрастает роль и значение духовно-нравственного потенциала учителя;

– учителю XXI века предстоит непрерывно овладевать прогрессивными технологиями обучения и воспитания, новыми достижениями отечественного и зарубежного опыта, адаптировать их применительно к своей предметной деятельности, приспособить к своим индивидуальным особенностям и способностям;

– современному учителю предстоит решать ряд новых сложных профессионально-педагогических проблем, требующих интеграции знаний, практических умений и навыков из таких смежных с педагогикой наук, как философия, психология, медицина, религиоведение, экономика, право, кибернетика, что требует от педагога значительных усилий и способностей к непрерывному образованию.

В обобщённом виде основными требованиями к личности учителя являются: профессиональная компетентность, интеллигентность, духовность, конкурентоспособность.

В настоящее время в деятельности учителей все более широкое распространение получает использование современных информационных технологий. За последние 10—15 лет компьютеризация образования из мечты стала явью. Как на учителя, так и на учащихся обрушился огромный информационный поток, требующий умелого и грамотного выбора того, что необходимо как для ученика, так и для учителя. В качестве основных проблем в сфере организации образования и учительского труда (в частности, с использованием информационных технологий) можно выделить следующие:

– Формирование готовности будущего педагога к работе в единой информационной среде. Данную проблему можно рассматривать, как умение владеть и понимать возможности использования информационных технологий в учебном процессе, – с одной стороны, и как разумное соотношение традиционных и новых технологий в учебном процессе – с другой.

– Создание единого информационного пространства, позволяющего педагогу концентрировать внимание и время не только на организации и методике обучения, но и на концептуальных аспектах учебного процесса.

– Подготовка и переход на преподавание с использованием информационных технологий. Такой переход предполагает разработку информационно-компьютерной поддержки учебных курсов, в том числе и гуманитарного блока в учебных планах образовательных учреждений.

– Подготовка программно-методического обеспечения учебного процесса в едином информационном пространстве. Это требует совместных усилий учителей, методистов, психологов, специалистов по компьютерному обеспечению учебного процесса.

От педагога зависит многое в деле воспитания и обучения. Личность учителя формирует личность учащегося. В мировой и российской педагогике разрабатываются модели идеального учителя и его подготовки, предъявляются новые требования к облику «модели» педагогов, к тому минимуму знаний, которым должен владеть практически каждый специалист.

Ведущими задачами педагога нового типа являются следующие:

- создание благоприятных условий для творческого развития и саморазвития личности школьника;
- учет возрастных и психофизиологических особенностей учащихся;
- коррекция сложного мира отношений, интересов, увлечений ребенка, помощь ему в осознании основных социальных ценностей.

Какова же «модельная» личность учителя XXI века? Японский педагог Т. Киучи включил в неё ряд существенных, по его мнению, признаков и качеств: способность одновременно учить и воспитывать, прочное теоретическое педагогическое образование, высокая культура и осознание ценностей воспитания, свобода и ответственность, причастность к интеллектуальной элите.

Ведущими эмоциональными чертами характера учителя должны оставаться: эмпатия, оптимизм, доброжелательность; удовлетворенность успехами учащихся; щедрость на похвалу; «подход к ребенку с оптимистической гипотезой».

Готовясь к профессионально-педагогической деятельности в новом тысячелетии, необходимо опираться на мировой опыт развития образования, учитывая при этом свои национальные особенности. Со временем меняются не только требования общества и государства к педагогу, но и сами педагоги, понимая высокий уровень ответственности и значимости своей профессии.

Изменения, происходящие в современной системе образования, делают необходимо повышение квалификации и профессионализма учителя, т. е. его профессиональной компетентности. Основная цель современного образования – соответствие актуальным и перспективным потребностям личности, общества и государства, подготовка разносторонне развитой личности, способной к социальной адаптации в обществе, началу трудовой деятельности, самообразованию и самосовершенствованию. Именно поэтому в настоящее время резко повысился спрос на квалифицированную, творчески мыслящую личность учителя, способную воспитывать личность в современном, динамично меняющемся мире.

Исходя из современных требований, можно определить основные перспективы развития профессиональной компетентности педагога:

- работа в методических объединениях, творческих группах;
- исследовательская деятельность;
- инновационная деятельность, освоение новых педагогических технологий;
- активное участие в педагогических конкурсах и фестивалях;
- трансляция собственного педагогического опыта;
- использование ИКТ и др.

Ни один из перечисленных способов не будет эффективным, если педагог сам не осознает необходимости повышения собственной профессиональной компетентности.

Профессия учителя – одна из сложнейших, ведь учитель – посредник между ребенком и взрослым миром. Лишь педагог, обладающий профессиональной компетентностью, сможет эффективно применить для решения вопросов повседневной практики веками накопленную педагогическую теорию, содержащую положения о том, как должно совершаться обучение и воспитание.

Педагог должен всегда помнить о непохожести внутреннего мира детей, об их индивидуальности. Поэтому самое главное - уметь выявлять и оглашать достоинства ребенка, общаться с ним, опираясь на его положительные качества.

Современный преподаватель должен использовать всё лучшее из традиционных технологий, находить инновационный подход к учебному процессу, всегда быть ориентированным на уникальную неповторимость каждого ученика, на развитие его индивидуальных способностей и прежде всего на повышение качества образования. Творчество учителя и ученика безгранично. Важно только умело направить его для достижения поставленных учебных целей – подготовки высококвалифицированного специалиста.

***Мастерство – это то, чего можно добиться, и, как могут быть известны мастер-токарь, прекрасный мастер-врач, так должен и может быть прекрасным мастером педагог.***

***А.С. Макаренко***

#### **Литература.**

1. [ru.wikipedia.org/wiki/](http://ru.wikipedia.org/wiki/) Свободная энциклопедия.
2. [drusa-nvkz.narod.ru/Pedagog-Sib.html](http://drusa-nvkz.narod.ru/Pedagog-Sib.html) С.А. Дружилов
3. Профессиональная компетентность и профессионализм педагога: психологический подход. // Сибирь. Философия. Образование. – Научно-публицистический альманах: СО РАО, ИПК, г.Новокузнецк. — 2005 (выпуск 8), – С.26-44.
4. Большой энциклопедический словарь.
5. Бордовская, Н. В. Педагогика: учебник для вузов / Н.В. Бордовская, А.А. Реан. — СПб., 2000.

## **ВЛИЯНИЕ ОПЫТА ЗАБОТЫ О ДОМАШНИХ ПИТОМЦАХ НА ВЫБОР ПРОФЕССИИ (НА ПРИМЕРЕ БИОЛОГИЧЕСКОГО ФАКУЛЬТЕТА АГУ)**

***Семенова А.С., Горюнов А.В., Клоченко А.О.***

***ФГБОУ ВО «Астраханский государственный университет»,  
Россия, Астрахань***

***Аннотация:*** главной задачей данного исследования является определить, влияет ли забота о питомцах на выбор профессии, а также как сказывается на людях эта забота (положительно, отрицательно или нейтрально).

***Ключевые слова:*** выбор профессии, домашние животные, студенты биологического факультета.

Ни один выбор в нашей жизни не совершается абсолютно самостоятельно, независимо ни от кого. Принимая любое решение, мы советуемся с кем-то, вспоминаем опыт наших близких, знакомых, их поведение в похожей ситуации, анализируем наши возможности, обстоятельства, складывающиеся в нашей жизни. Выбор профессии – не исключение. На него также влияет множество факторов [1].

Профессия биолога многогранна. Стандартно ее классифицируют по отраслям биологической науки:

**Биолог-ботаник.** Данный специалист занимается растениями. Он изучает их свойства, отыскивает новые разновидности и классифицирует виды. Также именно данный специалист выясняет влияние растений на человека и животных.

**Биолог-зоолог.** Данный специалист изучает животных и все, что с ними связано, исследует их заболевания и их влияние на человека, занимается поиском новых видов. Зоологи имеют широкий спектр деятельности.

**Микробиолог.** Это специалист, изучающий микроорганизмы. Он проводит различные исследования, направленные на борьбу с микробами и ищет способы их полезного применения. Данная отрасль биологической науки стремительно развивается и имеет множество перспектив [2].

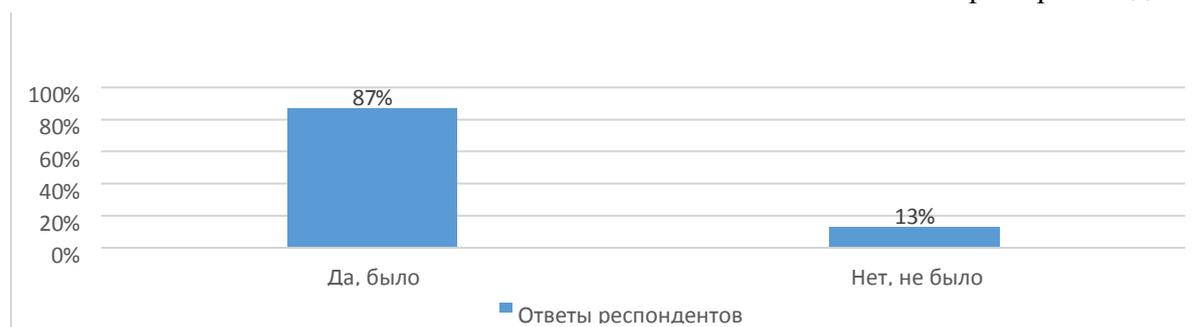
Гипотеза настоящего исследования: «При наличии домашних животных человек подсознательно выбирает дальнейший вид деятельности, связанный с таким предметом, как биология» проверялась следующими методами: анкетирование, беседа, наблюдение.

В исследовании приняли участие 68 респондентов. Все они являются студентами биологического факультета Астраханского государственного университета.

Из анкетирования было выяснено, что большинство студентов выбрали данное направление в связи с тем, что им нравится наука биология. Ответ составил 77 % из всех ответов, опрошенных. Студенты, поступившие на этот факультет, сделали этот выбор сами. Однако остальные 23 % опрошенных называли такие причины, как «больше нигде не поступил», «выбор родителей» и «перспективы трудоустройства». 85 % опрошенных ответили, что их устраивает то направление, на которое они поступили.

Далее мы выяснили, что 87 % опрошиваемых в детстве имели домашних питомцев. Вследствие этого напрашивался вывод о том, что возможно наличие домашних животных в детстве подсознательно повлияло на выбор данного направления.

Рис.1 Показатели опроса респондентов



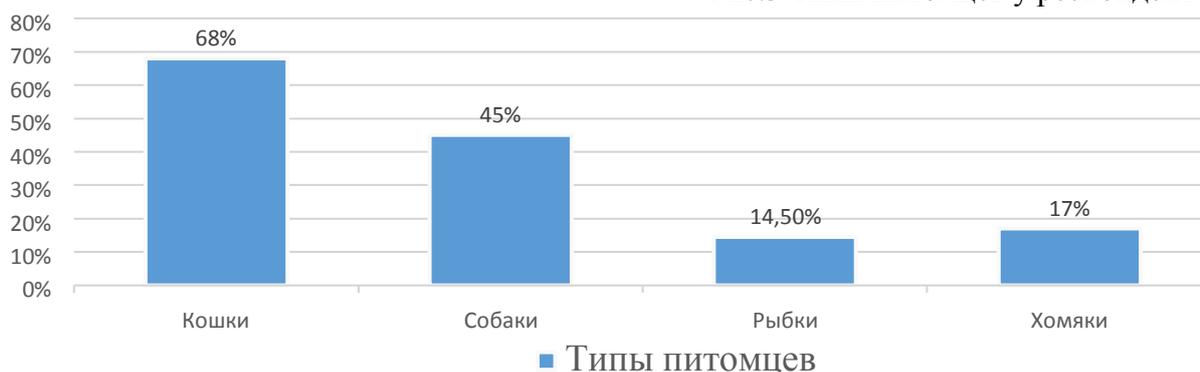
Большинство респондентов имели только одно животное – 19 % опрошиваемых. 10% имели двух домашних питомцев, 17 % имели трех домашних питомцев. Больше трех домашних животных имели 54 % опрошиваемых. У остальных опрошиваемых питомцев не было.

Рис.2 Количество питомцев у респондентов



В следующем вопросе было выяснено, что преобладающее число респондентов имели либо кошек, либо собак, либо других животных, однако собак все же оказалось меньше: кошки – 68 %, собаки – 45 %. Также рыбок имели 14,5 %, а хомяков заводили 17 % опрошенных. К слову – такое соотношение произошло из-за того, что некоторые заводили несколько разных питомцев сразу.

Рис.3 Типы питомцев у респондентов



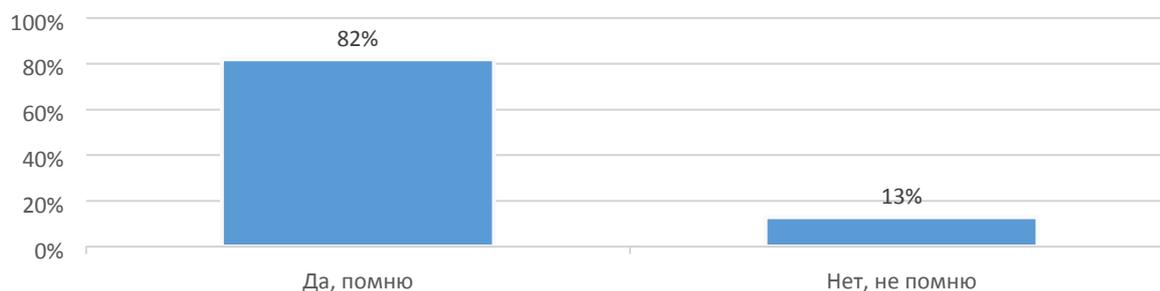
На данный момент 66 % респондентов имеют домашних питомцев. У остальных 34 % их не имеется. Однако 87 % респондентов ухаживали за домашними питомцами.

Рис.4 Статистика наличия в данный момент питомцев у респондентов



Наконец, только 82 % опрошиваемых помнят кличку своего домашнего животного.

Рис.5. Помните ли Вы кличку своего домашнего животного, которое было у Вас в детстве?



По результатам эмпирического исследования можно заключить, что возможно косвенное влияние на выбор такого направления, как «биология», домашние животные и оказывают, но это не является прямым фактором. Скорее всего, опыт заботы о домашних животных больше сказывается на эмоциональном уровне. С раннего возраста дети познают природу с помощью домашних животных, и, в конце концов, некоторые делают это познание своей профессией.

### Литература

1. <http://www.vashpsixolog.ru/work-with-teaching-staff-school-psychologist/56education-advice-for-teachers/535-hoosing-a-profession-the-material-for-the-classteacher?start=1> – «Выбор профессии (материал для классного руководителя) - Что влияет на выбор профессии. Работа психолога с педагогическим коллективом - Просвещение, консультации для педагогов». Стр. 2
2. <https://edunews.ru/professii/obzor/pedagogical/biolog.html> - «Профессия "Биолог"»

**СЕКЦИЯ II**  
**СОДЕРЖАНИЕ, ОРГАНИЗАЦИЯ И ОЦЕНКА**  
**РЕЗУЛЬТАТОВ ВОСПИТАТЕЛЬНОГО**  
**ПРОЦЕССА**

**ВОСПИТАТЕЛЬНОЕ ЗНАЧЕНИЕ ПРАЗДНИКА**  
**«КУРБАН БАЙРАМ» В ТУРКМЕНИСТАНЕ**

*<sup>1</sup>Абдурахманова О., <sup>2</sup>Аллаберенова С.Ш., <sup>3</sup>Джумязова Н.Д.*

*<sup>1</sup>ФГБОУ ВО «Астраханский Государственный Университет»,  
Россия, Астрахань*

*<sup>2</sup>Туркменистан, г. Дашогуз, СОШ № 30, учительница русского языка*

***Аннотация:** Статья раскрывает особенности и воспитательное значение религиозного и национального праздника в Туркменистане. Подготовка к празднику всей семьёй, выполнение обязанностей поддержки слабых и обездоленных положительно влияет на формирование личности.*

***Ключевые слова:** курбан-байрам, традиции, семейное воспитание.*

В Астраханском государственном университете уже несколько лет поддерживается плодотворное сотрудничество с республикой Туркменистан в направлении подготовки будущих специалистов. И актуальным является изучение особенностей культуры воспитания в данной стране. Туркменское население исповедует ислам, поэтому придерживается мусульманских праздников. Курбан Байрам (Праздник жертвоприношения) - мусульманский праздник окончания хаджа, отмечаемый в 10 день двенадцатого месяца исламского лунного календаря (зуль-хидж) в память жертвоприношения пророка Ибрахима и через 70 дней после праздника Ураза байрам. Нами был проведен опрос 35 туркменских студентов, обучающихся на 1-2 курсах геолого-географического факультета АГУ. Среди национальных обрядов и праздников по результатам опроса самым уважаемым праздником стал Курбан-байрам или Ид аль-Адха.

Праздник Курбан-байрам проводился из поколения в поколение, даже во время Великой Отечественной Войны. Аксакалы вечерами читали суры из Корана за победу над фашизмом, а детей, женщин, призывали к терпению, укрепляли веру в победу, давали наставления, несмотря на голод и разруху народ хоть скромно все равно проводил народные обряды и праздники.

Как повествуется в Коране, к пророку Ибрахиму во сне явился Архангел Джабраил и передал ему повеление от Аллаха принести в жертву его единственного сына Исмаила. Ибрахим отправился в долину Мина к тому месту, где сейчас находится Мекка, и начал приготовления. Его сын, будучи послушным отцу и Богу, не сопротивлялся. Однако это оказалось испытанием от Аллаха. Когда жертва была почти принесена, Аллах сделал так, чтобы нож не резал. И тогда ангел Джабраил в качестве замены жертвы дал пророку Ибрахиму барана. Курбан Байрам является кульминацией хаджа в Мекку. Накануне праздника паломники восходят на гору Арафат, а в день Курбан Байрама совершают символическое побитие шайтана камнями и таваф (обход вокруг Каабы) [1].

Праздник Курбан байрам отмечают три дня подряд. Однако, в тех населенных пунктах, в мечетях которых проводится праздничная молитва, совершение жертвоприношения до молитвы запрещается. Праздничная молитва проводится в населенных пунктах, где проводятся еженедельные пятничные молитвы. Курбан Байрам является наиболее значимым мусульманским религиозным торжеством года. Как правило, в Туркменистане дни празднования являются официальными выходными, длящиеся 4 дня [2].

В это время по традиции массово закалывают баранов, что, по сути, должно происходить в долине Мина на пути паломничества в Мекку. Но поскольку не все мусульмане могут попасть туда, они производят жертвоприношение в местах своего проживания.

По канонам, мясо барана должно быть разделено на три части – одну треть положено отдать нищим, вторую – разделить между родственниками и близкими людьми, а третью – оставить себе. Мясо должно быть приготовлено и съедено, его нельзя оставлять на потом.

В семье накрывают большой стол и с почётом принимают гостей и родственников. В Курбан Байрам люди стараются провести время с семьёй и родными [3].

В каждой стране воспитательное значение имеет подготовка в семье к празднику «Курбан байрам». По традиции, многие туркмены посещают кладбища, могилы своих родных и близких.

Есть своя особенность празднования и в Туркменистане. Традиционным развлечением Курбан Байрама считается катание на качелях. При этом качели бывают самые разные, и небольшие, и гигантские, на которых катание не совсем безопасное занятие. Принято считать, что, катаясь на качелях, в дни Курбан Байрама человек очищается от грехов.

Как правило, очередь у качелей выстраивается огромная – то ли грешников очень много, то ли способ искупления грехов довольно забавный.

Этот праздник оказывает влияние на воспитание детей, закладывает основы восприятия ребёнком окружающего мира, его отношение к другим людям, видение себя и своих близких. Эти памятные моменты из детства очень помогают уверенней идти по жизни.

Праздники в Исламе – это глубочайший источник мудрости. Это не просто весёлые чаепития в кругу семьи. Праздничные дни для мусульман, — это способ приблизиться к Богу, выразить ему свою благодарность и любовь.

С самого раннего возраста дети должны понимать, что Ид аль-Адха — это не просто повод наесться конфет и покататься на качелях, это особый, важный, трепетный день. Необходимо рассказывать детям историю праздника как пример величайшей любви и смирения [4].

В детских садах и в начальных школах, за несколько дней до Курбан-байрама дают малышам задание подготовить подарки и открытки собственными руками для друзей, родителей, близких и дальних родственников.

Таким образом, родители стараются, чтобы дети прочувствовали всю значимость этого дня, и отправляются вместе с ними раздавать мясо жертвенных животных тем, кто в нем особо нуждается.

Задача родителей – сделать все возможное, чтобы показать всю красоту национальных праздников своим детям, сделать так, чтобы они их с нетерпением ждали и понимали их смысл.

#### **Литература**

1. Пиотровский М.Б. Ибрахим // Ислам: Энциклопедический словарь/ отв.ред. С.М. Прозоров. – М.: Наука, ГРВЛ, 1991. – С. 87-88.
2. Курбан-байрам // Энциклопедический словарь Бракгауза и Ефрона : в 86 т.(82 т. и 4 доп.). – Спб., 1890-1907.
3. <http://www.millionpodarkov.ru/traditsii/kak-prinyato-prazdnovat-kurban-bajram-v-turkmenistane-traditsii-kak-otmechayut-kurban-bajram-v-turkmenii.htm>.
4. <http://islam.ru/content/obshestvo/48263>

## **ТЕОРЕТИКО-МЕТОДОЛОГИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ФОРМИРОВАНИЯ КОММУНИКАТИВНОЙ КУЛЬТУРЫ ШКОЛЬНИКОВ**

*Адайбекова А.М., Астахова С.А., Костюкова В.С.*

*ФГБОУ ВО «Астраханский государственный университет»,  
Россия, Астрахань*

***Аннотация:** В статье раскрыты теоретические аспекты формирования коммуникативной культуры школьников. Были проанализированы понятие коммуникативной культуры, компоненты и методы формирования коммуникативной культуры. В частности, рассмотрены результаты опроса ВЦИОМ об использовании интернета среди населения России.*

***Ключевые слова:** коммуникативная культура, компоненты коммуникативной культуры, педагогика.*

С давних времен и по настоящее время, общение является важной составляющей человеческой жизни. Оно помогает нам наладить связи между членами общества, разрешить возникающие конфликты, дает возможность приобрести новые знания, без которых человек, равно как и общество, не смогло бы успешно развиваться. В связи с этим, особенно актуальной является тема коммуникативной культуры личности.

Понятие коммуникативной культуры по-разному трактуется в научной литературе. Первые считают, что она характеризуется «уровнем освоения, при-

нения, применения и обогащения в повседневной практике общения норм, ценностей, знаний, умений в области эффективной коммуникации». Вторые к этому понятию относят также лингвистические (языковые) навыки и умения. Третьи формулируют ее как «культуру построения отношений с другими людьми в поликультурной среде, умение отстаивать свое мнение, анализировать ситуацию, извлекать нужную информацию». Четвертые говорят о том, что «коммуникативная культура – это совокупность культурных норм, культурологических знаний, ценностей и значений, используемых в процессе коммуникации, в том числе и при общении». Существуют и другие формулировки «коммуникативной культуры», количество которых в настоящее время растет. Активное развитие технологий привело к тому, что большую часть жизни современного человека составляет опосредованное общение. Доказательством этого являются данные ВЦИОМ, согласно которым, в каждой третьей семье есть компьютер, планшет и прочие электронные девайсы. Доля интернет-пользователей в России растет ежегодно: если в 2011 г. (по данным за 1 кв.) она составляла 51%, то в 2017 г. – уже 75%. Среди молодежи 18-24 лет практически ежедневно заходят в Сеть около 90%. Среднее время пользования интернетом в нашей стране, согласно данным ежедневного опроса «ВЦИОМ-Спутник», составляет 9 лет. В ущерб непосредственному общению люди уходят в мир интернета и проводят бесчисленные часы в социальных сетях, форумах и различных сайтах. Это прямым образом сказывается на коммуникативных навыках: столкнувшись с необходимостью прямого взаимодействия, человек теряется, испытывает трудности в выражении собственных мыслей, не зная, о чем и как говорить, не понимая этого.

Таблица 1

<b>Пользуетесь ли Вы интернетом, и если да, то как часто? (%)</b>							
	<b>1 кв. 2011</b>	<b>1 кв. 2012</b>	<b>1 кв. 2013</b>	<b>1 кв. 2014</b>	<b>1 кв. 2015</b>	<b>1 кв. 2016</b>	<b>1 кв. 2017</b>
Практически ежедневно	28	37	42	45	51	53	<b>56</b>
Несколько раз в неделю	14	14	15	14	13	12	<b>13</b>
Несколько раз в месяц	6	5	6	6	5	4	<b>4</b>
Эпизодически, но не реже 1 раза в полгода	3	2	2	2	2	1	<b>2</b>
Не пользуюсь	48	41	34	32	29	29	<b>25</b>
Затрудняюсь ответить	1	1	1	1	0	0	<b>0</b>

Если существует столько трудностей в общении взрослых людей, то каково же состояние проблемы общения и уровня развития навыков у школьников? Исследователи выделяют следующие компоненты коммуникативной культуры школьников:

1) **Потребностно-мотивационный компонент** проявляется установлением личностно-ориентированных взаимоотношений, реализацией гуманистической и духовной направленности личности, в готовности понять другого человека, совершенствованию самого себя и осознанному выбору собственного поведения в общении.

2) **Личностный компонент** реализуется за счет проявления коммуникативно-значимых качеств личности: общительности, терпимости, толерантности, эмпатии.

3) **Рефлексивный компонент** выражается в отношении к другим на принципах соблюдения духовно-нравственных ценностей, осознании своей индивидуальности, творческом переосмыслении коммуникативного опыта, принятия существования альтернативных взглядов, встраивании норм общения в индивидуальный опыт.

4) **Практико-действенный компонент** подразумевает знание культуры общения и системы, общеустановленных правил, владение техникой общения (практическое владение вербальным и невербальным языками).

Слово как воспитательное средство особенно точно может быть обращено к сознанию ребенка, вызвать его размышления и переживания. Процесс формирования коммуникативной культуры личности школьников в большей степени зависит от компетенции педагога, от умения определять и создавать оптимальные условия их использования. В целях организации духовно - нравственного развития и совершенствования личности, педагог имеет широкий спектр методов формирования коммуникативной структуры как инструмента управления этим процессом. Выбор методов формирования коммуникативной культуры во многом определяется возрастным составом школьников и их жизненным опытом. Особенностью методов формирования коммуникативной культуры является их вербальность: рассказ, лекция, беседа, диспут.

Таким образом, осуществляется целенаправленное воздействие на обучающихся, организуется и направляется их жизнедеятельность, обогащается их духовный и жизненный опыт. Итак, формирование коммуникативной культуры школьников является необходимым условием для его всестороннего и гармоничного развития, а также роста творческого потенциала. Это поможет ему успешно социализироваться и самореализоваться в соответствии с его жизненными целями.

#### **Литература**

1. Викулина М.А, Смирнова Н.М. Культура общения в студенческой среде вуза: монография. Нижний Новгород, 2010.

2. Андреева С.М., Игнатова И.Б. Формирование коммуникативной культуры как условие становления и развития «вторичной» языковой личности иностранных студентов // Межкультурная коммуникация и языковая прагматика в теории и практике обучения русскому языку как иностранному: материалы конференции. – Белгород, 2006, Ч. 2.

3. Фаенова М.О. Обучение культуре общения на английском языке: научно-теоретическое пособие. – М., 1991.

4. Жуков В.Ю. Основы теории культуры. – СПб, 1997.

# ПОЭЗИЯ МОЛЛАНЕПЕСА КАДЫРБЕРДЫ ОГЛЫ КАК ИСТОЧНИК ВОСПИТАНИЯ У ТУРКМЕНСКОЙ МОЛОДЁЖИ НРАВСТВЕННОСТИ

*Аллакулыева М., Джумаева Г., Ашырмадов Я.  
ФГБОУ ВО «Астраханский государственный университет»,  
Россия, Астрахань*

*Аннотация:* в данной статье раскрывается значение поэзии знаменитого туркменского поэта XIX века Молланепеса в нравственном воспитании молодого поколения.

*Ключевые слова:* Молланепес, воспитание, любовь, нравственность, Туркменистан.

Молланепес Кадырберды Оглы (1810-1862) считается непревзойденным туркменским мастером лирического жанра. И хотя другие классики туркменской поэзии также писали о любви, в их творчестве центральное место, как правило, занимает патриотическая, военная, суфийская тематика, проблемы социальной несправедливости и вопросы осмысления истории. К сожалению, в России не многие знакомы с этим туркменским поэтом и писателем. Великий русский поэт Арсений Тарковский переводил стихи Молланепеса и был удостоен Государственной премии им. Махтумкули Туркменской ССР (1971) [1].

Начитанный, превосходно владевший несколькими языками, Молланепес не только сделал любовь основным предметом своей лирики, но и дал новое развитие избранному жанру, используя как опыт своих соотечественников, прежде всего великого Махтумкули Фраги, так и литературное наследие турецкого, узбекского, азербайджанского и других народов [3].

Его настоящее имя – Непес, но так как он был в школе учителем, к его имени добавили приставку – Молла (учитель). Он был настоящим педагогом, учил детей быть честными, ответственными за свои поступки, уважать старших.

Тема любви в поэзиях Молланепеса занимает одно из основных мест. Любовь – самое бесценное чувство, которое наполняет жизнь смыслом, делая ее светлой, насыщенной и выразительной. Любовь дает стимул человеку в любых его проявлениях. С этим чувством приходит вдохновение поэта. Творения поэта являются уникальными в теме любви, его стихи читаются пылко и вдохновенно. Стихи Молланепеса о любви отличаются драматизмом, в них не просто воспеваются женская красота, но идет постоянная борьба страсти и разума, желания и чувства долга, блаженства и тоски. Поэт упивается бурей своих эмоций:

Nepes diýer kä aglar men, güler men,  
Gähi açylar men, gähi solar men,  
Gähi diriler men, gähi öler men,  
Yşkuň ýoly ajap ýoldur heserli.

«Я, Непес, смеюсь, рыдаю, то надеюсь, то грустя,  
То бутонотом распускаюсь, то засохну, не шутя,  
Умираю, воскресаю – о, прекрасное дитя!

Путь любви моей тернист, но желанный!» (перевод авт.).

Читатель способен прочувствовать это возвышенное чувство вместе с автором. Познать боль и радость, а также обрести веру в будущее. Поэтому чтение произведений Молланепеса необходимо молодому поколению. Проблема воспитания и образования занимает одно из центральных мест в поэзии Молланепеса.

Поэма «Зохране-Тахыр» позволяет молодому поколению не только узнавать прошлое, но и переживать вместе с их героями, формировать взгляды, чувства, характер, пробуждают любовь к прекрасному, воспитывают готовность к борьбе за торжество добра и правды. В поэме «Зохране-Тахыр» мы видим понимание определяющей роли семьи, воспитания в формировании нравственного и интеллектуального облика молодого человека [2].

Не только в поэме, но и во всем творчестве Молланепеса почти нет произведений, чтение которых было бы непонятными в подростковом и юношеском возрасте. Почти вся лирика его - вдумчивая беседа с юношеством. Даже произведения зрелой поры, пронизанные философскими раздумьями о сущности жизни, отличаются удивительной простотой.

В старших классах средних школ Туркменистана учащиеся изучают произведения великого поэта. В его произведениях поставлена проблема воспитания и образования подростков. Поэтому в настоящее время поэзия Молланепеса считается необходимой в подростковом и юношеском возрасте. Пришло время и сегодняшнему поколению – поколению XXI века – прикоснуться к его бессмертной мудрости, к стихам и заветам.

Соприкасаясь с поэтическим наследием Молланепеса, невольно оказываешься причастен к обаянию большой личности, выразившей дух туркменского народа в поэтических творениях. Поэтический строй туркменского стиха сложен и часто трудно передаваем в русском литературном переводе. Но мысли и чувства, о которых говорится в стихах Молланепеса, будут понятны и доступны любому человеку во все времена, не смотря на нации или языка.

#### **Литература**

1. Курбанов О. Великий туркменский поэт Молланепес и восточная поэзия // <http://www.centrasia.ru/newsA.php?st=1270020180>
2. Кекилов А. Молланепес // Краткая литературная энциклопедия / Гл. ред. А. А. Сурков. — М.: Сов. энцикл., 1962—1978. Т. 4: Лакшин — Мураново. — 1967. — С. 926. <http://feb-web.ru/feb/kle/kle-abc/ke4/ke4-9261.htm>
3. Молланепес и жизнь туркмен в XIX веке: материалы Междунар. научной конференции, Мары, 8-10 апреля 2010 г. / Национальный институт рукописей АН Туркменистана.
4. Сказание о Зохране и Тахире. М., 1960.
5. «Ýedigien» kitaphanajygy – Aşgabat, «Turan» neşirýaty. — TSSR-iň halk ýazyjysy Gurbandurdy Gurbansähedowyň – 1991.

## РАЗВИТИЕ ГРАЖДАНСКОЙ ПОЗИЦИИ ПОДРОСТКА СРЕДСТВАМИ ДЕЛОВОЙ ИГРЫ

*Алекберова В.И.*

*ФГБОУ ВО «Астраханский государственный университет»,  
Россия, Астрахань*

***Аннотация:** статья посвящена вопросу развития гражданской позиции подростка средствами деловой игры. Одним из способов развития гражданской позиции в школе могут выступать деловые игры на уроках истории и обществознания.*

***Ключевые слова:** активный гражданин, гражданская позиция, деловая игра, жизненная позиция, подросток.*

Безудержно меняющиеся исторические условия, требования современного общества, а также новые образовательные стандарты доказывают необходимость глубокого изучения проблемы становления гражданской позиции. Современное образование, имея огромный воспитательный потенциал, должно содействовать обществу в вопросах воспитания гражданина, личности с гражданской позицией.

Возрастание роли гражданского образования на современном этапе развития общества, новые геополитические и социально-экономические реалии определили социальный заказ системе образования на формирование активных граждан с выраженной жизненной и гражданской позицией. В документах «Федеральная целевая программа развития образования на годы» в качестве одного из предварительных результатов рассматривается готовность молодых людей, оканчивающих школу, самостоятельно принимать решения в жизненных ситуациях, прогнозируя возможные последствия таких решений, нести личную ответственность как за собственное благополучие, так и благополучие общества, что определяет в целом активную гражданскую позицию личности.

Центром гражданского образования признаётся курс истории и обществознания, благодаря которому учащиеся овладевают знаниями, умениями, системой жизненных ценностей, социальными нормами, способами деятельности, которые необходимы любому гражданину. Данный курс создает условия для воспитания гражданственности, которой характерны зрелое политическое сознание и развитое чувство патриотизма.

Согласно Федеральному государственному образовательному стандарту, гражданская позиция предполагает, что человек у нас должен быть активным и ответственным членом российского общества, осознавать свои конституционные права и обязанности, уважать закон и правопорядок, иметь чувство собственного достоинства и принимать ряд общечеловеческих и демократических ценностей [1].

Так как мы говорим о гражданской позиции, то надо осознавать, что позиция выражается через действия человека. Если человек не совершает никаких гражданских действий, то чтобы там не происходило, гражданской позиции у него отсутствует.

Для того чтобы гражданская позиция у взрослого человека была активной, необходимо развивать ее со школьной скамьи. Лучше всего это развитие может

осуществляться посредством деловой игры на уроках истории и обществознания.

*Деловая игра* – средство моделирования разнообразных условий профессиональной деятельности (включая экстремальные) методом поиска новых способов ее выполнения. Игра в определенном смысле является одной из ведущих форм обучения, применяемых сегодня. К достоинствам данной формы обучения можно отнести наглядность и результативность, предопределяющих интерес обучающихся. Деловая игра является активной формой обучения, нацеленная на повышение степени самостоятельности, учащихся в учебном процессе [2].

Деловая игра «Сделай свой выбор!» проводится с целью формирования активной гражданской позиции и повышения правовой культуры учащихся.

Базой для проведения игры выступают учащиеся 9 класса МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 10» МО Ахтубинского района пос. Верхний Баскунчак. В классе 23 ученика, из них 11 мальчиков и 12 девочек.

Перед началом игры среди учащихся было проведено анкетирование. Анкета содержала перечень вопросов: «Знаете ли вы, что такое выборы?», «Собираетесь ли быть активным избирателем?», направленных на выявление актуальных знаний в рамках гражданской компетенции.

В результате удалось установить, что 23 % учащихся знают, что такое выборы и дебаты, когда приобретает субъективное избирательное право и право на участие в референдуме, и собираются становиться активными избирателями.

Задания деловой игры включали в себя командные и индивидуальные конкурсы, которые носили подготовительный (создание агитационного материала, буклетов, плаката, видеоролика), разработка предвыборной программы кандидата в депутаты от партии и непосредственный характер (обсуждение законопроектов, дебаты).

Деловая игра имеет цель максимально отобразить процедуру выборов. Для достижения поставленной цели было условлено, что определять победителей игры будут зрители, исполняющие роль электората [3].

На заключительном этапе игры вновь было проведено анкетирование. В результате удалось установить, что 91 % учеников заинтересовались предстоящими выборами, 87 % подростков решили, что по достижении ими восемнадцатилетнего возраста пойдут голосовать.

Таким образом, средствами деловой игры удалось:

- стимулировать развитие у учащихся чувства причастности к общественно-политическим процессам, происходящим в обществе;
- повысить уровень правовой, политической и социальной культуры учащихся;
- привлечь внимание будущих и настоящих избирателей к предстоящим выборам;
- содействовать формированию активной гражданской позиции девятиклассников по вопросам гражданской и правовой культуры.

Были созданы условия эффективного использования научного и творческого потенциала учащихся для реализации инновационных проектов,

направленных на решение практических задач социально-экономического развития Российской Федерации.

#### **Литература**

1. Трайнев И.В. Конструктивная педагогика: Учебное пособие /Под общей ред. – М.: «Сфера», 2004.
2. Ванюшин В.Н., Гвоздиков С.В., Лаврентьев А.Р., Орлова Л.А. Деловая игра в обучении: научно-практическое пособие. – Дзержинск: изд-во «Конкорд», 2015. – 131 с.
3. Шатных А.В. Методика проведения деловых игр. Ч.3 – М., 2002.

## **ИССЛЕДОВАНИЕ ПРОБЛЕМ В СЕМЬЯХ ДЕВИАНТНЫХ ПОДРОСТКОВ**

***Афанасьев В.В.***

*ГБОУ Астраханской области среднего профессионального образования  
«Астраханский государственный колледж профессиональных технологий»  
Россия, Астрахань*

***Аннотация:*** В статье проанализированы данные по проблеме девиантного поведения личности. Раскрывается зависимость поведения подростка от ситуации в семье.

***Ключевые слова:*** воспитание, девиантное поведение, криминогенность, мораль, несовершеннолетние, семья.

Современный этап цивилизованного развития общества характеризуется релятивизацией морально-нравственных устоев, размыванием традиционных представлений о дозволенном и недозволенном в индивидуальном и массовом сознании, резким ростом девиантности.

Актуальность проблемы заключается в том, что, несмотря на предпринимаемые меры со стороны государственных и общественных структур, большое количество детей и подростков вовлекаются в сферу организованной преступности. Хотя темп роста преступности среди подростков несколько снизился за последние годы, опасность накопления девиантного поведения в обществе все ещё является общенациональной проблемой.

Согласно статистическим данным МВД России за 2016 год, 53736 преступлений совершили несовершеннолетние, в том числе 11537 тяжких и особо тяжких, что составляет 21,5 % от общего количества. В возрасте 14-19 лет совершается 57 % всех преступлений в Российской Федерации. Причинный комплекс преступности несовершеннолетних сложился в последние 15-20 лет и характеризуется рядом факторов, действующих на общесоциальном, социально-психологическом, индивидуально-личностном уровнях.

Необходимо отметить, что процесс социально-экономического реформирования в России, особенно в 90-е годы XX века способствовал глубокому кризису семьи. Многие семьи были вынуждены заниматься самовывживанием. Одновременно размывались этические нормы и нравственные традиции, отвергались гуманистические заповеди. Доминирующими ценностями стали материальные, а не духовные.

Механизмом девиантного поведения, по мнению Л.Б. Шнейдер, является деформация личности в результате нарушенных социальных отношений со взрослыми и сверстниками. В.Г. Баженов, В.П. Баженова считают, что девиантное поведение подростков часто сопряжено с определённым окружением и типом ситуации. Девиантное поведение детей ими расценивается как угроза безопасности семьи и общества, считается моральным злом [4].

Агрессивное и жестокое обращение с воспитанниками в семье, физическое, психологическое и моральное насилие со стороны родителей, вымещающих на детях собственную неудовлетворённость и разочарование жизнью – следствие серьёзной социальной проблемы – социально-экономической нестабильности в стране. Подростки утрачивают способность чувствовать, растёт отчуждение. «Нормальность» обозначает сегодня умение не волноваться, копировать поведение взрослых, особенно своих родных. Родители девиантных подростков сами являются агрессивными, беспомощными и необразованными людьми [2].

Такие семьи существенно «проигрывают» по общим социально-психологическим и психолого-педагогическим условиям семейного воспитания. В каждой 4-ой семье имели место постоянные запои родителей с дебошами и скандалами, аморальными поступками. В этих семьях невозможно было сохранить психическое и физическое здоровье, соответствующее критериям нормы. Взаимоотношения в этих семьях без эмоциональной близости, отчуждённые конфликтно напряжённые дети выживали, существовали, не получая необходимого воспитания и образования, общения и заботы, тепла и любви. Развиваясь в неблагополучной среде, подростки усвоили её нормы и ценности. Этот опыт определил их жизненный путь, путь нарушений морали и права.

Фоновые явления в их семьях - пьянство, наркомания, паразитизм, бытовая и трудовая неустроенность их родителей, социальная апатия, активность в асоциальных сферах (криминал, его рецидив) и т.д. привели подростков к очень опасным и сложным жизненным ситуациям. Более 70 % «неблагополучных» подростков из семей малообеспеченных, крайне неблагополучных в социальном, нравственном плане.

Исследование семьи – важный фактор, так он является провоцирующим в большинстве случаев описания девиантного поведения. Семья с морально-психологическим неблагополучием криминогенна. Криминогенность проявляется в том, что у подростка формируются аморальные черты характера, взгляды, привычки, отношение к людям. Родители постепенно отчуждают от себя детей, перестают быть для них воспитателями, «выталкивают» их на улицу [3]. Анализ семей девиантных подростков позволяет сделать вывод, что раннее и неестественное для детского возраста приобщение к курению и алкоголю, аддиктивной зависимости задано семьёй. Это подтверждают и статистические данные МВД России, согласно которым во время совершения преступных действий 6724 подростков находились в состоянии алкогольного опьянения и 535 – наркотического (данные за 2016 г.).

Половина родителей таких подростков – это неработающие постоянно и неквалифицированные рабочие Большая часть семей имеет трёх и более детей. Более 30% семей не имеют собственного жилья. Более 60 % неполных семей, где

есть, в основном, один родитель – мать. Социальные сироты-воспитанники детских домов и интернатов составляют 12-18 % контингента ежегодно. Из полных семей около 17-30 % воспитанников (в разные годы).

Результаты анализа проблем воспитанников показывают, что:

- девиантные подростки в силу многих причин и обстоятельств были на разных возрастных этапах отнесены к «группам риска»;
- имеют отрицательный жизненный опыт, собственную отрицательную оценку своих возможностей, плохо успевают в учёбе (или не учились), перенесли различные травмы (физические, психические, сексуальные);
- жили в асоциальных семьях, испытывали недостаток любви и заботы со стороны родителей, учителей и др.;
- у них нарушено равновесие между «хорошим» и «плохим», одобряемыми и неодобряемыми сторонами развития личности и поведения.

В заключение отметим, что обществу необходимо задуматься о том, какие усилия необходимо приложить к тому, чтобы максимально исключить риски детства и помочь семьям возродить традиции семейного воспитания, основанные на нравственности, справедливости и милосердии, а также создать безопасное пространство, в котором будут взаимодействовать взрослые и дети. Необходимо перелом в общественном сознании и государственной политике к проблеме девиантности детей и подростков. Необходимо профессионально-компетентное сопровождение семьи педагогами, психологами, социальными работниками, юристами ювенальной квалификации в самом начале её зарождения, при условии изучения всех ресурсов социума: государства, общества, образования, семьи и ресурсов самого подростка.

#### **Литература**

1. Баженов В.П. Психологические механизмы коррекции девиантного поведения школьников. – Ростов н/Д. 2007. – 320 с.
2. Воспитание трудного ребёнка. Дети с девиантным поведением: учеб. метод. пособие /под.ред. М.И. Рожкова. – М. Владос, 2006. – 106 с.
3. Гелинский Я.И. Социология девиантного поведения как специальная социологическая теория // Соц. исследования. – 1999. – №4. – 55 с.
4. Шнейдер Л.Б. Девиантное поведение детей и подростков. – М. Академический проект. Гаудеамус. – 2007. – 336 с.

## **ИССЛЕДОВАНИЕ СВЯЗИ СПЛОЧЕННОСТИ И ГИБКОСТИ СЕМЕЙНОЙ СИСТЕМЫ С РОЛЕВЫМИ ОЖИДАНИЯМИ И ПРИТЯЗАНИЯМИ БУДУЩИХ СУПРУГОВ**

*Афанасьев Д.С., Капкаева А.О., Ширяева Е.П.*

*ФГБОУ ВО «Астраханский государственный университет»  
Россия, Астрахань*

*Аннотация: Статья посвящена проблеме распределения семейных ролей у молодежи. Практическая значимость исследования состоит в том, что полученные данные могут быть использованы в работе школьных и вузовских психологов и педагогов, в рамках преподавания дисциплин с целью формирования ролевых ожиданий и притязаний у школьников или студентов.*

**Ключевые слова:** ролевые ожидания и притязания в браке, семейные роли, сплоченность и гибкость семейной системы.

В настоящее время представление о браке и семье, распределении семейных ролей у молодежи претерпевает существенные изменения. Происходит трансформация семейных ценностей, которая приводит к росту числа разводов, внебрачной рождаемости, к увеличению числа неполных семей [1].

В современной литературе существует много исследований семейных систем (В.Н. Дружинин, А.Г. Харчевой, С. Минухин и т.д.); ролевых ожиданий при создании семьи (Ю.Е. Алешина, Л.Я. Гозман, Е.М. Дубровская).

В работе мы выделили два аспекта исследований: сплоченность и гибкость семейной системы и ролевые ожидания и притязания будущих супругов. Актуальность проблемы и недостаточная разработанность в данной области определили цель, объект, предмет и задачи исследования нашей работы [3].

Целью нашей работы стало исследование выявить связь сплоченности и гибкости семейной системы с ролевыми ожиданиями и притязаниями будущих супругов.

**Гипотеза исследования:** особенности связи сплоченности и гибкости семейной системы с ролевыми ожиданиями и притязаниями будущих супругов определяется их полом.

В исследовании использовались следующие методики:

1. Опросник Д. Олсона «Диагностика сплоченности и гибкости семейной системы»;

2. Опросник А.Н. Волковой «Ролевые ожидания и притязания в браке».

Исследование проводилось на базе ФГБОУ ВО «Астраханский государственный университет». Всего в эмпирическом исследовании приняло участие 60 студентов: 30 юношей и 30 девушек в возрасте от 18 до 20 лет исторического факультета и факультета филологии и журналистики.

Практическая значимость исследования состоит в том, что полученные данные могут быть использованы в работе школьных и вузовских психологов и педагогов, в рамках преподавания дисциплин с целью формирования ролевых ожиданий и притязаний у школьников или студентов.

Таблица 1

Исследование связи изучаемых параметров в группе юношей

Переменные	Значение коэффициента корреляции	Уровень значимости
Семейная сплоченность / хозяйственно-бытовая (притязания)	-0,341	0,064
Семейные границы / Внешняя привлекательность (ожидания)	-0,493	0,005
Лидерство / Социальная активность (притязания)	-0,312	0,093
Общие друзья / Родительско-воспитательная (ожидания)	-0,312	0,092

Данные таблицы 1 позволяют говорить о том, что значимые корреляционные связи установлены между следующими шкалами: «семейная сплоченность – хозяйственно-бытовая (притязания)», «семейные границы – внешняя привлекательность (ожидания)», «лидерство – социальная активность (притязания)», «общие друзья – родительско-воспитательная (ожидания)».

Все они являются отрицательными, следовательно, можно говорить о том, что:

- чем выше семейная сплоченность, тем меньше юноша готов к собственному активному участию в ведение бытового хозяйства;
- чем жестче семейные границы, тем выше желание будущего супруга иметь внешне привлекательную жену;
- чем жестче лидерские позиции в семейной системе, тем менее выраженной становится профессиональная потребность мужчины;
- чем лояльнее относится семья к друзьям других членов семьи, тем менее выражена установка юноши на активную родительскую позицию будущего брачного партнера.

Таблица 2

Исследование связи изучаемых параметров в группе девушек

Переменные	Значение коэффициента корреляции	Уровень значимости
Семейная сплоченность / Эмоционально-психотерапевтическая (притязания)	0,347	0,059
Принятие решений / Эмоционально-психотерапевтическая (притязания)	0,404	0,026
Совместное время / Родительско-воспитательная (ожидание)	0,411	0,024
Совместное время / Внешняя привлекательность (притязания)	0,465	0,009
Общие друзья / Родительско-воспитательная (ожидания)	-0,313	0,09
Общие друзья / Социальная активность (притязания)	0,323	0,081
Лидерство / Внешняя привлекательность (притязания)	-0,343	0,063
Семейные правила / Социальная активность (ожидания)	-0,311	0,09

По данным таблицы 2 видно, что значимые корреляционные связи установлены между следующими шкалами: «семейная сплоченность – эмоционально-психотерапевтическая (притязания)», «принятие решений – эмоционально-психотерапевтическая (притязания)», «совместное время – родительско-воспитательная (ожидания)», «совместное время – внешняя привлекательность (притязания)», «общие друзья – родительско-воспитательная (ожидания)», «общие друзья – социальная активность (притязания)», «лидерство – внешняя привлекательность (притязания)», «семейные правила – социальная активность (ожидания)». Все они являются отрицательными, следовательно, можно говорить о том, что:

- высокий уровень семейной сплоченности способствует стремлению девушки быть «семейным психотерапевтом», т.е. отражает значимость для будущей супруги моральной и эмоциональной поддержки семьи;
- участие других членов семьи в принятие решений так же повышает стремление девушки быть «семейным психотерапевтом»;
- совместное времяпровождение семьи способствует формированию установки будущей супруги на активную родительскую позицию будущего брачного партнера, а также способствует её желанию иметь внешне привлекательного партнера;
- чем лояльнее относится семья к друзьям других членов семьи, тем менее выражена установка девушки на активную родительскую позицию будущего брачного партнера;
- чем лояльнее относится семья к друзьям других членов семьи, тем более выражена установка юноши на активную родительскую позицию будущего брачного партнера, также способствует формированию значимости реализации собственных профессиональных потребностей будущего супруга;
- чем жестче лидерские позиции в семейной системе, тем менее выраженной становится установка на собственную привлекательность;
- ригидные правила в семье снижают важность того, чтобы партнер имел серьезные профессиональные интересы, играл активную общественную роль.

Проведенное эмпирическое исследование позволило выявить особенности связи сплоченности и гибкости семейной системы с ролевыми ожиданиями и притязаниями. В ходе проведенного исследования было выявлено, что сплоченность и гибкость семейной системы в большей степени отражается на формировании ожиданий и притязаний девушек, нежели юношей. Установлено, что в группе юношей и девушек общие друзья как показатель семейной сплоченности снижает выраженность установки на активную хозяйственную позицию брачного партнера.

В группе юношей значимые связи или тенденции к связи гибкости и сплоченности семейной системы вывалены с хозяйственно-бытовой установкой, значимостью внешней привлекательности, социальной активностью и родительскими обязанностями.

В группе девушек установки на значимость эмоционально-психотерапевтических установок, родительских обязанностях, внешней привлекательности, социальной активности.

Таким образом, наша гипотеза о том, что особенности связи сплоченности и гибкости семейной системы с ролевыми ожиданиями и притязаниями будущих супругов определяется их полом частично подтверждена.

На основе нашего исследования был подобран ряд занятий: «семья», соотношение понятий «брак» и «семья», основные виды брачных сценариев, типы психологических отношений в браке, детско-родительские отношения, глава семьи и проблемы внутрисемейного лидерства, семейные конфликты: положительное и отрицательное.

### **Литература**

1. Алешина Ю.Е. Индивидуальное и семейное психологическое консультирование. – М.: Класс, 2000. – 203 с.
2. Андреева Т.В. Семейная психология. – СПб.: Речь, 2004. – 244 с.
3. Антилогова Л.А. О взаимосвязи ценностных ориентаций и нравственной активности личности // Сибирская психология сегодня: сб. науч. тр. – Кемерово: Кузбассвуиздат, 2002.
4. Поздеева О. Сплоченность и гибкость как интегративные параметры семейной системы // Семейная психология и семейная терапия: ежеквартальный научно-практический журнал / 2006. – № 3. – с. 30-45.

## **ТРУДНОСТИ В АДАПТАЦИИ СТУДЕНТОВ-ПЕРВОКУРСНИКОВ**

*Ачилова Н.Б., Беззубикова С.Г., Галустян А.В*

*ФГБОУ ВО «Астраханский государственный университет»,  
Россия, Астрахань*

***Аннотация:** в статье затрагивается проблема адаптации студентов первокурсников в меняющейся обстановке в вузе, после школы. В работе описаны результаты опроса студентов ФГБОУ ВО «Астраханский государственный университет». Выявлены причины затруднений адаптации студентов.*

***Ключевые слова:** адаптация студентов, изменения учебного процесса, эффективность адаптации.*

Проблема адаптации актуальна, так как феномен адаптации является объектом междисциплинарного исследования. Он может быть применен к различным аспектам приспособления: биологического, психологического, социального. Философско-социологический анализ адаптационных процессов представлен в работах А.И. Берга, Т.Г. Дичева, В.З. Когана.

Адаптация студентов к обучению в вузе представляет собой многоуровневый процесс, который включает составные элементы социально-психологической адаптации и способствует развитию интеллектуальных и личностных возможностей студентов.

Абитуриенты переходят в новый период своей жизни – студенчество. Первый год обучения особенно важен с точки зрения адаптации студентов к обучению в вузе. Происходит процесс приведения основных параметров его социальных и личностных характеристик в соответствие к новым условиям вузовской среды.

Потребность в адаптации у человека возникает тогда, когда он начинает взаимодействовать с какой-либо системой в условиях определенного рассогласования с ней, что порождает необходимость изменений. То есть пусковым механизмом процесса адаптации человека является смена окружающей его среды, при которой привычное для него поведение оказывается малоэффективным или вообще неэффективным, что порождает необходимость в преодолении затруднений, связанных именно с новизной условий.

Первокурсники, поступив в вуз, прежде всего, приобретают новую социальную роль – студента. Они методом проб и ошибок пытаются освоить ожидаемое от них поведение, на основе которого строят взаимоотношения со сверстниками и преподавательским составом.

Отметим, что в вузе большую роль в социализации отдельного индивида играет учебная группа. Чем быстрее сформируется учебная группа, выстроятся определенные системы отношений, тем быстрее студенты освоят новую социальную роль.

Новая обстановка, новый режим, иные учебные нагрузки и требования, новые отношения, новая социальная роль, новый уровень отношений с родителями, иное отношение к себе – это далеко не полный перечень изменений, обретающих особую остроту в первый год обучения.

У первокурсников происходит смена привычного образа жизни, что автоматически включает адаптационный процесс.

Кроме того, в вузе учебные нагрузки принципиальным образом отличаются от школьных нагрузок. Информационная насыщенность учебного процесса, большой процент аудиторных занятий на первом курсе, наличие особых форм организации учебной деятельности в вузе – все это повышает тревожность у первокурсников и существенно влияет на процесс адаптации. Для многих студентов высокие требования учебного процесса нередко приобретают характер травмирующих факторов. Постоянное умственное и психическое напряжение, а также нарушения труда, отдыха и питания часто приводят к срыву процесса адаптации и развитию заболеваний.

В связи с вышесказанным нужна поддержка коллектива, чтобы процесс проходил легко.

На базе Астраханского государственного университета, после трех месяцев обучения на первом курсе, среди первокурсников биологического факультета был проведен опрос. В нём приняли участие 37 респондентов. Было выявлено, что 39 % респондентов не испытывают трудности в адаптации, 14 % испытывают проблемы в вузе до сих пор, 47 % испытывали трудности в начале обучения.

При вопросе «что помогло адаптироваться к обучению» большая часть опрошенных (34 %) отметили сотрудничество в группе, доброжелательное взаимодействие с преподавателями и школьную привычку учиться, на втором месте – желание учиться (28 %), на третьем месте располагаются с одинаковым количеством %, (11 %) культурно-досуговая деятельность и поддержка представителей администрации вуза.

Из опроса делается вывод, что большая часть студентов первого курса и не испытывают трудностей в адаптации и уже адаптировались к учебному процессу и к студенческой жизни, но также есть доля студентов, которые испытывают трудности и по сей день.

Также было выяснено, что легче адаптироваться первокурсникам, проживающим в городе и русскоязычным. Труднее пришлось студентам, которые приехали из других стран или городов, так как им приходится в кратчайшие сроки обустроить себе новый быт, привыкнуть к самостоятельности, научиться отвечать за свои поступки, правильно распределять время.

При этом рядом могут отсутствовать родные и близкие люди, которые могли бы в этом помочь. А новые друзья и знакомые могут носить как положительное, так и отрицательное влияние. Сложность адаптации для первокурсников при переходе от общего к профессиональному образованию заключается не только в смене социального окружения, но и в необходимости принятия решения, возникновении тревоги по поводу правильности самоопределения, которое для многих тождественно нахождению смысла жизни.

Первые трудности для студента связаны с новыми условиями жизни, с первичной социализацией в вузе. Ведь вместе с присвоением статуса студента молодые люди сталкиваются с рядом трудностей: новая система обучения, взаимоотношения с однокурсниками и преподавателями, проблемы в социально-бытовом отношении, самостоятельная жизнь в городских условиях (для иногородних студентов), недостаточное знание структур и принципов работы университета и возможностей для самореализации в творчестве, науке, спорте и общественной жизни. Процесс адаптации учащихся в новом для себя коллективе зависит от обстановки в группе, от ее психологического климата, от того, насколько интересно, комфортно, безопасно чувствует себя обучающийся во время занятий, в ситуациях взаимодействия с товарищами и педагогами. Учебный коллектив имеет двойственную структуру: во-первых, он является объектом и результатом сознательных и целенаправленных воздействий педагогов, кураторов, которые определяют многие его особенности.

Таким образом, чтобы обеспечить эффективность адаптации студентов первого курса к новой воспитательной среде, нужно:

- изучить личностные особенности первокурсника;
- выявить трудности адаптационного периода и особенности «вхождения» обучающихся в студенческую жизнь;
- разработать цикл практических занятий для студенческих групп первого курса;
- индивидуальное и групповое консультирование студентов и преподавателей;
- совместное подведение итогов, анализ результатов проделанной работы и планирование работы на будущее.

От успешности адаптации студента к образовательной среде вуза во многом зависят дальнейшая профессиональная карьера и личностное развитие будущего специалиста.

#### **Литература**

1. Агаева А. Э. Особенности адаптации студентов I курса к обучению в вузе // Научно-методический электронный журнал «Концепт». – 2016. – Т. 11. – С. 1221–1225. – URL: <http://e-koncept.ru/2016/86264.htm>.
2. Тарабановская Е.А., Крестов А.В., Куркин М.М. Студент-иностранец в образовательном процессе российского вуза: результаты эмпирического исследования/ Приоритетные направления развития науки и образования: материалы V Междунар. науч.–практ. конф. (Чебоксары, 12 июня 2015 г.). – Чебоксары: ЦНС «Интерактив плюс». [https://interactive-plus.ru/discussion\\_platform.php?requestid=9832](https://interactive-plus.ru/discussion_platform.php?requestid=9832)

# ВАЛЕОЛОГИЧЕСКАЯ КОМПЕТЕНТНОСТЬ РОДИТЕЛЕЙ ВТОРОКЛАССНИКОВ: РЕЗУЛЬТАТЫ АНКЕТИРОВАНИЯ

*Беккер М.М.*

*ФБГОУ ВО «Астраханский государственный университет»  
Россия, Астрахань*

*Аннотация:* В статье представлен анализ результатов анкетирования родителей учащихся второго класса.

*Ключевые слова:* анкетирование, валеология, просвещение родителей.

Вопросы формирования и воспитания культуры здорового образа жизни подрастающего поколения являются приоритетными в государственной образовательной политике Российской Федерации и рассмотрены в многочисленных работах ученых (И.И. Брехман, Э.Н. Вайнер, Е.П. Арнаутова, Л.М. Кларина) [1-3]. Многие родители нуждаются в конкретной помощи педагогов. Организованное общение и обмен опытом семейного воспитания, повышает интерес каждой семьи к вопросам воспитания.

Валеологическая компетентность – интегративный показатель готовности в области здоровьесбережения, выражающийся в овладении совокупностью следующих компетенций: **когнитивной**, определяемой наличием валеологических знаний; **операционно-деятельностной**, включающей наличие практических умений по сохранению и укреплению здоровья; **мотивационно-ценностной**, отражающей личное поведение, обуславливающее здоровый образ жизни.

Следует отметить, что особенно важным в формировании ЗОЖ учащегося является пример родителей. Для ребенка слова родителя, его поступки имеют огромное значение. Именно родители не только словами, но и всем своим поведением, своей личностью формируют устойчивые представления ребенка об окружающей его действительности. Пример имеет огромное значение в воспитании младшего школьника. Пример – это персонифицированная ценность. Необходимо стремиться к тому, чтобы весь уклад жизни учащегося был наполнен множеством примеров ЗОЖ. Стандарты поведения, полученные в семье, кажутся нам самыми правильными и важными [4, 42].

В рамках настоящего исследования было проведено анкетирование родителей второклассников с целью выявления у родителей валеологической компетентности.

Анкета для родителей с целью выявления их роли в формировании здоровья детей и приобщении их к здоровому стилю жизни включала 9 закрытых и открытых вопросов.

База исследования: родители учащихся 2 «Б» класса МБОУ г. Астрахани «СОШ № 9» – 20 человек.

Таблица 1

Параметры микроисследования социально-гигиенических условий жизни и воспитания учащихся 2 «б» класса

Состав семьи
Образование членов семьи и их основное место работы.
Психологический микроклимат семьи:
Отношения между взрослыми членами семьи

Отношение к ребенку
Наличие или отсутствие вредных привычек.
Жилищно-бытовые условия и материальная обеспеченность семьи.
Санитарно-гигиенические условия содержания жилого помещения, предметов ухода и одежды ребенка.

Из 20 человек 14 учащихся – 70 % – воспитываются в благополучной обстановке. У остальных учащихся социальный анамнез неблагоприятный: неполная семья, отсутствие среднего специального образования, неблагоприятный психологический микроклимат семьи, наличие вредных привычек у взрослых, не позволяют полноценному формированию знаний о здоровом образе жизни.

На основании полученных результатов были выделены три уровня валеологической компетентности родителей:

1. Высокий – личностная значимость здоровья, сформирован высокий уровень представлений о ценности здоровья и здорового образа жизни, осознаёт ценность здоровья, имеет представление о системности здорового образа жизни.

2. Средний – недостаточная личная значимость здоровья, представления о здоровом образе жизни ограничены.

3. Низкий – низкая значимость здоровья, которое определяется родителями только как противоположное состояние болезни. Вредные привычки.

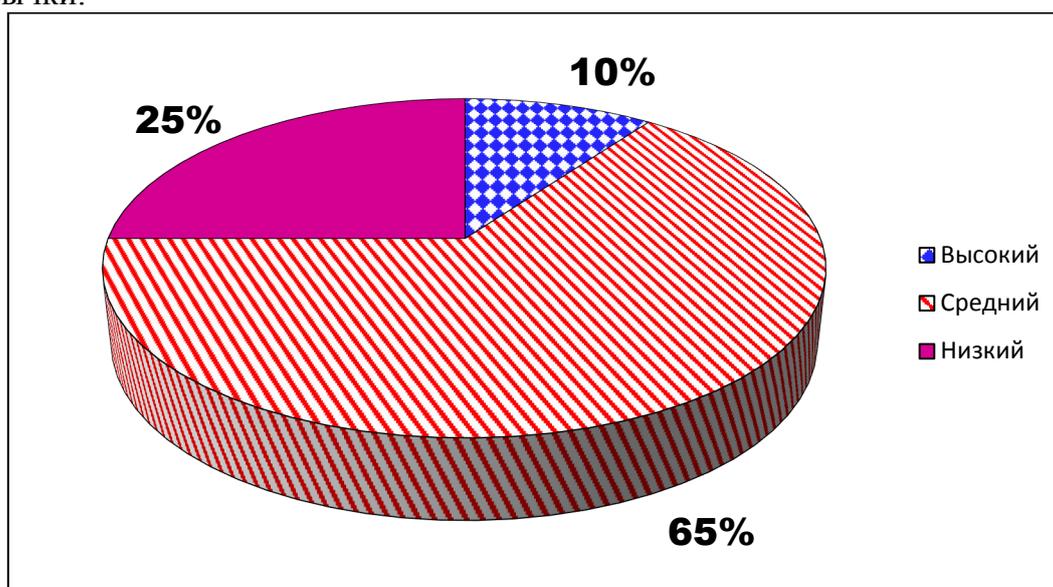


Диаграмма 1. Результаты анкетирования представлены в диаграмме.

Строгая система ценностей, сформированная у родителей, может в будущем помочь детям отказаться от пагубных привычек. Нет сомнения, что проводимая воспитательная работа положительно отразится на здоровье обучающихся и позволит отвлечь их от негативного поведения на улице.

Поскольку здоровье – это не только физическое благополучие, означающее отсутствие болезней, необходимо:

- привлечь внимание родителей к проблеме здоровьесбережения;
- расширить знания родителей о психофизиологических особенностях детей;
- способствовать осознанию родителями ответственности за

формирование у ребенка ценностных ориентиров здорового образа жизни;

- повысить компетентность родителей в вопросах сохранения и укрепления здоровья детей и собственного здоровья;
- обучить родителей эффективным формам и методам формирования навыков здорового образа жизни.

#### **Литература**

1. Будаева, Н.А. Здоровьесберегающий подход к организации обучения в начальной школе // Начальная школа плюс ДО и ПОСЛЕ. – 2011. – № 3. – С. 32 – 36.
2. Канаева Т.А. Формирование валеологической компетенции студентов СПО в аспекте здоровьесберегающих технологий // Личность, семья и общество: вопросы педагогики и психологии: сб. ст. по матер. XVIII междунар. науч.-практ. конф. Часть I. – Новосибирск: СибАК, 2012.
3. Павлова М. Методические рекомендации по интеграции программы «Основы здорового образа жизни» в учебно-воспитательный процесс образовательного учреждения. [Электронный ресурс] / М.Павлова. – Режим доступа к ст.: <http://health.best-host.ru> - заглавие с экрана.
4. Первушкина А.И., Миляева Л.М. Воспитание счастливого человека // Современное состояние и перспективы развития психологии и педагогики Сб. статей Международной научно-практической конференции. – 2014. – С. 108-112.
5. Чумаков Б.Н. Валеология: Учеб. пособие. – М.: Педагогическое общество России, 2002.

## **ОСОБЕННОСТИ СТИЛЯ МЫШЛЕНИЯ ПОДРОСТКОВ С РАЗЛИЧНЫМ ЛИДЕРСКИМ ПОТЕНЦИАЛОМ**

*Белашова К.В., Глонина К.К., Дербасова И.А.*

*ФБГОУ ВО «Астраханский государственный университет»*

*Россия, Астрахань*

***Аннотация:** В статье представлен анализ результатов эмпирического исследования особенностей стиля мышления подростков и их лидерского потенциала. Сделан вывод о необходимости выявления подростков с лидерскими способностями и проведение тренингов для развития лидерского потенциала.*

***Ключевые слова:** лидерский потенциал, подростковый возраст, развитие, стиль мышления.*

Актуальность исследования стилей мышления определяется востребованностью в современной России интеллектуально развитых граждан с различным уровнем и стилем познавательной деятельности. Современное общество с развитыми информационными технологиями предполагает развитие интеллектуально активной личности, обладающей творческим, оригинальным мышлением, для которого характерны различные стратегии и стили интеллектуальной деятельности. Индивидуальные различия интеллектуальной деятельности, связанные с особенностями отражения и разрешения противоречий, своеобразием способов решения задач, присущих конкретной личности, а также особенностями принятия решений и их реализации, проявляются в стиле мышления. Эти задачи включены для реализации в рамки образовательного и воспитательного процесса различных образовательных

учреждений Астраханской области.

Хронологически подростковый возраст определяется В.Г. Асеевым в рамках от 10-12 до 14-15 лет [1]. Основной особенностью этого возраста, по мнению И.С. Кона, являются резкие, качественные изменения, затрагивающие все стороны развития [2]. Процесс анатомо-физиологической перестройки является фоном, на котором протекает психологический кризис [3]. Социальная ситуация развития при этом представляет собой переход от зависимого детства к самостоятельной и ответственной взрослости. Подростковый возраст занимает промежуточное положение между детством и взрослостью.

Ведущей деятельностью подростка является общение со сверстниками. Главная тенденция, по мнению Р.С. Немова, – переориентация общения с родителей и учителей на сверстников, которая характеризуется тем, что:

- общение является для подростков очень важным информационным каналом;
- общение – специфический вид межличностных отношений, он формирует у подростка навыки социального взаимодействия, умение подчиняться и в тоже время отстаивать свои права;
- общение – специфический вид эмоционального контакта. Оно дает чувство солидарности, эмоционального благополучия, самоуважения [4].

Л.С. Выготский говорит о том, что важнейший фактор развития личности подростка – его собственная большая социальная активность, направленная на усвоение определенных образцов и ценностей, на построение удовлетворяющих отношений с взрослыми и товарищами, на самого себя (проектирование своей личности и своего будущего с попытками реализовать намерения, цели, задачи) [5].

В настоящее время проведены фундаментальные исследования когнитивных стилей, в рамках которых рассматривались стилевые особенности мышления. Были изучены когнитивные стили, раскрывающие различные характеристики мышления: скорость принятия решений – импульсивность – рефлексивность, самостоятельность в принятии решения – полезависимость – полнезависимость, жесткость критериев при определении сходства между объектами – понятийная дифференцированность, широта – узость используемых понятий – узкая-широкая категоризация, уровень развития понятий – конкретная – абстрактная концептуализация, простота – сложность используемых категорий – когнитивная простота – сложность (Л.И. Ермолаева, С.А. Игумнов, Е.И. Кириченко, Л.Т. Журба и др.). Мы рассмотрели вопрос о связи стилей мышления с другими характеристиками, в частности, с лидерским потенциалом.

В связи с этим была сформирована цель исследования: выявление особенности стиля мышления подростков с различными лидерскими потенциалами.

Предмет исследования – связь стиля мышления подростков с их лидерским потенциалом.

Объект исследования – лидерский потенциал и мышление подростков, учащихся МБОУ СОШ № 2 МО г. Ахтубинска Астраханской области.

Гипотеза исследования: уровень лидерского потенциала подростка может быть связан с такой характеристикой, как полезависимость – полнезависимость

стиля мышления.

Методы и методики исследования:

- тест включенных фигур Готшильда на выявление полнезависимости-полнезависимости стиля мышления;
- социометрическая методика «Капитан корабля» (А.А. Романов);
- методика лидерского потенциала (Е.С. Жариков, Е.Л. Крушельницкий);
- опросник определения лидерских качеств (Л.Д. Столяренко).

Достоверность полученных результатов обеспечивалась теоретической обоснованностью рассматриваемой проблемы, репрезентативностью выборки, комплексным применением апробированных психодиагностических методов, использованием методов математической статистики, содержательным анализом выявленных факторов и закономерностей.

Тест включенных фигур Готшильда на выявление полнезависимости – полнезависимости стиля мышления позволил разделить группу подростков на две равные группы по 30 обследуемых в зависимости от проявленности в группах полнезависимого либо полнезависимого стиля мышления. По результатам проведения социометрической методики «Капитан корабля» было выявлено, что лидерский потенциал лучше проявлен в группе доминирующего полнезависимого стиля мышления (средний результат 4,7 балла при – 4,7 балла в группе полнезависимого стиля мышления). Методика лидерского потенциала также показала большую выраженность лидерского потенциала у группы испытуемых с полнезависимым стилем мышления (средний результат 31,76 балла при 23,77 балла в группе испытуемых с полнезависимым стилем мышления). Опросник определения лидерских качеств также выявил большую выраженность лидерских качеств у группы испытуемых с полнезависимым стилем мышления (средний результат 4,33 балла при 3,17 балла в группе испытуемых с полнезависимым стилем мышления).

Полученные в ходе эмпирического исследования результаты позволяют считать, что уровень лидерского потенциала подростка может быть связан с такой характеристикой, как полнезависимость – полнезависимость стиля мышления. Это позволит быстро и качественно выявлять подростков с лидерскими способностями и с помощью тренингов развивать настоящих, современных, востребованных обществом лидеров. Полученные результаты позволяют рекомендовать планировать и проводить дополнительную работу с целью развития лидерского потенциала в группе испытуемых с полнезависимым стилем мышления. Если говорить о реализации основной цели образования, которая решает вопрос подготовки молодого подрастающего поколения к будущей жизни, к проявлению себя в ней, использованию новых появляющихся возможностей и их эффективного и рационального использования, то, безусловно, полученный материал вышеописанного эмпирического исследования представляет несомненный интерес при разработке психолого-педагогических программ развития как лидерских качеств, так и стиля мышления.

### Литература

1. Асеев В.Г. Возрастная психология: Учебное пособие. – Иркутск, ДРОФА, 2009. – 456 с.
2. Кон И.С. В поисках себя: Личность и ее самосознание. – М. : Знание, 2010, – 35 с.
3. Мухина В.С. Возрастная психология. – М., ДРОФА, 2013. – 256 с.
4. Немов Р.С. Психология. – М., 2006. – 266 с.
5. Выготский Л.С. Собрание сочинений. – М., ДРОФА, – 2014. – 385 с.

## РАЗВИТИЕ ПАТРИОТИЧЕСКИХ ЧУВСТВ УЧАЩИХСЯ: ОПЫТ РАЙОННОГО СЕМИНАРА

<sup>1</sup>Власов В.В., <sup>2</sup>Власова О.Ю.

<sup>1</sup>ФГБОУ ВО «Астраханский государственный университет»

Россия, Астрахань

<sup>2</sup>МБОУ «Цветновская СОШ» с. Цветное  
Астраханская область, Володарский район,

***Аннотация:** в статье затрагивается проблема воспитания подрастающего поколения. Становление гражданского общества и правового государства в нашей стране во многом зависит от уровня гражданского образования и патриотического воспитания. Важнейшей составной частью воспитательного процесса в школе является формирование патриотизма и культуры межнациональных отношений, которые имеют огромное значение в социально-гражданском и духовном развитии личности ребёнка. Только на основе возвышающих чувств патриотизма и национальных святынь укрепляется любовь к Родине, появляется чувство ответственности за ее будущее, честь и независимость, сохранение материальных и духовных ценностей общества, развивается достоинство личности.*

***Ключевые слова:** бессмертный подвиг, ветераны, дети Ленинграда, долг, мужество, Победа над фашизмом, труженики тыла, 90 дней блокады.*

Истинный патриотизм предполагает, формирование и длительное развитие целого комплекса позитивных качеств. Основой этого развития являются духовно-нравственный и социокультурный компоненты.

Патриотизм выступает в единстве духовности, гражданственности и социальной активности личности, осознающей свою нераздельность, неразрывность с Отечеством.

27 января – День снятия блокады Ленинграда. Долгих 900 дней мужества город находился в блокадном кольце. Что знают наши дети об этом? Необходимо подробнее рассказать и показать детям о жизни Ленинграда во время блокады.

25 января на базе МБОУ «Цветновская СОШ» Володарского района, Астраханской области прошел районный семинар, посвященный одной из памятных дат России – Дню снятия блокады Ленинграда.

В рамках семинара были проведены Урок мужества «В голодном кольце», литературно-музыкальная композиция «Бессмертный подвиг защитников Отечества», интеллектуальная игра «Непокоренный Ленинград».



На мероприятие были приглашены гости: председатель Совета ветеранов Ткачева Валентина Алексеевна, начальник отдела культуры, молодежи и туризма Хасанова Кнслу Шамгановна, участница Сталинградской битвы Семенова Лидия Петровна, вдова ветерана Великой Отечественной войны Болонина Валентина Михайловна, учащиеся и педагоги из других школ

района.

Нет ничего страшнее войны. Нет ничего страшнее видеть, как умирают от голода и холода родные и близкие люди. Именно это и старались донести до зрителей литературно-музыкальной композиции учащиеся школы. Никого не оставили равнодушным прозвучавшие со сцены стихотворения и песни о тех страшных днях, о жизни блокадников, их мужестве и самоотверженности. Ребята зачитывали строки из дневника Тани Савичевой, фронтовых писем, с большим трудом попадавших в осажденный город. А в это время на большом экране демонстрировались кадры блокады города и освобождения Ленинграда советскими войсками.



В конце мероприятия перед гостями со словами благодарности за то, что молодое поколение помнит о ветеранах войны, которые вынесли на своих плечах все тяготы тех суровых лет, выступила участница Сталинградской битвы Семенова Лидия Петровна. Особенно глубоко запали в душу слова Лидии Петровна о том, что «война украла у нас молодость», и ее пожелания, чтобы над нашими головами всегда было мирное небо.

Затем гости семинара приняли участие в акции «Блокадный хлеб Ленинграда», съев по кусочку хлеба весом всего в 125 граммов, отдав дань памяти блокадникам, погибшим в те страшные годы. Закончился семинар возложением венка к памятнику войнам, погибшим в Великой Отечественной войне.

По окончании семинара был проведен опрос среди подростков, участвовавших в мероприятиях, на тему отношения к празднованию юбилея снятия блокады (103 человека). Был задан вопрос: «Считаете ли вы необходимым празднование 75-летие со времени снятия блокады Ленинграда?».

Вариант ответа «Да, я считаю это необходимым, так как это проявление уважения к участникам блокады» выбрали 95 % опрошенных.

Вариант ответа «Нет, я не считаю это необходимым» выбрали 4 % опрошенных.

Вариант ответа «Затрудняюсь ответить» выбрали 1 % опрошенных.

Мы видели на глазах детей слезы. Они всей душой прочувствовали эту боль. Никто из них не отказался съесть маленький кусочек черного хлеба в память о погибших ленинградцах.

Люди должны помнить события прошлого, не забывая их героев, которые отдали жизни, ради нашего будущего. Также современное общество не должно позволять распространяться таким явлениям, как нацизм и фашизм, поскольку это является преступлением против личности человека и общества в целом.

Необходимо проводить мероприятия, на которых присутствуют вместе дети и ветераны. Это поможет воспитать преемственность, патриотизм и уважение к старшему поколению у детей.

#### **Литература**

1. Герасимова А.А. Формирование патриотизма современной молодежи как условие политической стабилизации российского общества. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: [http://discollection.ru/article/18092007\\_gerasimova\\_anastasija\\_aleksandrovna\\_80616](http://discollection.ru/article/18092007_gerasimova_anastasija_aleksandrovna_80616)

2. Мусина В.Е. Патриотическое воспитание школьников: учебно-методическое пособие. — Белгород: ИД «Белгород» НИУ «БелГУ», 2013 — 156 с.

3. Петрова Л.А. Формирование патриотизма. // Психология, социология и педагогика. 2012. – № 3 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://psychology.snauka.ru/2012/03/349> (дата обращения: 12.11.2015).

### **СКАЗКА – ЭФФЕКТИВНОЕ СРЕДСТВО ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ НА ЭТАПЕ ПРЕДШКОЛЬНОЙ ПОДГОТОВКИ**

<sup>1</sup>Голованева М.С., <sup>2</sup>Мерзликина Е.А.

<sup>1</sup>МБОУ 91 «Пчелка» г. Астрахани

<sup>2</sup>МБОУ «СОШ с. Чёрный Яр», Астраханская область, Черноярский район  
Россия, Астрахань

***Аннотация:** в данной статье рассматривается одно из самых эффективных средств воспитания детей на этапе предшкольной подготовки – сказка. Описываются и анализируются сказки разных направлений, выявляются правила подачи сказки.*

***Ключевые слова:** семья, сказка, подготовка.*

Давно замечено, что сказки содержат воспитательный и образовательный потенциал. Тем самым они являются эффективным педагогическим средством воспитания детей на этапе предшкольной подготовки.

Характерными особенностями сказки являются увлекательность, забавность (тонкий юмор), дидактизм (сказка поучительна и назидательна).

Сказка внушает уверенность в торжестве правды, в победе добра над злом. Главный герой (как положительный, так и отрицательный) обычно отражает черты народного характера. Если положительный герой символизирует отвагу, трудолюбие, остроумие, то отрицательный – подлость, лицемерие, жадность. Сказка – произведение искусства. Как почти каждый вид искусства, сказка становится своего рода психотерапией, потому что каждый человек (каждый ребенок) открывает в ней своё собственное решение насущных жизненных проблем.

Анализируя нынешнее состояние проблемы влияния сказки на развитие детей дошкольного возраста, можно констатировать, что большое внимание уделяется развитию одной сферы – интеллектуальному развитию ребёнка. И.Г. Песталоцци сформулировал общее правило, которое часто не соблюдается в настоящее время, оно заключается в том, что значение не должно опережать нравственного развития ребёнка. Родители очень рано начинают обучать своего ребёнка, по существу принуждая его к интеллектуальным усилиям, к которым он не готов ни физически, ни морально. Тогда как для ребёнка дошкольного возраста важнее всего развитие внутренней жизни, питание его эмоциональной сферы, чувств.

Язык сказки доступен ребёнку. Сказка проста и в то же время загадочна. Сказка способствует развитию воображения, а это необходимо для решения ребёнком его собственных проблем. Стилль сказки также понятен ребёнку. Ребёнок ещё не умеет мыслить логически, и сказка никогда не утруждает ребёнка какими-то логическими рассуждениями. Ребёнок не любит наставлений, и сказка не учит его напрямую. Сказка предлагает ребёнку образы, которыми он наслаждается, незаметно для себя усваивает жизненно важную информацию.

Сказка ставит и помогает решить моральные проблемы. В ней все герои имеют четкую моральную ориентацию. Они либо целиком хорошие, либо целиком плохие. Это очень важно для определения симпатий ребёнка, для разграничения добра и зла, для упорядочения его собственных сложных и амбивалентных чувств.

Ребёнок отождествляет себя с положительным героем. По мнению австралийского педагога Б. Беттельхайма, это происходит потому, что положение этого героя среди других более привлекательно. Таким образом, считает Б. Беттельхайм, сказка прививает добро, а не только поддерживает его в ребёнке.

Всякая сказка – это рассказ об отношениях между людьми, сказка вводит в круг таких отношений, которых ребёнок в реальной жизни может не замечать.

Так, любимая тонкая книжка «Три поросёнка» привела маленького мальчика в строительный бизнес, в котором он очень успешен: владеет агентством недвижимости и строительной компанией (ведь символично, что Ниф-Ниф, Наф-Наф и Нуф-Нуф проектировали дом так, как это делают современные инженеры).

Сказка – это очень мощное оружие воздействия не только на текущее поведение ребёнка, но и на его последующую жизнь. Детям важна интонация, с которой воспитатель читает произведение, выражение лица, мимика, поведение в целом, иллюстрации, оформление, обстановка, в которой происходит рассказ или процесс чтения.

За сказочными образами стоят символы коллективного бессознательного. Эти же символы встречаются в мифах, религиях, иногда во снах. Язык символов не является «мифом» или «маскировкой» – это естественный язык нашего бессознательного, тогда как слова – язык нашего сознания.

Символы, пришедшие из глубины веков, ребёнку ближе и понятнее, чем взрослому. «Этот первоначальный разум также присутствует и действует у ребёнка, как эволюционные стадии человека присутствуют в теле его эмбриона».

Многолетняя привычка к логическому мышлению уводит взрослого из мира символов. Символом остаются только сновидения. Это главная причина в различии восприятия народных сказок взрослым и ребёнком. Таким образом, сказка для ребёнка, как и сновидения для взрослого, – мост между сознательным и бессознательным и помогает ему строить своё «Я», свою сознательную часть в гармонии с бессознательным.

Общеизвестно, что очень многое из мудрости народной пришло к нам из глубины веков. Притчи, рассказы, пословицы, поговорки – каждая из них содержит крупинцы опыта, накопленного поколения наших предшественников.

Каждая притча – это не только интересный и поучительный рассказ, это еще и маленький жизненный урок, часть мира, в котором все мы с вами живем. Известный и авторитетный философ Абуль-Фарадж называл притчи не иначе как рассказ, освежающий разум.

В заключении скажем, что влияние сказок на гармоничное развитие детей дошкольного возраста заключается в том, что в процессе дифференцирования представлений о добре и зле происходит формирование гуманных чувств и социальных эмоций и осуществляется последовательный переход от психофизиологического уровня их развития к социальному.

#### **Литература**

1. Волков Г.Н. Этнопедагогика: учебник для студентов сред. и. высш. пед. учеб. заведений. – М.: ИЦ «Академия», 1999.
2. Пропп В.Я. Исторические корни волшебной сказки. – М.: Искусство, 1986.
3. Пропп В.Я. Морфология волшебной. – М., Лабиринт, 1998.
4. Эриксон Э. Идентичности: юность и кризис. – М. – 2006.

## **СЕМЕЙНОЕ ВОСПИТАНИЕ И ДОМАШНЕЕ ОБАЗОВАНИЕ: ЗА ИЛИ ПРОТИВ?**

*Дралова Ю.О., Шерстюков Г.В.*

*ФГБОУ ВО «Астраханский государственный университет»  
Россия, Астрахань*

***Аннотация:** в данной статье описаны плюсы и минусы семейного воспитания и домашнего образования.*

***Ключевые слова:** воспитание, образование, общество, педагог, ребёнок, семья.*

Сегодня каждый родитель хочет дать ребенку все лучшее. Поэтому задумывается: сам ли будет воспитывать и обучать своего ребенка доверит ли это няне, гувернантке; будет ли нанимать частных педагогов или воспользуется общественным образованием (государственным или негосударственным). Выбор сделать достаточно трудно, так как все эти пути имеют свои достоинства и недостатки. Общественное воспитание и образование известно всем.

Его достоинства:

1. через него идет воспитание граждан и всего общества;
2. государство обеспечивает всеобщее среднее образование, осуществляя контроль за уровнем освоения стандартов;

3. в школах осуществляется контроль за здоровьем учащихся (медицинские осмотры, прививки);

4. дети учатся жить в социуме, у них формируется адекватная самооценка.

Недостатки:

1. несоответствие уровня образования современным требованиям – формы и методы остаются во многом прежними, а дети и общество уже не такие, какие были 20 лет назад;

2. большая наполняемость классов нередко не позволяет осуществлять индивидуальный подход к ученику;

3. отсутствие возможности создания индивидуального образовательного маршрута ученика (выделить больше учебных часов на изучение какого-то предмета).

Хочется остановиться на достоинствах и недостатках домашнего воспитания и образования, которое ещё не известно широкому кругу. Неоспоримым достоинством его является то, что ребенок воспитывается в привычных условиях в обстановке любви, без стрессов и проблем во взаимоотношениях со сверстниками и учителями. Оно позволяет выбирать индивидуальную нагрузку, сделать упор на отдельные предметы. Ребёнок может делать паузы во время занятий, как только почувствует усталость. Он не окажется под отрицательным влиянием одноклассников. Домашнее воспитание позволит познакомить ребёнка с правилами этикета, обеспечить ему всестороннее развитие личности, привить интерес к наукам и творчеству. Нет однообразных уроков, призванных обеспечить усвоение стандарта «средним» учеником. Условия, созданные в семье, определяют то, как ребёнок будет учиться, будет ли он стремиться к новым знаниям.

Но, уповая на семейное воспитание и образование, родители должны знать, какие проблемы их ожидают. Как родителям, не имеющим педагогического и психологического образования, выбрать программу обучения, педагогов.

Не всегда родители знают, каким уровнем знаний, умений и навыков должен обладать ребёнок к определённому возрасту.

Не все родители в состоянии самостоятельно изучить тему урока и доходчиво донести её до ребёнка.

У «домашних» детей узок круг общения. Такие дети не умеют жить в обществе, имеют часто завышенную самооценку. Ребёнок не имеет возможности сравнить свои успехи с успехами товарищей.

Получая полное внимание родителей и (или) педагогов, ребёнок имеет мало возможностей работать самостоятельно. Навыки самообучения формируются медленнее, чем у сверстников.

Ребёнок взрослеет медленнее, чем сверстники, долго остаётся инфантильным.

Поэтому таких ребят стоит, помимо домашнего обучения, водить в различные учреждения дополнительного образования. В них дети учатся сосредотачиваться на изучении какой-то проблемы, учатся общаться с просьбами и вопросами к педагогу и ребятам, подчиняться дисциплине, уважать мнение товарищей, работать коллективно. Дети находят себе друзей. Такое общение учит ребёнка оценивать ситуацию и действовать по обстоятельствам.

Все родители разные. Одни делают акцент на творческое развитие, другие считают важнейшим умственное развитие, третьи стремятся к тому, чтобы ребёнок учился ставить проблему и решать её, четвертые считают, что обучение не самое главное для малыша. «Домашние» дети приходят в начальную школу настолько разные: одни опережают сверстников в развитии, другие отстают. Понимая, что многое зависит от способностей ребёнка, всё-таки считаем, что дети, которыми занимались родители, испытывают меньше трудностей в освоении школьной программы. У них более широкий кругозор, лучше развита речь, им нравится учиться. Поэтому родителям, которые выбирают семейное воспитание и образование, время от времени необходимо обращаться к педагогам, логопедом, психологам, которые помогают корректировать развитие ребёнка и действия родителей.

Ребёнка стоит показать специалистам:

1. в два года – проверить соответствие развития малыша возрастной норме;
2. в три года – проверить готовность малыша усваивать новое (стремиться к этому сам или ждёт инициативы от взрослых);
3. в пять лет – посмотреть готовность к школьному обучению, определить индивидуальные особенности ребёнка;
4. перед обучением в школе – проверить готовность к обучению, провести коррекцию возможных трудностей.

Такие консультации помогут составить индивидуальный план развития ребёнка и осуществлять необходимую коррекцию на дополнительных занятиях или со специалистами: медиками, дефектологами, логопедами и другими.

Выбирая семейное воспитание и домашнее образование, родители должны учитывать индивидуальные особенности и склонности ребёнка. Если ребёнок одарён в каких-то областях, индивидуальные занятия с педагогом дадут больше, чем в классе. Например, он танцует, рисует, играет на музыкальных инструментах. Индивидуальное обучение становится важным и для детей с отставанием в развитии, и для детей, опережающих своих сверстников по знаниям и умениям – они испытывают трудности в общении с одноклассниками.

Если родители принимают решение обучать ребёнка дома, они должны продумать организацию учебного процесса, как обустроить домашнюю школу, каких педагогов пригласить. При домашнем обучении необходимо устроить в одной из комнат настоящий класс: стол, стул, доска, мел, место для учителя. У малыша должна быть специальная форма, в которой он только занимается. Все это настраивает ребёнка на работу. Педагогов надо нанять по всем предметам. Ни один предмет нельзя убрать, иначе ребёнок не получит аттестат. К выбору преподавателей надо отнестись серьёзно, учитывая их профессиональные и личные качества. Педагог не должен выполнять с детьми домашнее задание – часть работы ребёнок должен выполнить сам. Учитель должен адекватно оценивать уровень знаний ученика. Контроль знаний осуществляется также в школе во время экзаменов (не реже одного раза в год). Нельзя забывать и о своевременных медицинских осмотрах, прививках.

Так на чём же остановиться родителям?

Думается, что выбор формы обучения и воспитание во многом зависят от возраста ребёнка и его индивидуальных особенностей. Мы считаем, что лучшие результаты даёт сочетание усилий семьи и педагогов, направленное на формирование гармоничного развития личности.

#### **Литература**

1. Шакиров И.А. Антропология педагогических ситуаций. Монография / И.А. Шакиров. Федеральное агентство по образованию, Астраханский гос. ун-т. – Астрахань, 2009.

## **РАЗВИТИЕ КОММУНИКАТИВНЫХ УМЕНИЙ ДОШКОЛЬНИКОВ СРЕДСТВАМИ ИГРЫ**

*Дусупова Б.К.*

*Мультикультурный детский центр «Сокровище Нации»  
Россия, Астрахань*

***Аннотация:** В работе представлены результаты опытно-практического исследования и делаются выводы, что включение сюжетно-ролевых игр в процесс предшкольной подготовки развивает коммуникативные умения ребенка.*

***Ключевые слова:** методика «Ковер» Р.В. Овчарова, коммуникативные умения, сюжетно-ролевая игра.*

Дошкольное образование является первой ступенью непрерывного образования человека. В связи с этим образование детей дошкольного возраста должно строиться в соответствии с общей идеологией модернизации общего образования России. Одним из важнейших умений современной личности являются коммуникативные умения.

Применительно к дошкольному возрасту «коммуникативные умения» – это освоенные детьми способы выполнения действий в процессе общения, зависящие от сформированности у них коммуникативных мотивов, потребностей, ценностных ориентации и обеспечивающие им условия для личностного развития, социальной адаптации, самостоятельной коммуникативной деятельности на основе субъект-субъектных взаимоотношений [2].

Андрева Г.М. выделяет 3 группы умений, каждая из которых соответствует одной из трех сторон общения (коммуникативной, перцептивной и интерактивной). Первая – это цели, мотивы, средства и стимулы общения, умения четко излагать мысли, аргументировать, анализировать высказывания. Вторая группа включает понятия эмпатии, рефлексии, саморефлексии, умения слушать и слышать, правильно интерпретировать информацию, понимать подтексты. Третья группа – интерактивная сторона общения: самоорганизация общения, умение проводить беседу, сформулировать требование, умение поощрять, общаться в конфликтных ситуациях [1].

Игра является средством формирования коммуникативных умений. Общие интересы, цели, задания, совместные действия в игре способствуют воспитанию положительных взаимоотношений между сверстниками.

Имеющийся опыт использования игровых методик в отечественной и зарубежной педагогике доказывает, что развивать коммуникативные умения и со-

циальное поведение целесообразно в процессе сюжетно-ролевой игры как наиболее точной и доступной модели общения дошкольников [3].

Цель настоящего исследования: выявить динамику развития коммуникативных умений детей дошкольного возраста при использовании сюжетно-ролевых игр. Исследование проводилось на базе Мультикультурного детского центра «Сокровище Нации». Всего в исследовании участвовало 8 детей (из них 2 мальчика и 6 девочек) в возрасте 5-6 лет. По возрастной периодизации Д.Б. Эльконина возраст детей соответствует старшему дошкольному возрасту. В исследовании была использована методика «Ковер» Р. В. Овчарова, позволяющая определить уровень развития коммуникативных умений, цель которой – изучение уровня сформированности навыков группового взаимодействия в ситуации предъявленной задачи.

Анализ результатов первичной диагностики позволил определить уровень игровых навыков, степень принятия каждого ребёнка группой сверстников. Анализируя полученные результаты по методике «Ковёр», выяснилось, что у 3 (37,5 %) дошкольников уровень выполнения задания характеризовался как высокий. Они смогли распределить обязанности и договориться между собой. Рисунки соответствовали образцам; в процессе активного диалога дети достигли взаимопонимания. Четверо (50 %) продемонстрировали средний уровень выполнения задания; сумели частично реализовать план. Один – 12,5 %, низкий уровень.

При проведении групповой развивающей работы с воспитанниками, основными методами являлись игры (коммуникативные, сюжетно-ролевые, театрализованные, дидактические). Вся работа с детьми предполагала оптимальное сочетание различных видов деятельности: коммуникативной, игровой, познавательной, речевой, двигательной, конструктивной, музыкальной, изобразительной, театрализованной.

Групповая работа дошкольников предполагает свои правила: нельзя принуждать детей к групповой работе или высказывать свое недовольство тому, кто не хочет работать (позднее нужно выяснить причину отказа); совместная работа не должна превышать 10 – 15 мин, во избежание утомления и снижения эффективности; не стоит требовать от детей абсолютной тишины. Кроме этого, нередко требуются специальные усилия педагога по налаживанию взаимоотношений между детьми.

Для развития коммуникативных умений были использованы игры, направленные на поддержание интереса к общению с окружающими, желания совместного взаимодействия с ними. Сюжеты таких игр представляли реальные и вымышленные ситуации общения. Разбившись на несколько групп, участники игры инсценировали заданную ситуацию так, как считали нужным. После каждой инсценировки проводилось обсуждение, и сразу делался вывод о правилах общения в каждой ситуации. «Оценивали» работу артистов дружными аплодисментами.

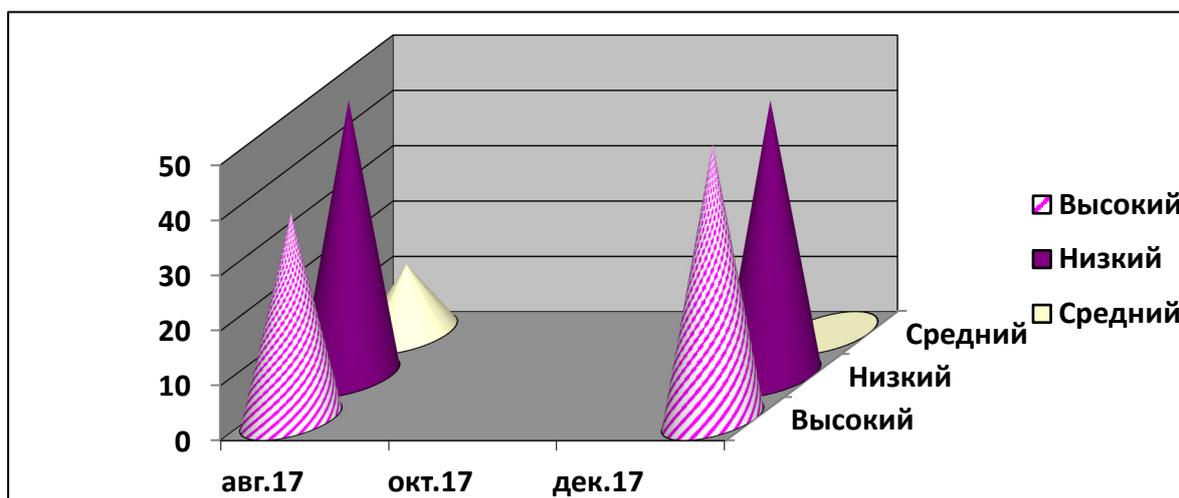
На этом этапе решается ряд коммуникативно-развивающих задач: дошкольники играли в игры, читали и рассказывали сказки. Устраивали игры-драматизации: лечили заболевших, покупали сувениры, изготовленные самими детьми (продуктивная деятельность) или вместе с родителями, Деятельность детей сопровождалась как свободным, так и организованным общением.

В ходе реализации программы развития коммуникативных умений была проведена вторичная диагностика.

Результаты диагностики показали, что в основном дети стали проявлять доброжелательность, взаимодействовать друг с другом с помощью речевых указаний, задавать вопросы, чтобы с их помощью получить необходимые сведения от партнёра, осуществлять взаимный контроль по ходу выполнения деятельности и взаимопомощи, выражать позитивное эмоциональное отношение к совместной деятельности. Родители отмечали, что ребята стали легче вступать в контакты с другими детьми, начали предлагать совместные игры.

Дети стали чаще и легче включаться во взаимодействие друг с другом, самостоятельно организовывать игры, придерживаясь определенных правил, стали более успешно разрешать возникающие конфликты, принимать помощь других и, в связи с этим, наблюдалось хорошее самочувствие детей в обществе сверстников.

Результаты итогового тестирования подтвердили возможность и необходимость использования игр для совершенствования коммуникативных умений дошкольников.



Динамика развития коммуникативных умений дошкольников

### Литература

1. Галигузова Л.Н. Ступени общения: от года до семи лет. – М.: Просвещение, 2012. – 142 с.
2. Гришанова И.А. Игра в коммуникативном развитии ребёнка: учеб.-метод. пособие. – Ижевск: Буква, 2011. – 72 с.
3. Ключева Н.В., Филиппова Ю.В. Общение детей 5-7 лет. – Ярославль, 2001.

# ОРГАНИЗАЦИЯ БЕЗОПАСНОЙ ПРЕДМЕТНО-ИГРОВОЙ СРЕДЫ В СЕМЬЕ

*Елисева А.С., Чернышова Т.В.*

*ФБГОУ Астраханский государственный университет  
Россия, Астрахань*

*Аннотация:* статья посвящена вопросам организации безопасной предметно-игровой среды в семье. Дано описание игрушек, которые присутствуют в игровой комнате современных детей.

*Ключевые слова:* дети, игра, предметно-игровая среда? семья.

Для многих родителей семейное воспитание представляется более естественным: ребенок растет в привычных домашних условиях, с соблюдением физиологичного режима, без лишних стрессов и перегрузок. Задача родителей состоит в умении моделировать предметно-развивающую среду, которая бы позволила ребенку проявить творческие способности. Условия, созданные для развития малыша в семье, определяют, как он будет учиться, будет ли стремиться к получению новых знаний. Поэтому так важно грамотно создать развивающую среду для ребенка-дошкольника в условиях семейного воспитания [5].

Подчеркивая особую роль среды для развития ребенка, Л.С. Выготский указывал, что «к началу каждого возрастного периода складывается совершенно своеобразное, специфическое для данного возраста, исключительное, единственное и неповторимое отношение между окружающей его действительностью, прежде всего, социальной. Она определяет целиком и полностью формы и тот путь, следуя которому ребенок приобретает все новые и новые свойства личности, черпая их из социальной действительности, как из основного источника развития, тот путь, по которому социальное становится индивидуальным» [2, с. 34].

Развивающая предметная среда включает все окружающие ребенка предметы, влияющие на его психическое, эмоциональное и физическое развитие, познавательное и социальное развитие, которые он применяет в различных видах деятельности.

Составляющим компонентом предметно-игровой среды являются игрушки, игровое оборудование и игровые пособия. С.Л. Новоселова, отмечает наличие множества некомпетентных подходов к организации предметно-игровой среды в семье, а именно: приоритет «девчоночьих» игрушек; повышенное внимание к образовательной деятельности, зачастую в ущерб другим видам; несоответствие игрушек возрасту ребенка; огромное количество игрушек, что приводит к перенасыщению сенсорными раздражителями, и в результате ребенок может перевозбудиться и даже заболеть [3].

В.В. Абраменковой был выделен термин «антиигрушка» как специфическое средство информации, пропагандирующее антиценности, представляющее опасность для жизни и здоровья детей, причиняющее вред их нормальному физическому, психическому и нравственно духовному развитию. Чаще всего, как отмечает ученый, современный ребенок имеет дело с антиигрушкой. Игрушка является специфическим средством информационного воздействия на детей, по-

этому необходимы меры, ограждающие их от распространения опасных и безнравственных игр, игрушек и игровых сооружений на территории России [1].

Большинство родителей выбирают для ребенка солдатиков, роботов, кукол говорящих, кукол Барби, конструктор «Лего», машины, пазлы, компьютер с детскими развивающими играми (обучение счету, алфавиту и даже таблице умножения), детский компьютер, различные мягкие игрушки со звуковыми эффектами, лунтик и др. Каждый родитель желает, чтобы игрушка развивала его ребенка, но, выбирая ее, он не имеет соответствующих знаний о ее влиянии. Лишь небольшая часть родителей считает, что на данный момент рынок качественных игрушек практически отсутствует; и мало кто понимает, что будет для их ребенка действительно полезным и нужным. Взрослые придерживаются тех развивающих игр и игрушек, на которых воспитывались и развивались сами: куклы, простые пупсы, куклы, различная бытовая утварь.

Выбору игрушек мешает обилие рекламы, внешняя их привлекательность (красочность, образность, информативность), доступность приобретения игрушек всеми категориями населения с разным материальным достатком; не менее важной помехой в отборе игрушек является марка зарубежных производителей, которая ассоциируется для взрослых как гарант качества детской продукции. Эти игрушки провоцируют ребенка на агрессию; проявление жестокости по отношению к партнеру; возникновение сюжетов, связанных с безнравственностью и насилием; нездоровый интерес к сексуальным проблемам; пренебрежительное или негативное отношение к расовым особенностям и физическим недостаткам других людей и др. Опасность этих игрушек состоит еще в том, что они полифункциональны. И дети используют их в разных творческих играх, в которых осуществляют вышеперечисленные действия сначала по отношению к игрушке (в младшем возрасте), а затем по отношению к сверстнику (средний и старший возрасты).

Под безопасной предметно-игровой средой мы понимаем своеобразное для данного возраста социальное окружение ребенка, отвечающее критериям функционального комфорта и основным положениям эргономики развивающейся детской деятельности, что обеспечивает достижение нового перспективного уровня в ее развитии. Безопасная предметно-игровая среда должна быть функциональной, вариативной, динамичной и подвижной, только в этом случае будет прослеживаться ее развивающий характер; она должна обеспечивать полноценное и своевременное развитие ребенка; побуждать детей к деятельности; способствовать развитию самостоятельности и творчества; обеспечивать развитие субъективной позиции ребёнка; она должна быть богатой, разнообразной и постоянно меняющейся.

К организации безопасной предметно-игровой среды в семье на современном этапе предъявляется перечень требований [4]:

1. Создание оптимальных условий для развития детей.
2. Приобщение детей к активной предметно-преобразовательной деятельности.
3. Обеспечение чувства психологической защищенности у ребенка, удовлетворение потребностей самовыражения и внутренней свободы, активности ребенка.

4. Создание локального игрового пространства с учетом совместимости разных видов детской деятельности.

5. Наполнение предметно-игровой среды оборудованием пособиями, предметами и игрушками, обеспечивающими витальные и духовные потребности ребенка.

Мы считаем, что для создания безопасной предметно-игровой среды в семье на основе современных медико-психолого-педагогических требований необходимо сопровождение родителей со стороны дошкольного учреждения. Таким образом, диалогичность общения дошкольного образовательного учреждения и семьи, построенная на принципах целеполагания, систематичности, личностно-ориентированного подхода позволила увидеть положительную динамику в организации безопасной предметно-игровой среды в условиях семьи.

#### **Литература**

1. Абраменкова В.В. Во что играют наши дети. Игрушка и антиигрушка. – М.: Лепта Книга, 2008.

2. Выготский Л.С. Игра и ее роль в психическом развитии ребенка // Вопросы психологии. – 1996. – № 6. – С. 34.

3. Новоселова С.Л. Развивающая предметная среда: методические рекомендации. – М.: Центр инноваций в педагогике, 1995.

4. Новоселова С.Л. Развивающая предметная среда: Метод. рекомендации по проектированию вариативных дизайн-проектов развивающей предметной среды в дет. садах и учеб.-воспитательных комплексах. – М., 1995.

5. Рыбина С.А. Учебно-методический материал по теме: Консультация Организация предметно-развивающей среды в семье, 2014.

## **ЛИДЕРСТВО КАК ВЫСШИЙ УРОВЕНЬ СОЦИАЛЬНОЙ АДАПТАЦИИ СТУДЕНТОВ В СОВРЕМЕННОМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОСТРАНСТВЕ ВУЗА (на примере Астраханского государственного университета)**

***Зайченко Е.А.***

*ФГБОУ ВО «Астраханский государственный университет»,  
Россия, Астрахань*

**Аннотация:** В статье рассматривается вопрос создания благоприятных условий в высшем учебном заведении для успешной социальной адаптации студентов. Автором рассмотрена специфика социальной адаптации студентов в образовательном пространстве вуза. Представлен инновационный опыт Астраханского государственного университета в сфере воспитания, социальной адаптации студентов.

**Ключевые слова:** лидер, образовательный процесс, преподаватель, социальная адаптация, социально-педагогические условия, студент.

На сегодняшний день в условиях политического, социального и экономического развития России актуальной становится проблема исследования лидерства как высшего уровня социальной адаптации студентов вуза.

Существует много определений понятия «лидер». В частности, «лидер (от англ. leader – ведущий, первый, идущий впереди) – это член группы,

обладающий наиболее ценным потенциалом, обеспечивающим ему ведущее влияние в группе» [3, с. 126]. Понятие «лидерство» исследовалось как в зарубежной, так и в отечественной педагогике и психологии.

Социальная адаптация является весьма актуальной проблемой для студентов первого курса университета.

Адаптация к студенческой жизни – это сложный и многогранный процесс, требующий вовлечения всех резервов организма, который у студентов-первокурсников еще не до конца сформирован [1, с. 129].

Лимонова О.О. рассматривает социальную адаптацию как процесс эффективного взаимодействия с социальной средой.

В работах Слостёнина В.А. установлено, что первый учебный год в вузе – «это особый этап социально-психологической адаптации студентов к новым условиям жизни и деятельности» [4, с. 84].

Следовательно, под социальной адаптацией понимается не только приспособление личности к новой среде вуза (учебный коллектив студентов, коллектив преподавателей), но и его развитие и саморазвитие.

В процессе социальной адаптации личность приобретает новую социальную роль – роль студента, происходит приспособление к выбранной профессии. Поэтому преподаватели должны уделить достаточное внимание к учебно-образовательной деятельности студентов вуза.

Социальная адаптация студентов в вузе делится на:

а) профессиональную адаптацию, под которой понимается приспособление к характеру, содержанию, условиям и организации учебного процесса, выработка навыков самостоятельности в учебной и научной работе;

б) социально-психологическую адаптацию – это приспособление индивида к группе, взаимоотношениям с ней, выработка собственного стиля поведения.

Успешность профессиональной адаптации зависит от личностных особенностей студента, от его индивидуально-психологических и психотипических особенностей [2, с. 164].

Большинство исследователей полагают, что успешность процесса социальной адаптации зависит от силы оказания помощи педагогов в адаптации студентов-первокурсников к учебно-образовательному процессу вуза. В университете должно проводиться педагогическое сопровождение студента (кураторская работа), включение студентов в различные виды деятельности по самореализации и саморазвитию в новой социальной среде вуза. Педагоги должны вовлекать студентов в учебно-познавательную деятельность, научно-исследовательскую деятельность, спортивную деятельность, творческую деятельность, студенческие проекты университета.

В Астраханском государственном университете реализованы следующие студенческие проекты:

– спортивные (участие в соревнованиях, олимпиадах, организация деятельности студенческих спортивных клубов);

– творческие (проведение конкурса молодых исполнителей популярной музыки, танцевального фестиваля, фестиваля студенческих драматических театров факультетов, визуализация образовательного процесса, функционирование лиги КВН, интеллектуального клуба «Что? Где? Когда?»);

- социальные (адаптация иностранных студентов, социальное волонтерство);
- профессиональные (реализация деятельности студенческого совета по качеству образования, прохождение стажировок, практик, формирование портфолио карьерного роста);
- научные проекты (деятельность студенческого научного совета, участие в научных конференциях и их организация, круглые столы, публикации, работа в научных сообществах);
- проект конкурсной программы «Зажги звезду»;
- проект конкурсной программы «Социальный лидер».

Данные студенческие проекты позволяют студентам раскрыть свои творческие, лидерские и коммуникативные способности, развивают компетентность студентов и повышают возможность личности быстро адаптироваться к новой социальной среде вуза.

Поэтому участие студентов-первокурсников в деловых играх, в общественной деятельности университета, во внеучебной деятельности, в театральной деятельности повышают уровень лидерства у студентов, в следствии чего студент успешно и быстро адаптируется к новым условиям вуза, к учебно-образовательному процессу.

Для успешной адаптации студентов-первокурсников необходимо проводить и различные ролевые игры: «Давайте познакомимся», «Я – студент», «Моя будущая профессия»; упражнения и игры на сплочение, творческую активизацию и сотрудничество: «Коллективный рисунок», «Необитаемый остров» и пр.

Т.Е. Чикина, О.Г. Коларькова выделяют следующие социально-педагогические условия, которые обеспечивают в комплексе социально-личностную, индивидуально-личностную и учебно-профессиональную адаптацию первокурсников к обучению в вузе:

- построение социально-личностной программы работы со студентами, реализация которой должна быть ориентирована на включение первокурсников в различные виды деятельности, способствовать формированию у них черт характера активной и целеустремленной личности, сознательно относящейся к учению и участвующей в общественной жизни вуза;
- подготовка листовок, тетрадей для первокурсников, которые позволяют ознакомиться со структурой вуза, людьми, организующими учебный процесс;
- разработка специального факультативного курса «Учись учиться», который должен раскрывать специфику обучения в вузе, помогать первокурснику в дидактическом плане;
- памятка первокурснику о рейтинговой системе;
- конструирование практических занятий по конкретной учебной дисциплине в соответствии с выделенными выше структурными компонентами;
- создание системы упражнений для каждого этапа занятия, учитывающей специфику учебной дисциплины и отвечающей основным общедидактическим принципам и принципу адаптивности;
- использование рабочей тетради как средства учебно-профессиональной адаптации первокурсников;
- проведение учебного консультирования студентов первого курса

с привлечением старшекурсников;

– построение образовательного процесса в вузе на основе системного, деятельностного, личностно-ориентированного, технологического и модульного подходов, интеграция которых позволяет представить образовательный процесс в вузе как сложную педагогическую систему, системообразующей категорией которой выступает адаптация первокурсников к обучению в вузе [5, с. 620].

Таким образом, успешность социальной адаптации студентов вуза достигается в психологических, педагогических условиях образовательного процесса университета, предполагающие такую организацию взаимодействия преподавателей и студентов, при которой создаются условия для развития у студентов самореализации, самообразования, лидерских способностей, коммуникативности, мотивации к учебной и общественной деятельности.

#### **Литература**

1. Беликова Р.М., Пятунина О.И. Проблема адаптации студентов к обучению в вузе // Журнал Ученые записки Забайкальского государственного университета. – 2009. – № 1. – С. 129-130.
2. Елгина Л.С. Социальная адаптация студентов в вузе // Вестник Бурятского государственного университета. – 2010. – № 5. – С. 162-166.
3. Саяхов В.Ю. Формирование лидерских качеств студентов (на опыте подготовки менеджеров) // Известия волгоградского государственного педагогического университет. – 2008. – № 1. – С. 126-129.
4. Слостенин В.А. Формирование личности учителя советской школы в процессе профессиональной подготовки. – М.: Просвещение, 1976. – 160 с.
5. Чикина Т.Е., Коларькова О.Г. Социально-педагогические условия адаптации студентов первого курса // Современные исследования социальных проблем. – 2015. – № 9 (53). – С. 607-626.

## **ОСОБЕННОСТИ АДАПТАЦИИ ТУРКМЕНСКИХ СТУДЕНТОВ В РОССИИ (НА ПРИМЕРЕ АСТРАХАНСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО УНИВЕРСИТЕТА)**

*<sup>1</sup>Ёмудова Х., <sup>1</sup>Сидабуллаева Ф., <sup>1</sup>Ёмудов Б., <sup>2</sup>Кадырова Г. Б.*

*<sup>1</sup>ФГБОУ ВО «Астраханский государственный университет»,  
Россия, Астрахань*

*<sup>2</sup>СОШ № 2, учитель туркменского языка и литературы  
Республика Туркменистан, г. Фарап, у. Гурбансолтан*

**Аннотация:** В статье рассматриваются национальные особенности студентов из Туркменистана, которые необходимо учитывать при их обучении в России.

**Ключевые слова:** адаптация, обучение в России, туркменские студенты.

На протяжении многих лет иностранные граждане выбирают российские вузы для обучения. Это связано с высоким уровнем и статусом системы образования России. В последнее время прослеживается тенденция к увеличению числа иностранных студентов дальнего и ближнего зарубежья в высших учебных заведениях нашей страны. Это не только способствует включению России в

международную образовательную систему, но и повышает рейтинг учебного заведения.

Правительством РФ была утверждена «Концепция долгосрочного социально-экономического развития Российской Федерации на период до 2020 года» согласно которой «необходимо создавать условия для привлечения в Россию иностранных студентов. Это должно быть одной из приоритетных задач в деятельности Министерства образования и науки и самих российских высших учебных заведений с тем, чтобы к 2020 году доля иностранных граждан достигла 5 % в общем контингенте учащихся вузов, а доходы от их обучения составляли не менее 10 % от объема финансирования системы образования».

Несмотря на все исторические нюансы последних лет, количество студентов из бывшего СССР в Астраханском государственном университете неуклонно увеличивается. Практически одну треть от их числа составляют студенты из Туркменистана.

Современный Туркменистан производит впечатление богатой, идущей в ногу со временем страны с развитой инфраструктурой. Туркменские студенты – это социализированная молодежь, которая воспитана в условиях национальных традиций под влиянием мусульманской религии. Кроме того, каждый студент имеет свои специфические особенности: этнические, национально-психологические, психофизиологические, личностные и т. д. Однако, с первых дней пребывания в российском вузе они находятся в непривычной социокультурной, языковой и национальной среде, в которой им предстоит адаптироваться в кратчайшие сроки. Самое большое затруднение в социальной адаптации связано с изучением русского языка. Туркменская молодежь, чье детство пришлось на 1990-е и 2000-е годы, в массе своей значительно хуже владеет русским языком, чем поколение их родителей. В связи с этим возникают трудности в понимании русской речи. Существенное различие в построении слов в предложении, отсутствие грамматических категорий рода и падежей – все это является препятствием к быстрому освоению русской лексики. Кроме того, недостаточное общение с носителями языка также является определенной сложностью в овладении русской разговорной речью. Таким образом, нецелесообразно деление групп по национальному признаку.

Если же говорить об адаптации к новой социально-культурной среде, то здесь для представителей Туркменистана характерно стремление доказывать свое превосходство, демонстрировать свои знания и достоинства. Возможно, это связано с тем, что большинство обучающихся – мужчины, культура страны мусульманского типа, поэтому характерна высокая мотивация к достижениям. В межличностном общении туркменские студенты четко ориентированы на сохранение своих этнических особенностей. Но их желание быть безупречным примером для других людей говорит о готовности к установлению тесных контактов с представителями другой культуры.

В целях оптимизации процесса адаптации преподавателям, работающим с туркменскими студентами, необходимо учитывать все эти особенности для создания положительного эмоционального настроя. Для этого можно разработать план внеаудиторных познавательных-обучающих или развлекательно-зрелищных мероприятий. К познавательным-обучающим можно отнести организацию конфе-

ренций, посвященных истории вуза, знаменитым выпускникам, выдающимся ученым разных стран.

АГУ – высшее учебное заведение в Астрахани. Образовательные программы, предлагаемые университетом, различаются по уровням обучения. В АГУ созданы информационные и материально-технические условия для обучения и социализации студентов. Университет уделяет большое внимание языковой подготовке будущих студентов. Иностранцы, приезжающие в рамках академического обмена, могут повысить уровень владения русским языком на круглогодичных курсах русского языка и курсах, организуемых в соответствии с потребностями обучающихся.

АГУ реализует образовательные программы по 10 иностранным языкам: английскому, французскому, немецкому, итальянскому, испанскому, арабскому, турецкому, фарси, китайскому, японскому. Занятия проходят 2 раза в неделю в лекционном и практическом виде.

В том числе в АГУ проводятся разные мероприятия и встречи. С помощью преподавателей туркменские студенты могут подготовить презентацию и доклады. В результате формируется способность ясно выражать свои мысли в устной форме на русском языке, студенты избавляются от боязни публичных выступлений, повышается самооценка.

Традиционно в Астраханском государственном университете проводится развлекательное зрелищное мероприятие – День культуры Туркменистана. К организации праздника привлекаются не только представители этой страны, но и обучающиеся из других стран, а также преподаватели.

При составлении плана мероприятия необходимо учитывать содержание в нем презентаций о самобытных и красивых традициях и обычаях народа, о национальных ремёслах, имеющих богатую историю. Государственные и религиозные праздники, история страны, национальные герои. Для того чтобы праздник действительно был зрелищным, студенты надевают национальные костюмы, а перерывы между сообщениями заполняются национальными песнями, танцами, чтением стихотворений знаменитых туркменских поэтов. Приготовление и дегустация национальных блюд также становится замечательным дополнением к знакомству о культуре страны.

Поскольку туркменские студенты бережно и трепетно относятся к своим истокам, организация подобного мероприятия позволяет им продемонстрировать свои этнические особенности и, тем самым, способствует улучшению их психологического настроения. А зрители и помощники в организации праздника получают полезную, зрелищную и красочную информацию о культуре и традициях другой страны.

Таким образом, залогом успешной адаптации туркменских студентов в вузах России является не только грамотная организация учебного процесса, но и подготовка и проведение внеаудиторных мероприятий, помогающих в преодолении коммуникативного барьера, достижении эмоционального равновесия.

### **Литература**

1. Атдовов Ш. Адаптация туркменских студентов к условиям жизни и учебы в России // Молодежь в современном мире: проблемы и перспективы [Текст]: Мате-

риалы IV междунар.научно-практич. конференции (18 апр. 2013 г.). – СПб.: ФГБОУ ВПО ГУМРФ им. адмирала С. О. Макарова», 2014. – С. 197–200.

2. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 17 ноября 2008 г. №1662-р. «Концепция долгосрочного социально-экономического развития Российской Федерации на период до 2020 года».

## **РАЗРЕШЕНИЕ ТИПИЧНЫХ КОНФЛИКТОВ СРЕДИ МЛАДШИХ ПОДРОСТКОВ В ПЕРИОД АДАПТАЦИИ В ДОЛ**

**Квасова В.В., Вязьмина А.С., Асанова А.Р.**

*ФГБОУ ВО «Астраханский государственный университет»,  
Россия, Астрахань*

***Аннотация:** статья посвящена вопросу разрешения конфликтов среди младших подростков в период адаптации в детских оздоровительных лагерях, пути их разрешения. Адаптация – сложный период для любого ребёнка, который сопровождается различными последствиями. Для того чтобы адаптация протекала легко, необходимо найти решение этого вопроса.*

***Ключевые слова:** адаптация, детский оздоровительный лагерь, конфликты, младший подростковый возраст, период адаптации.*

Лето – период, когда у каждого ребенка есть возможность отдохнуть от прошедшего учебного процесса и набраться сил к следующему. Площадкой активного детского отдыха выступают детские оздоровительные лагеря. Но не всегда ребенку удаётся легко влиться в новый для него коллектив и легко адаптироваться в новом месте. В этот период возникают проблемные ситуации, среди них ведущее место занимает проблема конфликтов среди младших подростков [1].

Проблема конфликтов среди младших подростков в период адаптации в детских оздоровительных лагерях в процессе деятельности субъектов является приоритетной для целого ряда отраслей педагогики: общей педагогики, теории и методики воспитания, возрастной педагогики и пр.

Младшим подросткам присущи свои возрастные особенности, которые мы обязаны учитывать при работе с ними. Для этого возраста свойственны жизнерадостность, активность, эмоциональная яркость, повышенный интерес к спорту, тенденция предаваться мечтаниям, отсутствие авторитета возраста, требовательность к соответствию слова делу. Младшие подростки драчливы, проявляют элементы жестокости и агрессивности, могут попасть под чужое влияние, попасть в уличные преступные группировки, то есть подвержены внушаемости и ведомости. В этом возрасте проявляются элементы деструктивного поведения.

Адаптация – процесс вхождения ребенка в новую для него социальную ситуацию развития, поэтому педагогам-организаторам необходимо учитывать возрастные и индивидуально-психологические особенности детей. Этап приспособления к новым обстоятельствам может продолжаться от двух – трёх дней до недели. За этот период педагоги обязаны уложиться в срок познакомить детей друг с другом с помощью разнообразных игр и отрядных дел. В данный промежуток времени ребенок привыкает к лагерю, к тем традициям и распорядкам, которые там установлены. Происходит привыкание детей к новому для них ми-

ру, новым людям. Ребята быстро получают множество различных чувств и надо постараться, чтоб эти чувства были позитивными. Нельзя упускать из виду определение детей, нуждающихся в психологической коррекции, раскрытии индивидуальных отличительных черт ребенка, выработка индивидуального подхода и скорейшее сплочение в коллектив. Трудность адаптации зависит от того, как быстро ребенок сможет найти себе новых друзей и насколько активно он принимает участие в разных играх и делах. При благоприятной адаптации, на второй – третий день ребенок перестает жаловаться, что в лагере ему скучно и плохо [2].

Во множественных психолого-педагогических исследованиях неоднократно подтверждено, что, невзирая на психологически благополучный отряд, интересно организуемую жизнедеятельность детей, в период их пребывания в лагере всё же наступают определённые переломные этапы, обусловленные спецификой самого пребывания в лагере.

Первый пик трудности – переломный этап, когда взаимоотношения в отряде становятся весьма напряжёнными, выпадает, как правило, на третий день после приезда. Смена обстановки, большое количество новых знакомств, психологическая напряжённость – всё без исключения содействует нарастанию остроконфликтной ситуации в отряде. Вследствие этого его зачастую именуют «пиком эмоциональной усталости».

Наиболее педагогически продуктивным подходом к развитию концепции профилактики инцидентов в ДОЛ или на определённых периодах развития лагерной смены представляет собой установление в организационный период смены предельно чётких принципов жизнедеятельности в отряде, к которым принадлежат как соблюдение режимных факторов, так и отношений в отряде. Указанные принципы и нормы не должны уходить в забвение, наоборот, выполняться. Всё перечисленное зависит от очерёдности выдвижения педагогических требований вожатых, их ответственности, принципиальности в своих требованиях к детям, в какой степени они сами хотят добиться желаемого результата и в выполнении установленных норм.

К подобным общепринятым законам и нормам, выходящим из педагогической практики, на сегодняшний день относятся следующие:

- неприемлемость физической и вербальной враждебности (вожатый является гарантом как физической, так и психологической безопасности детей);
- моральный запрет на осмеяние различных предложений товарищей;
- обязательность соблюдения конфиденциальности (данные об определённых детях не нужно выносить за пределы отряда, не делать это достоянием общественности).

Помимо указанных выше, общепринятых на данный период времени принципов, педагог-организатор может предложить отряду совместно сформулировать общеотрядные правила, стабилизирующие внутреннюю атмосферу [3].

#### **Литература**

1. Адаптация детей в летнем лагере [Электронный ресурс]. URL: <http://oev.ru/articles/sovjety-roditeljam/>. (Дата обращения: 27.01.2018).
2. Данилков А.А., Данилкова Н.С. Психологическая адаптация ребенка в условиях детского лагеря: избегание негативных последствий информационной цивилизации.

лизации // Педагогическое образование и наука / Под ред. Данилков А.А. – 2011. – № 8. – С. 95–99.

3. 4. Кон И.С. Ребёнок и общество – М.: Издательский центр «Академия», 2003. – 336 с.

## **ВОСПИТАНИЕ МАТЕРИ КАК ОДНА ИЗ КЛЮЧЕВЫХ ИДЕЙ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПОЛИТИКИ ТУРКМЕНИСТАНА**

<sup>1</sup>Кулыев А. Дж., <sup>2</sup>Кулыева Ш.А., <sup>2</sup>Джепбарова А.Дж.,  
<sup>2</sup>Пирлиева О.К

<sup>1</sup>Туркменистан, Лебапская область, г. Атамурат, СШ № 2, учитель  
туркменского языка

<sup>2</sup>ФГБОУ ВО «Астраханский Государственный университет»,  
Россия, Астрахань

*Аннотация:* статья посвящена значению матери в современном туркменском обществе.

*Ключевые слова:* воспитание, воспитание туркменских девушек, мать, Туркменистан.

Женщина-мать для туркмен – понятие священное. Мать – это святыня. Только через уважение к ней, к самому слову проявляет человек истинное лицо.

У туркмен национальное понятие святости, потому как человек рождается из ребра отца, но от сердца матери. Связывая мать с сердцем, туркмен тем самым очищает священное для него понятие: сердце матери – это вместилище чувств, показатель человечности. А если говорить о любви – то любовь к матери является одним из самых сильных чувств.

Роль матери на протяжении всей истории определяющая для человеческой цивилизации. Это объясняется тем, что материнство содержит в себе генезис всей человеческой культуры, всего общественно-исторического, нравственного и семейного опыта. Сравнение целей и средств материнского и профессионального воспитания и обучения ребенка раннего возраста показывает, что они во многом идентичны. В первый год жизни ребенка основным его учителем и воспитателем является мать. Соответственно, роль матери в воспитании ребенка в первый год является ключевой.

У туркмен есть народная поговорка, которая отражает понимание ими священного призвания матери: Ребёнок без отца – этим (пленник, обездоленный). Ребёнок – это подарок и счастье для семьи. Первой Родиной человека являются материнские объятия, материнские руки. С воспитания уважения и любви к матери начинается и воспитание в растущем человеке любви к родине. В этой Родине, защищающей и оберегающей его, формируются его самые лучшие черты характера, зарождаются глубинные чувства. Отсюда человек вырастает в личность, готовую к служению обществу, Отечеству, Родине. Характерными чертами у девушек-туркменок являются воспитанность, стыдливость, застенчивость, вежливость и нежность.

Их отличает одежда: длинное платье, украшенное красивыми орнаментами. В каждой туркменской семье родители прилагали все усилия для воспитания девушек в духе настоящего трудолюбия, постоянной готовности к труду. Матери при каждом удобном случае в разговоре с девушками не переставали подчеркивать значение труда и трудолюбия, учили качественно выполнять свои трудовые обязанности, проявлять в труде старательность и упорство, стимулировали проявлять в работе самостоятельность, не копировать других, а проявлять творчество, овладевать мастерством.

В результате усилий родителей, особенно матери, девушки в туркменской семье вырастали исключительно трудолюбивыми. Девочек очень рано привлекали к труду, к 9–10 годам они уже принимали участие в приготовлении пищи, умели приготовить различные блюда, стирать, убирать в жилище, выпечь чурек (хлеб) в тандыре (печь), доить корову, ухаживать за домашним скотом, сбивать масло, красить шерсть.

В настоящее время в Независимом Туркменистане на государственном уровне оказываются почет и уважение женщинам. Женщины-туркменки принимают активное участие в решении важнейших государственных проблем.

Многие государственные организации и учреждения возглавляются женщинами. Председателем высшего законодательного органа – Меджлиса Туркменистана – является А. Нурбердиева.

В столице Туркменистана в городе Ашхабаде построен памятник «Эне мяхри» (Материнская любовь). В Ашхабаде и во всех велаятах открыты и функционируют центры по охране материнства и детства под названием «Эне мяхри».

Восьмого марта в Республике Туркменистан отмечается женский день. Это светлый, весёлый национальный праздник. Туркмены любят его за приятные хлопоты, за улыбки всех женщин. В этот день принято дарить цветы. В честь женского праздника 8 Марта ежедневно от имени Президента Туркменистана Гурбангулы Берdimухамедова всем женщинам, от маленьких девочек до пенсионерок, выдаются денежные подарки в размере 40 манатов. Пенсионный возраст, если для мужчин 63 года, то для женщин – 57 лет, а для женщин, родивших и воспитавших 4 и более детей, – 54 года.

Таким образом, женщины в Туркменистане пользуются уважением и большим авторитетом в семье и обществе.

#### **Литература**

1. Кадыров Ш.Х. Народонаселение Туркменистана: история и современность. (Вопросы и результаты изучения). – Ашхабад, Ылым, 2006.

# НЕКОТОРЫЕ ПРОБЛЕМЫ ПРИЕМНОЙ СЕМЬИ КАК ФОРМА СЕМЕЙНОГО ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ, ОСТАВШИХСЯ БЕЗ ПОПЕЧЕНИЯ РОДИТЕЛЕЙ

*Лесянская К.О., Калиева Д.Р.,*

*ФБГОУ Астраханский государственный университет  
Россия, Астрахань*

***Аннотация:** Статья посвящена актуальным теоретическим и практическим проблемам приемной семьи как формы семейного воспитания детей, оставшихся без попечения родителей. Выявлены факторы, тормозящие развитие института приемной семьи в социально-экономических условиях современной России.*

***Ключевые слова:** дети, оставшиеся без попечения родителей, опека, попечительство, приемная семья.*

Проблема защиты прав и законных интересов детей, оставшихся без попечения родителей, в настоящее время не только не утратила своей актуальности, но и стала довольно важной проблемой. В России более 71 % детей, оказавшиеся в трудной ситуации, – социальные сироты, т.е. дети-сироты при живых родителях.

Если речь идет о детях-сиротах, то следует обратить внимание и на приемную семью, а также и на все проблемы, которые «вытекают» из данного понятия.

Приемная семья – довольно новая для современной России форма семейного воспитания. Она была узаконена в 1996 году с момента принятия Семейного кодекса Российской Федерации (далее СК РФ). Одним из важнейших принципов российского семейного законодательства является предоставление ребенку права жить и воспитываться в семье, так как именно семья является той необходимой средой, которая дает возможность ребенку в будущем адаптироваться к окружающей действительности.

Приоритетной формой семейного воспитания детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, бесспорно, является усыновление (удочерение) ребенка. Усыновление (удочерение) – это такая форма воспитания детей в семье усыновителя, при которой обеспечиваются условия жизни, равные с условиями жизни родных детей.

В связи с этим особенно актуальной становится подготовка психологического (психотерапевтического) сопровождения приемных родителей и семей с приемными детьми. Процесс воспитания и коррекция социализации детей в таких семьях невозможны вне профессиональной деятельности замещающих родителей, основу которой, как известно, составляет педагогическая компетентность. Процесс ее формирования в условиях взаимодействия замещающих родителей и специалистов системы социальной защиты населения – особая проблема, требующая теоретической подготовки и законодательного закрепления.

Как показывает опыт, разрешить сложные проблемы, с которыми семьи сталкиваются в процессе воспитания, специалисты не могут. Это, в основном, проблемы, связанные с асоциальным поведением в подростковом возрасте. Приемные родители предъявляет жалобы о трудности взаимоотношений с ребенком,

о недостатке с его стороны уважения и любви. В соответствии с п. 2 Положения о приемной семье общее число детей в приемной семье, включая родных и усыновленных, не должна превышать, как правило, восьми человек. Эта норма обусловлена необходимостью создать детям условия, приближенные к семейным. При воспитании в приемной семье большого количества детей возникает риск ненадлежащего исполнения. Ребёнок, попадая в профессиональную замещающую семью, взаимодействует не просто со взрослыми, которые занимаются его воспитанием, но и строит отношения со всей семьей в целом, то есть имеет дело с системными процессами. На данном этапе необходима помощь психолога. Очень важно, чтобы она была действительно эффективной.

Особое внимание заслуживает проблемы обучения детей из приемных семей. Для семей с приемными детьми образование зачастую становится очень серьезным испытанием на прочность, а школа как раз и создана для того, чтобы дети получали там необходимые знания и умения как в образовательной сфере, так и в социальном общении.

Проблемой приемной семьи некоторые граждане, желающие стать приемными родителями, называют трудности со статусом ребенка, покидающего приемную семью: если для воспитанника, покидающего государственное учреждение по возрасту, предусмотрена возможность бесплатно проживать и питаться в этом учреждении еще один год, то выплаты по достижении ребенком совершеннолетия приемным родителям прекращаются. Их отношения носят в последующем добровольный характер.

При наличии требований к здоровью, материальной и жилищной обеспеченности приемного родителя некоторые авторы предлагают включить требования к образовательному уровню родителя, его моральным и нравственным характеристикам. Другие авторы предлагают предусмотреть выявление с помощью психологов совместимости ребенка с родителями, родительских качеств. Это позволит, по их мнению, заранее избежать возвратов детей, насилия над ними.

Недостаточна и система государственных гарантий: например, устройство приемного ребенка в детское общеобразовательное учреждение происходит на общих основаниях.

Следующей проблемой также может стать то, что передача ребенка в приемную семью не разрывает его связей с родственниками. В некоторых случаях это обстоятельство может служить помехой для более прочного слияния с вновь обретенной семьей.

Однако проблема состоит не только в этом. Существуют и другие факторы, тормозящие развитие института приемной семьи. Во-первых, это недоработка федерального законодательства, ограничивающего права приемных родителей в трудовой и социальной сферах. Во-вторых, законодательные акты, принятые на федеральном уровне, не обеспечены механизмом их реализации. В-третьих, ограничены финансовые ресурсы региональных бюджетов для оплаты труда приемных родителей. В-четвертых, отсутствует необходимый жилищный фонд для предоставления жилплощади приемным семьям. В-пятых, данная форма семейного воспитания недостаточно рекламируется и пропагандируется средствами массовой информации.

Также необходимо решать вопросы финансирования приемной семьи из средств федерального бюджета. Ценность любой нормы заключается в возможности ее реального исполнения, в ее обеспеченности. Передача функций по непосредственному устройству детей на воспитание органам местного самоуправления является не чем иным, как делегированием полномочий по защите прав, однако без соответствующего финансирования.

Конечно, в данной статье описаны далеко не все проблемы приемной семьи, но на ту часть, которой придано в статье большее значение, законодатель должен обратить внимание в первую очередь.

Таким образом, для решения, всех перечисленных проблем нужен «толчок» не только со стороны приемной семьи, детей-сирот, органов опеки и попечительства, но и государства в целом.

#### **Литература**

1. Барков А.В. Институт приемной семьи в частном праве России: некоторые тенденции и перспективы развития // Гражданское право. – 2010. – № 3. – С. 43-47.
2. Проблемы социального сиротства [Электронный ресурс]. – Режим доступа: [http://www.promama.ru/articles\\_228\\_1536.html](http://www.promama.ru/articles_228_1536.html)
3. Рыкова Б.В., Бауэр В.В. Проблема самореализации личности: исторический контекст // Молодой ученый. – 2010. – № 8-2. – С. 178-180.
4. Семейный кодекс Российской Федерации от 29 декабря 1995 года №223.ФЗ (в ред. от 29.12.2017) [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://base.consultant.ru/cons/cgi/online.cgi?req=doc;base=LAW;n=178397>
5. Фетисова О.В. Приемная семья как способ семейного воспитания детей сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, по законодательству Российской Федерации. Дисс.канд. юрид. наук. – М., 2005. – С. 6–7.
6. Шершень Т.В. Частные и публичные начала в правовом регулировании договорных форм семейного воспитания детей, оставшихся без попечения родителей//Вестник Пермского университета. Юридические науки. – 2010. – №2. – С. 157–164.

## **ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ В СЕМЬЕ**

**<sup>1</sup>Мамбетова Н.А., <sup>2</sup>Рашидова А.Ш.**

<sup>1</sup>МКОУ «СОШ с.Солянка» СП ДО «Солнышко»,  
село Николаевка, Астраханская область

<sup>2</sup>ФГБОУ ВО «Астраханский государственный университет»,  
Россия, Астрахань

**Аннотация:** *Поднимаются актуальные вопросы формирования экологического воспитания в семье. Описаны некоторые аспекты формирования экологического воспитания.*

**Ключевые слова:** *год экологии, окружающий мир, экологическое воспитание.*

Формирование у детей ответственного отношения к природе – нелёгкий и длительный процесс. Ребёнок должен не только овладеть определёнными знаниями и умениями, но также у него должна развиваться эмоциональная отзывчивость, он должен уметь и желать активно защищать, улучшать, облагораживать природную среду. Разумная любовь к природе – это грань любви к Родине. Что-

бы ребёнок научился понимать природу, чувствовать её красоту, беречь все богатства, нужно прививать ему эти чувства с раннего детства.

Экологическое воспитание реализуется в разных социальных институтах, но наибольшее формирование все же происходит в семье. Формирование ответственного отношения к природе – сложный процесс, успех которого во многом зависит от взаимной деятельности семьи и дошкольного учреждения.

Интерес к природе, отношение к ней будет обуславливается психологическим климатом семьи, в частности – отношением к природе ближайших родственников ребёнка. Дети видят дома, как мама или бабушка ухаживают за цветами, домашними животными. Они сами тянутся ко всему живому, хочется погладить кошку или собаку и любоваться красивыми цветами.

Вырастая, дети узнают, что каждое существо имеет свой «дом», в котором есть все для жизни. Экологическое воспитание – это познание живого, все живое окружает ребенка, а наша главная задача – научить охранять и беречь то, что они видят. Нужно понятным для ребёнка языком объяснить, что ломать ветку дерева нельзя, особенно зимой. Необходимо сказать ребёнку, какое оно красивое в инее. Зимой деревья спят и их можем защитить только мы, люди.

Нужно показать, как мы радуемся приходу весны, преобразению природы, радуемся каждой новой травинке и новым листочками. Необходимо просить детей о помощи на даче, пусть совсем мало, но они должны тянуться к этому, видя, как этим занимаетесь вы.

Когда вы отдыхаете на свежем воздухе, слушайте с детьми звуки природы. Собирая цветы, нарвите только столько, сколько вам нужно, и старайтесь не рвать с корнями. Собирая грибы и ягоды, берите только те, который вы знаете, а другие не трогайте. Объясните детям, что грибы нужно срезать ножиком, чтобы не нарушать грибницу, здесь вырастет новый гриб.

Если мы не смогли научить видеть красивое и заботиться о том, чтобы все, что нас окружает, только радовало. Повесьте кормушку за окном, накормите птиц. Пусть ребёнок сам положит туда корм. Заведите попугая или хомяков. Научите, как правильно за ними ухаживать, и ребёнок будет счастлив. Воспитывайте у детей чувство сострадания, учите видеть красоту, и это не пройдёт даром.

2017 год в России объявлен годом экологии. Президент России В.В. Путин в своём указе в качестве цели проведения экологических мероприятий постановил следующее: «привлечением внимания общества к вопросам экологического развития Российской Федерации, сохранения биологического разнообразия и обеспечения экологической безопасности постановляю».

В России пройдут более 600 мероприятий. В детском саду «Солнышко», село Николаевка с родителями проводилось анкетирование на тему «Экологическое воспитание в семье». В группе размещались консультации по теме экологического воспитания в семье. Родители привлекались к созданию кормушек для птиц, сбору бросового материала для поделок.

Совместно педагоги разработали план мероприятий по году экологии в России. Прошёл семинар-практикум: «Родной край: история, события, люди. Природа Наримановского района». Прошла акция «Покормите птиц зимой!» с ноября по март. В группах оформлены стенды «Мир глазами детей». Прошла

неделя экологии в ДОУ с 15 мая по 19 мая 2017 года. В ноябре была проведена выставка поделок «Природа и творчество». В декабре были подведены итоги года в ДОУ на педагогическом совете.

Любому родителю понятно, что основным методом экологического воспитания является наглядный, но не стоит забывать и другие методы.

Чтобы воспитание детей проходило с интересом, необходимо придерживаться следующих рекомендаций:

- наблюдайте природные явления с ребёнком, фотографируйте и обсуждайте;
- ведите «Журнал погоды», записывайте и зарисовывайте погодные условия на текущий день;
- приобретите книги по уходу за животными и растениями;
- смотрите вместе документальные фильмы о жизни животных и растений.

Мы должны воспитать достойное поколение, которое сохранит окружающий мир со всей его красотой и богатством.

#### **Литература**

1. Дерябо С.Д., Левин В. А. Экологическая педагогика и психология. – Ростов-на-Дону: Феникс, 1996.
2. Шарова Е.Г. Экологическое воспитание в семье // Классный руководитель. – 2004. – № 6.

## **МУСУЛЬМАНСКИЕ ТРАДИЦИОННЫЕ ПРАЗДНИКИ КАК ЭЛЕМЕНТ ВОСПИТАНИЯ РЕБЕНКА В РАННЕМ ДЕТСТВЕ**

*Маменов Н., Султанов У., Ягышырадов А.*

*ФГБОУ ВО «Астраханский государственный университет»  
Россия, Астрахань*

**Аннотация:** в статье затрагиваются элементы рождения и воспитания ребенка. Выявляются противоречия в результате строительства социализма в СССР. Дается вывод в воспитании ребенка в духе строгого и беспрекословного подчинения старшим.

**Ключевые слова:** воспитание, гыз мехнет (сын – богатство, дочь-обуза), детский сад, невежество, огул-довлет, огул той, повитуха-гебек эне с помощницей, чиле, суннет той, ясли.

В каждой туркменской семье всегда с нетерпением ждут ребенка; особенно желательным бывает рождение сына. Отсутствие детей переживают тяжело. Прежде в этом всегда винули женщину, которая обычно сама просила мужа взять вторую жену. И теперь еще встречаются случаи, когда отсутствие детей в семье ставится в вину женщине. Бездетные супружеские пары нередко берут на воспитание детей своих многочисленных родственников.

Многодетные семьи считаются счастливыми. Женщины, у которых много детей, всегда пользовались заслуженным уважением. Несмотря на это, в старое время женщина, ожидавшая ребенка, не освобождалась от домашней тяжелой

работы до самых родов. При приближении родов все мужчины и дети уходили из дома, а на помощь роженице приходила повитуха (гэбек эне) с помощницей. Если роды были трудными, повитуха применяла различные манипуляции, например, сильно давила на живот, иногда при родах за домом или юртой стреляли из ружей, полагая, что выстрелом можно отпугнуть злые силы, мешающие разрешению роженицы от бремени. Если рождался мальчик, спешили оповестить об этом отца ребенка, который одаривал известившего подарком – сдиунца или бушлук хаки. Рождение девочки не считалось радостным событием, ведь девочка была временным жильцом в семье и впоследствии уходила в семью будущего мужа. Туркменская пословица гласила: огул – довлет, гыз – мехнет (сын – богатство, дочь – обуза) [1].

Рождение сына отмечалось у всех слоев населения празднеством – огул той, которое особенно торжественно проводилось богатыми. В честь новорожденного устраивалось обильное угощение и проводились состязания – скачки на конях, стрельба из ружей по сложной цели, борьба. Рождение девочки никак не отмечалось, навестить роженицу в этом случае приходили только самые близкие ей женщины.

Женщина поднималась с постели на пятый – седьмой день и сразу же принималась за работу [2].

Темнота и невежество масс, тяжелый труд, от которого женщина не освобождалась даже в период беременности, отсутствие медицинской помощи – все это было причиной большой смертности детей в первые месяцы их жизни. Болезни и смерть, различные неудачи и несчастья в жизни объяснялись действиями злых духов. Страшно боялись также «дурного глаза». Поэтому жизнь ребенка охранялась множеством суеверных обрядов и церемоний, магических действий. Особенно опасными считались первые 40 дней жизни ребенка (чиле) как для него самого, так и для жизни его матери. С целью предохранения от опасности под подушку в колыбель ребенка клали нож. В течение этого периода ребенка не рекомендовалось выносить из дома; как женщина, так и ее ребенок в течение чиле считались «нечистыми» и приносящими в случае встречи с ними неудачу в делах.

Имя ребенку старались дать сразу же. По туркменским поверьям, ребенок, долго не имеющий имени, вырастает лжецом [4].

Первое укладывание в колыбель, окончание чиле, появление первого зуба, первая стрижка волос, проводившаяся одними туркменскими племенами по исполнению ребенку года, другими – двух лет, – все это отмечалось более или менее торжественно и сопровождалось выполнением соответствующих обрядов. Особенно торжественно отмечалось обрезание, проводимое мальчику обычно в возрасте пяти-семи лет, но обязательно до 8 лет. По этому случаю устраивали торжество – суннет той. Многие из этих обрядов и связанные с ними празднества сохраняются и теперь, хотя молодые родители зачастую выполняют их по традиции, из уважения к старшим и не придают им того смысла, какой вкладывают в эти обряды люди старшего поколения.

С изменением жизни туркмен в результате строительства социализма в СССР многое изменилось и в условиях рождения и воспитания детей. В городах и сельских местностях широко практикуется акушерская помощь, патронатное

медицинское наблюдение за ребенком в первые месяцы его жизни. Во многих колхозах построены родильные дома и созданы детские консультации. Страх перед врачами и медицинской помощью был окончательно преодолен. Там, где не было родильных домов, женщины рожали дома, однако нередко и домой уже приглашалась акушерка. Случаи смерти при родах стали редкими [3].

Детей воспитывают в духе строгого и беспрекословного подчинения старшим. Их рано приучают к труду, и девочка восьми-девяти лет обычно бывает уже настоящей помощницей матери. Мальчик также начинает приучаться к труду примерно с этого же времени. Прежде в семьях, где не было взрослых помощников, мальчику девяти – десяти лет уже приходилось помогать отцу в выпасе скота или в сельскохозяйственных работах. С этого же времени, если были средства, мальчика отдавали учиться в мектеб. Девочек грамоте не учили. С девяти лет девочкам не разрешалось играть вместе с мальчиками, так как они считались взрослыми и должны были заниматься подготовкой приданого.

В связи с привлечением женщин к общественному труду часть функций по воспитанию детей взяли на себя детские учреждения – ясли и сады. Во многих колхозах детские ясли и сады, детские площадки организуются на летнее время при полевых станах, в бригадах, где работают женщины-матери. Однако роль семьи в воспитании детей велика и традиционные формы воспитания сохраняются в наше время [7].

Таким образом, мы можем сделать следующие выводы: многодетная семья по традиции считается благополучной. В XXI по-прежнему принято воспитывать в духе строгого и беспрекословного подчинения старшим. Традиции и праздники в честь рождения и первого года ребенка имеют исторические корни и сохраняют свою актуальность по сей день.

#### **Литература**

1. Аннанепесов М. Хозяйства туркмен XX–XXI вв. / М. Аннанепесов. – Ашхабад, 2009. – 109 с.
2. Байриева А. Туркменские обряды хранят народные традиции [Электронный ресурс] / А. Байриева. – Режим доступа: <http://guide.travel.ru/turkmenistan/5242.html>.
3. Давлетов Д. Туркменский аул в конце XX–начале XXI века. Ч. 1. Развитие товарно-денежных отношений в аулах Закаспийской области / Д. Давлетов. – Ашхабад: Ылым, 2003. – 224 с.
4. Джикиев А. Семья и брак у туркмен юго-восточного побережья Каспийского моря в XX–XX вв. / А. Джикиев. – ИАН ТССР, 1958. – 62–68 с.6.
5. Древняя туркменская земля встречает Курбан-байрамы [Электронный ресурс] / Режим доступа: [http://gundogar-news.com/index.php?category\\_id=5&news\\_id=894](http://gundogar-news.com/index.php?category_id=5&news_id=894).
6. Мамедова М. Д. Традиционная семья в современном Туркменистане [Электронный ресурс] / М. Д. Мамедова. – Режим доступа: <http://sibac.info/index.php/2009-07-01-10-21-16/1068-2012-02-05-18-32-17>.
7. Обычай и традиции Туркменистана [Электронный ресурс] / Режим доступа: <http://www.centralasia.travel.com/ru/countries/turkmenistan/custom>.

## ФОРМИРОВАНИЕ УСТАНОВКИ НА ЗДОРОВЫЙ ОБРАЗ ЖИЗНИ У ТРУДНЫХ ПОДРОСТКОВ

*Мамонова Е.А., Гамзаева Р.Т., Тлегенова С.А.*

*ФГБОУ ВО «Астраханский государственный университет»,  
Россия, Астрахань*

**Аннотация:** В статье рассмотрена проблема формирования мотивации здорового образа жизни у трудных подростков на примере Астраханской области.

**Ключевые слова:** здоровый образ жизни, валеология, мотивация, трудный подросток, девиантное поведение.

Такая социально-педагогическая проблема, как формирование здорового образа жизни трудных подростков, является очень актуальной на сегодняшний день, так как данная тема определяет не только состояние и проблемы здоровья современных детей, но и здоровье, благополучие будущих поколений [3]. Первостепенной задачей для повышения уровня здоровья должно стать не развитие медицины, а сознательная, целенаправленная работа самого человека по восстановлению и развитию жизненных ресурсов, по принятию на себя ответственности за собственное здоровье, когда здоровый образ жизни становится потребностью.

ЗОЖ – это комплекс мотивированных для каждого возрастного этапа действий, позволяющих совершенствовать организм [1]. Здоровье человека только на 20 % не управляемо человеком, что связано с наследственными болезнями, остальные 80 % в руках человека, а именно: 20 % зависят от воздушной и водной среды; 30 % – от питания; 30 % – от стиля жизни. Иными словами, при прочих равных условиях человек может на 1/3 уменьшить риск заболеть, увеличить стойкость организма к средовым факторам [5].

Основные направления ЗОЖ:

- физкультурно-оздоровительное;
- реабилитационно-профилактическое;
- рекреационно-экологическое;
- общегигиеническое;
- культурно- просветительское.

Как же формировать у трудных учащихся недостающие им потребности и связанные с ними мотивы? Можно указать два основных пути: «снизу вверх» и «сверху вниз».

В первом случае учитель, опираясь на сформированные у школьника потребности, так включает его в определенную деятельность, чтобы она давала ему положительные эмоции. Если предоставить ученику возможность достаточно длительно переживать радость от успешной деятельности, то у него возникает потребность в этой деятельности, устойчивый мотив к занятию ею.

Имеется и другой, более известный и традиционный путь формирования мотивации у школьников. Это формирование «сверху вниз». Учащемуся в готовом виде сообщается о побуждениях, целях, идеалах, которые у него хотят сформировать. Задача заключается в том, чтобы перейти от понимания внешних

мотивов к их внутреннему усвоению и принятию к действию. В этом случае применяются методы убеждения, разъяснения, внушения. Важную роль играют убеждения и традиции коллектива, взгляды, распространенные в окружающей социальной среде.

Трудновоспитуемость и сам процесс перевоспитания связаны не только с изменением поведения, но и с преобразованием всей мотивационной сферы трудного подростка. Когда трудновоспитуемость возникает, формируется и особая, ее поддерживающая и оправдывающая система мотивов. Наличие антиобщественных мотивов поведения способствует образованию вредных привычек и отрицательных качеств. Но бывает и наоборот: совершение поступков, неправильное поведение ведут к поиску мотивов, с помощью которых подросток как бы оправдывает себя, утешает, что ничего плохого не произошло, что иначе он не мог поступить.

При этом особое внимание следует уделять таким возрастным этапам, как подростковый и юношеский, когда имеет место особенно интенсивный рост и перестройка функционального состояния всех систем жизнедеятельности развивающегося организма. Обязательными также являются научно обоснованные представления о стадиях полового развития девочек и мальчиков. Существенное значение имеет и правильная оценка психологической ситуации в семье, классе школы, неформальном объединении и клубе подростков [4].

Организация свободного времени подростков, поскольку бессодержательный досуг является ведущим фактором риска в развитии злоупотребления подростками алкоголем. Необходима своеобразная яркая реклама деятельности кружков, секций, клубов, детских и юношеских организаций, чтобы дети могли выбрать занятие по душе. В силу психологических особенностей возраста важно развивать для подростков коллективные групповые формы досуга. Следует учитывать, что наибольший интерес подростки, особенно с девиантным поведением, проявляют не к интеллектуальной деятельности, а к занятиям спортом. Поэтому необходимо всячески поощрять занятия в спортивных секциях, организовывать походы, спортивные состязания, школы выживания и другое.

На сегодняшний день агентство по делам молодежи Астраханской области разработало программы, акции, форумы для социальной поддержки юного населения нашего города. Приоритет «Формирование здорового образа жизни» в рамках ПНП «Здоровье» в 2009 году начата Программа по формированию у населения приоритетов здорового образа жизни и в целях реализации приказа Минздравсоцразвития России.

**Обучающая программа «Подросток обучает подростка здоровому образу жизни»** по подготовке волонтеров по пропаганде здорового образа жизни среди сверстников, направленная на укрепление кадрового резерва для проведения профилактической работы на базе образовательных учреждений по принципу «равный – равному». Обучающая программа разработана для организации деятельности по защите подростков от заражения вирусом иммунодефицита человека (ВИЧ), заболеваний, передающихся половым путем (ЗППП) и наркомании. Также волонтеры принимают участие в реализации областных и районных профилактических мероприятий, и проектов.

**Информационно-интерактивное путешествие «Мир без опасности»** способствует привлечению молодежи к вопросам нравственного и полового воспитания подрастающего поколения, профилактике потребления наркотических средств; формированию негативного отношения к употреблению наркотических средств и алкоголя в молодежной среде; формированию стиля здорового образа жизни, профилактике экстремизма и терроризма.

**Социальные акции:**

1. акция, посвященная Всемирному дню Здоровья;
2. акция «Красная лента», посвященная Международному дню борьбы со СПИДом (1 декабря) и Дню памяти умерших от СПИДа (третье воскресенье мая);
3. «Чистая книга» – сбор подписей за здоровый образ жизни и раздача листовок и буклетов против наркомании в рамках Международного дня борьбы с наркоманией;
4. проведение акций по пропаганде здорового образа жизни в районах области.

Мотивация интереса к здоровому образу жизни трудных подростков может стать эффективным способом коррекции девиантного поведения.

**Литература**

1. О проведении в 2010 – 2011 годах открытого публичного Всероссийского конкурса образовательных учреждений высшего профессионального образования на звание «Вуз здорового образа жизни» [Текст]: приказ Минобрнауки РФ от 22 октября 2010 г., N 1065 // Вестник образования России. – 2010. – N 24. – С. 39.
2. О внесении изменений в приказ Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 19 августа 2009 г. N 597н «Об организации деятельности центров здоровья по формированию здорового образа жизни у граждан Российской Федерации, включая сокращение потребления алкоголя и табака»: приказ Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 8 июня 2010 г., N 430н // Бюллетень трудового и социального законодательства Российской Федерации. – 2010. – N 8 (632). – С. 91.
3. Макарова Л.П., Матусевич М.С., Шатровой О.В. Формирование мотивации здорового образа жизни как критерий качества образования // Молодой ученый. – 2014. – №4. – С. 1021-1023. – URL <https://moluch.ru/archive/63/9671/> (дата обращения: 21.01.2018)
4. Степанов В.Г. Психология трудных школьников. – М., 2004.
5. <https://mol.astrobl.ru/section/socialnaya-podderzhka-molodezhi-0>
6. <http://bibl-stgau.ru/images/Files/zdorov.pdf>

**ПРОЕКТ ПО ОРГАНИЗАЦИИ МИНИ-МУЗЕЯ В ДОУ  
«НЕ ЗАБЫТЬ НАМ ИХ ПОДВИГ ВЕЛИКИЙ!»**  
*Калмыкова Е.В., Андреева Е.Б., Каленова О.А., Леликова Н.К.,  
Рыбаишлыкова Н.Г.*  
МБДОУ г. Астрахани «Детский сад № 11»  
Россия, Астрахань

*Аннотация:* в статье представлен практический материал по организации мини-музея в ДОУ, который способен стать реальным помощником для педагогов, чтобы в доступной форме довести информацию об истории, культуре и традициях народа до каждого дошкольника.

*Ключевые слова:* мини-музей, патриотическое воспитание, проект.

**Каждый народ не просто хранит исторически сложившиеся воспитательные традиции и особенности, но и стремится перенести их в будущее, чтобы не утратить исторического национального лица и самобытности»**

**А. П. Гужвин,**  
Почетный академик Международной  
экологической академии  
глава администрации  
Астраханской области в 1991-2004 гг.

**Проблема патриотического воспитания** детей и молодежи – одна из наиболее актуальных. Большую роль в ее решении играют образовательные учреждения, детские и молодежные организации, в рамках деятельности которых обеспечивается духовно-нравственное становление подрастающего поколения.

Проблема заключается также в том, что нравственно-патриотическое воспитание должно носить комплексный характер, пронизывать все виды детской деятельности, осуществляться в повседневной жизни. От взрослого во многом зависит, чем интересуется ребенок, о чем он спрашивает [1].

По мнению А.П. Гужвина «Историческое развитие человечества невозможно без передачи накопленного опыта от старших поколений к младшим. С точки зрения воспитания детей есть формирование нашего будущего. К нему и обращена своими целями и задачами педагогика, имеющая серьезный этнический аспект, которым не станет пренебрегать настоящий воспитатель» [6].

Поэтому особенно важна активная позиция воспитателя и родителей, их желание и умение сформировать у детей потребность участвовать в делах на благо окружающих людей и живой природы, помочь им осознать себя неотъемлемой частью своей малой родины, гражданином России.

В нашем детском саду постоянно рождаются новые проекты. Так, одним из них в ДОУ стала работа по созданию **мини-музея**, которая проходила в три этапа при участии педагогов, воспитанников и их родителей.

**Подготовительный этап:** в рамках подготовительного этапа на заседании педагогического совета педагоги обсудили, что такое мини-музей, каково его

назначение в дошкольном образовательном учреждении.

Для повышения уровня профессиональной компетентности педагогов ДОУ по данной проблеме были проведены педсоветы, разработаны консультации, организованы открытые просмотры занятий с краеведческой направленностью. Опираясь на методические рекомендации, выделенные в парциальных программах по патриотическому воспитанию дошкольников, мы занялись организацией предметно-развивающей среды [2].

Были сформулированы основные задачи предстоящей работы. Коллективы каждой возрастной группы (воспитатели, дети и их родители) определяли тему и название мини-музея, место его размещения, разрабатывали модель будущей экспозиции.

Основная Концепция проекта по созданию и организации деятельности мини-музея «Не забыть нам их подвиг великий!» – его функциональность и целесообразность.

Мы считаем, что музей должен быть реальным помощником для педагогов, которые в доступной форме должны довести информацию об истории, культуре и традициях народа до каждого маленького гражданина.

При создании проекта мы опирались на рекомендации:

– ст. преподавателя кафедры гуманитарных общественных дисциплин ГАОУ АО ДПО «АИПКП» Ткачевой Э.Ю.;

– заведующей научно-просветительским отделом Астраханской картинной галереи им. П. М. Догадина Страшко И.В.;

– руководителя Зала боевой и трудовой славы МБОУ «СОШ № 13», учителя истории и обществознания Соболевой Л.Н.

Выделив основные проблемы в развитии музея, мы приступили к определению и разработке целей и задач.

Целью создания мини-музея является формирование у детей знаний об историческом прошлом страны, связанных с Великой Отечественной войной 1941 – 1945 годов.

**Цели педагогов:**

– знакомить дошкольников с боевыми подвигами народа в годы Великой Отечественной войны, с местами боевой славы, с песнями военных лет;

– ориентировать родителей на приобщение детей к истории военных лет, совершенствовать педагогику сотрудничества;

– обеспечивать условия для патриотического воспитания детей.

**Задачи:**

– расширение представлений о содержании музейной культуры;

– развитие навыков восприятия музейного языка;

– выявление творческих способностей детей;

– создание условий для творческого общения и сотрудничества;

– содействие развитию у детей: начал исторического и гражданского самосознания, ощущения причастности к культуре, истории родного края.

В военно-историческом мини-музее детского сада «Не забыть нам их подвиг великий» представлены следующие экспозиции:

1. «Наши земляки в годы Великой Отечественной войны».

2. «Книги о войне» (мини-библиотека).
3. «Письма с фронта».
4. «И танки наши быстры...».
5. «Дорогой Победы наших дедов».

Мини-музей **«Не забыть нам их подвиг великий»** является предметной развивающей средой для детей «Детского сада № 11». Именно на основе музейно-образовательной среды мини-музея **«Не забыть нам их подвиг великий»** реализуется одна из основных идей проекта – идея визуального средового образования, основанная на понимании огромного значения для развития ребёнка социальной и предметной среды.

Данный проект мини-музея предусматривает тесное сотрудничество с историческими и этнографическими музеями города.

Неотъемлемой частью реализации проекта является активное участие и помощь родителей воспитанников в сборе материала для экспозиций мини-музея, организации экскурсий в исторические и этнографические музеи города [3].

**Практический этап:** это непосредственное создание педагогами, детьми и их родителями мини-музея: сбор экспонатов, их группировку, оформление, изготовление игр, макетов.

Творческая группа в целях формирования у воспитанников ценного отношения к военной истории родного края организовала работу по поиску и изучению документов времен Великой Отечественной войны.

В процессе создания мини-музея учитывались следующие принципы:

– интеграции – мини-музей учитывает содержание образовательной программы ДОУ и помогает в реализации ее общих задач и задач отдельных образовательных областей, в частности, «Социализация», по воспитанию у детей патриотических чувств;

– деятельности и интерактивности – мини-музей предоставляет воспитанникам возможность реализовать себя в разных видах детской деятельности, т.е. использовать экспонаты в сюжетно-ролевых играх, создавать поделки и включать их в общую экспозицию и т. д.;

– природосообразности – мини-музей создан с учетом психофизиологических особенностей детей разного возраста и предусматривает условия для раскрытия творческого потенциала каждого ребенка;

– научности – представленные экспонаты достоверно отражают тематику мини-музея, объясняют различные процессы и явления в рамках выбранной темы научным и в то же время доступным для ребенка языком;

– гуманизации и партнерства – мини-музей предлагает условия для всестороннего развития ребенка, поощрения его инициативности, творческой деятельности в рамках субъектных отношений в системе «взрослый – ребенок», «ребенок – ребенок»;

– культуросообразности – мини-музей ориентирован на приобщение детей к мировой культуре, общечеловеческим ценностям через освоение ценностей и норм национальной культуры в ходе непосредственно образовательной деятельности в музейном пространстве;

- динамичности и вариативности – экспозиция мини-музея постоянно дополняется и обновляется с учетом возрастных особенностей детей группы;
- разнообразия – наполнение мини-музея экспонатами, разными по форме, содержанию, размерам, отражающими историческое, природное и культурное разнообразие окружающего мира;
- регионального компонента – мини-музей предусматривает организацию работы с детьми по ознакомлению их с культурным наследием региона, а также культурой других народов, что способствует развитию толерантности и формированию чувства патриотизма [4].

#### ***Формы, методы и приёмы работы.***

Учитывая новизну проекта в содержательном аспекте, особое значение при её реализации приобретает фигура воспитателя – реализатора проекта. Музейно-образовательная специфика требует освоения воспитателем новых для него сфер – музееведения и народной культуры, особенно её регионального, местного компонента.

Реализация проекта по созданию и организации деятельности мини-музея «Не забыть нам их подвиг великий!»

#### **Что имеем?**

- Наличие теоретического и практического материалов по краеведению для работы с детьми.
- Наличие программы «Я – астраханец».
- Наличие в группах уголков родного края с необходимыми материалами и пособиями.
- Богатый набор литературы и иллюстрированного материала по знакомству с историей культурой города и края.
- Желание педагогов и родителей участвовать в сборе материала для экспозиций мини-музея, организации экскурсий в исторические и этнографические музеи города.

#### **Что планируем сделать?**

- Установление и поддержание взаимоотношений с учреждениями культуры города и края, музеями и выставками, салонами, институтами культуры и образования, с Домами детского творчества, с Музеями Боевой славы и т.д.
- Проведение праздников и развлечений, посиделок, мероприятий с детьми и взрослыми.
- Участие в праздниках, акциях, проводимых в районе и в городе.
- Проведение мероприятий, направленных на развитие исторических традиций.
- Посещение культурных учреждений города и праздников, проводимых администрацией города.
- Организация встреч с ветеранами ВОВ и интересными людьми.
- Организация уголков родного края в группах.
- Пополнение фонда музея новыми экспонатами.
- Организация библиотеки книг художественного и краеведческого содержания.
- Оформление тематических стендов.

- Изготовление дидактических игр и пособий.
- Разработка перспективных планов работы по данному направлению.
- Организация кружковой работы.
- Организация выставок работ детей и родителей.
- Выявление лучшего семейного опыта воспитания.

**Ожидаемые результаты:**

- повышение уровня этнокультурного развития воспитанников ДОУ;
- понимание национальных ценностей;
- посещение историко-краеведческих музеев детьми с педагогами и с родителями;
- перенос полученных на занятиях знаний на современный опыт домашнего быта и в свободную деятельность детей.

**Принципы функционирования музея:**

- соответствие возрастным особенностям детей дошкольного возраста;
- наглядность, которая обеспечивает познавательный интерес и эмоциональное восприятие;
- интерактивность и полифункциональность музейного пространства;
- психологическая комфортность и безопасность деятельности;
- обеспечение необходимыми условиями поисковотворческой деятельности детей [4].

**Характеристика помещения:** мини-музей располагается в кабинете музейной педагогики общей площадью 9,1 кв.м. на 1 этаже 2-х этажного здания; освещение естественное и люминесцентное (8 ламп); хранение экспонатов в шкафах, контейнерах, особо ценные экспонаты хранятся в сейфе.

В зале расположены шкафы и настенные стенды. Весь наглядный материал расположен на высоте, доступной детям дошкольного возраста, выполнен из современных материалов, красочно и эстетично оформлен. На полках и в удобных современных боксах расположены историко-этнографическая литература, дидактическая и художественная литература, диафильмы, слайды, карты и схемы.

Все экспонаты удобно размещены для восприятия детьми дошкольного возраста.

Имеются:

- книга отзывов и предложений,
- инвентарная книга поступлений и учета экспонатов.

**Оценка фонда**

В фонде мини-музея насчитывается около 10 подлинных экспонатов и 50 имитирующих экспонатов. В нашем мини-музее имеются наиболее ценные экспонаты, переданные командиром сводного поискового отряда «Лотос» Кучеровой Н.В. История этих предметов, времен ВОВ, пользуется огромным интересом среди детей и взрослых. Данные предметы были найдены при раскопках на «Вахтах Памяти» в Калужской области и Республики Калмыкия Яшкульский район посёлок Хулхута.

**Физическое состояние.** Представленные предметы находятся

в удовлетворительном состоянии. Все предметы подвергаются при поступлении в фонд мини-музея чистке с учетом специфики материала, из которого они изготовлены. Предметы одежды стираются, проветриваются.

#### ***Учет и хранение.***

В музее имеется книга поступлений (инвентарная книга), где указываются:

- дата поступления экспоната в музей;
- инвентарный номер экспоната;
- полное наименование предмета на русском языке;
- приблизительная датировка, автор, мастер, место производства;
- материал;
- техника выполнения;
- размер, количество;
- сохранность;
- откуда поступил, ФИО владельца;
- примечание

Условия хранения удовлетворительные.

***Экскурсионно-массовая работа.*** Основные посетители – дети, посещающие детский сад, родители, педагоги микрорайона, учителя школ и школьники.

Материалы мини-музея широко используются на занятиях по патриотическому воспитанию, в совместной деятельности педагога с детьми, при проведении индивидуальной работы, в работе с родителями, при праздновании праздников, при подготовке к занятиям [5].

**Заключительный этап:** подведение итогов работы, открытие мини-музея в ДОУ, организацию выставки для родителей и гостей детского сада, отражающей тематику мини-музеев и содержание работы с детьми в музейном пространстве.

Интересная и увлекательная работа по созданию музейного пространства в ДОУ продолжается. Действующий мини-музей детского сада продолжает обновляться новыми экспозициями. Педагоги ищут новые формы взаимодействия с воспитанниками, разрабатывают дидактические и развивающие игры по тематике мини-музея.

Таким образом, мини-музей, созданный руками педагогов, воспитанников и их родителей, становится интерактивным, а значит, близким и понятным каждому ребенку. Все это позволяет воспитывать в дошкольниках чувство гордости за общее дело, свою группу, детский сад, семью и малую Родину.

#### **Литература**

1. Алешина Н.В. Патриотическое воспитание дошкольников. Методическое пособие. – М.: ЦГЛ., 2005
2. Казакова И. Особенности патриотического воспитания дошкольников // Обруч. – 2003. – № 6. – С.8-9
3. «Проектный метод в деятельности дошкольного учреждения». Пособие для руководителей и практических работников ДОУ. Автор-составитель Л.С.Киселева Т.А. Данилина, Т.С. Лагода, М.Б. Зуйкова. – М, АРКТИ, 2016.

4. Рыжова Н.А., Логинова Л.В., Данюкова А.И. «Мини-музей в детском саду». – Москва, «Линка-Пресс», 2008 г.
5. Форталева Н.П. Экскурсии – средство приобщения детей к истории родного края // Управление ДОУ. – 2005. – № 1.
6. Этническая педагогика /проф. В.А. Пятин и др. – Издательство Астраханского педагогического института, 1995.

## **ВОСПИТАТЕЛЬНЫЙ ПОТЕНЦИАЛ УСТНОГО НАРОДНОГО ТВОРЧЕСТВА ТАТАР**

*Мусаева И.И.*

*ФГБОУ ВО «Астраханский государственный университет»*

*Россия, Астрахань*

***Аннотация:** в статье рассматривается проблема духовного развития детей дошкольного возраста через устное народное творчество.*

***Ключевые слова:** интеграция, духовное развитие, народная культура, фольклор.*

В современных условиях осознания духовных основ развития общества актуальной является проблема глубокого и научно-обоснованного учета особенностей региональной культуры в работе с детьми. Необходимость внедрения регионального компонента предусмотрена Законом РФ.

В содержании отдельных разделов дошкольного образования (ознакомление с окружающим, формирование представлений о природе, праздники и развлечения и др.) просматривается включение родной культуры и национальных традиций.

Поэтому приобщение ребенка к общечеловеческим, цивилизационным ценностям начинается с познания культуры прежде всего своей малой Родины. Вопросы познания и присвоения культуры изучались Э.А. Баллером, Э.В. Ильенковым, А.В. Каменец, Ю.А. Лукиным, Э.Ю. Соловьевым и др.

В педагогической науке и дошкольной педагогике повышается интерес к национальному самосознанию, обращается внимание на возрождение народных традиций, развитие и понимание роли своей нации, этноса в мировом историческом процессе. В задачу педагога в контексте данной проблемы входит способность прогнозировать и реализовывать потенциал национальных традиций, обычаев; помочь воспитать интерес к родной культуре и научиться осознавать себя как носителя этой культуры.

Татарское устное народное творчество, народные праздники, которые имеют огромное воспитательное значение в формировании личности ребенка, заслуживают специального педагогического изучения, с целью выявления интеграции физического и духовного развития личности в татарской педагогической мысли.

В изучении татарского детского фольклора внесли свой вклад ученые фольклористы Г. Рахим, Н. Исанбат, К. Насыри, Р. Ягъфаров. Татарский детский фольклор включает в себя более двухсот десятков жанров, составляя обширную и оригинальную область традиционного народного творчества, и является уникальным по своей всесторонности средством формирования личности

ребенка. Когда при помощи таких простейших жанров детского фольклора, как колыбельные песни, народные сказки, загадки, скороговорки, дразнилки, прибаутки открывается возможность воспитания в детях таких необходимых качеств, как чуткость, доброе отношение к людям, гуманность. Все это создает почву для дальнейшей тяги к искусству, призвано воспитывать в детях чувство патриотизма, закладывает основы интеграции духовного составляющих личности, формирует уважение к языку, обычаям, традициям и культуре.

Колыбельные песни являются одними из важнейших элементов народной культуры, еще в колыбели начинается воспитание детей, в тоже время колыбельные песни отражают и социальные проблемы, надежды и мечты народа. Колыбельные песни открывали ребенку мир доброты, окружающих его людей и предметов. Их народ в свободной непринужденной обстановке использовал в своей воспитательной практике, поэтому эффект от такого воспитания был огромным.

Не менее действенными средствами интеграции физического и духовного развития личности выступали татарские народные сказки.

Герои татарских народных сказок и легенд воплощали в себе возвышенную нравственную программу, которую народ стремился осуществить в процессе воспитания новых поколений. Добрые, трудолюбивые персонажи сказок являлись своеобразными гуманистическими ориентирами, по которым направлялось воспитание и самовоспитание.

Нельзя недооценивать роль пословиц в интеграции духовного развития личности. Через пословицы школьники получают первичные знания о здоровье, движении, природе и их взаимосвязи.

В фольклоре русского народа пословица и поговорка трактуется так: «Поговорка – цветочек, а пословица – ягодка», а у татар: «Әйтем – сүзнец бизәге, мәкаль – сүзнец жиләге».

Пословицы содержат в себе хоть и маленький, но цельный рассказ. К. Насыйри в пословицах видел произведения, раскрывающие богатый опыт жизненных наблюдений, мудрость и высокие нравственные чувства народа, социальные отношения, а также образную краткость его языка.

Народная песня является частью духовной культуры человека и человечества, отражает жизнь народа во всех ее проявлениях, входит в жизнь ребенка с колыбельной песни матери и сопровождает его в течение всей жизни: в игре, учении, труде, в сфере свободного общения, в горе и радости, в будни и праздники. В песнях отражаются вековые ожидания и сокровенные мечты народа.

Г. Тукай в одной из своих статей, посвященных народному творчеству писал: «Народные песни – это самое дорогое и ценное наследие наших предков. Пережив многие беды и напасти ... сохранились в памяти людей. Ведь какую бы народную песню мы ни взяли, при тонком исследовании и изучении она, несомненно, откроет перед нами историю народа, его душу, мысли, чаяния».

Частушки можно назвать импровизированной поэмой. В частушках отражаются элементы трудовых дел в хозяйстве, успехи культуры и обычаи народа. В них встречаются и образы, напоминающие мифы и легенды, волшебные сказки, также в частушках широко используются иносказания, загадки, считалки, красивые и образные обороты и выражения, диалоги и т.п. Как отмечает И.

Надилов, частушки отражают безграничное воображение татарского народа, гибкость родного языка и его поэтическое богатство.

Загадки умны, высоко поэтичны, многие несут в себе нравственную идею. Соответственно, они оказывают влияние на умственное, эстетическое и нравственное воспитание, кроме того, способствуют формированию нетрадиционного мышления, а также позволяют оценить уровень мышления, находчивости и сообразительности.

Воспитание и обучение существует в народе столько же веков, сколько существует сам народ, – с ним родилось, с ним выросло, отразило в себе всю историю, все его лучшие качества. Каждый народ стремится донести в будущее, как метко сказал Г. Баширов, «свою самую яркую звезду», самое дорогое духовное богатство – веками накопленную мудрость. Родные слова, родные песни – это самые яркие звезды татарского народа, его самое дорогое духовное богатство. Красота слов, песен и игр создает интересную гармонию в татарской системе эстетического воспитания, представляющую собой вклад татарского народа в общечеловеческую эстетику и педагогику.

Нравственные нормы и ценности в этнической культуре приобретает особое значение и лишь исторически выработанный механизм их воспроизводства способствует эффективному воспитанию. Поэтому нравственное воспитание должно опираться на народные педагогические традиции.

#### **Литература**

1. Буре Р.С., Година Г.Н., Виноградова А.М. Воспитание нравственных чувств у старших дошкольников. - Москва: изд-во. Просвещение, 1989.
2. Яхин А.Г. Система татарского фольклора - Казань: Татарское книжное издательство, 1984.

## **ВЛИЯНИЕ КОМПЬЮТЕРНЫХ ИГР НА ДЕВИАНТНОЕ ПОВЕДЕНИЕ ПОДРОСТКОВ В ВОЗРАСТЕ 14-15 ЛЕТ**

**<sup>1</sup>Некрасов Г.С., <sup>2</sup>Нурмухамедов Т.Ф.**

<sup>1</sup>ФГБОУ ВО «Астраханский государственный университет»

<sup>2</sup>МБОУ г. Астрахани «СОШ № 74 им. Г. Тукая»

*Россия, Астрахань*

**Аннотация:** в статье затрагивается проблема и причины девиантных отклонений из-за компьютерных игр.

**Ключевые слова:** агрессия, девиантное поведение, компьютерные игры, подростки.

Мощное развитие компьютерных технологий, и, как результат, возникновение разнообразных компьютерных игр оказывают существенное воздействие на воспитательное пространство подростков.

В рамках изучения девиантного поведения подростков необходимо отметить особенности рассматриваемого возраста. Так, к 11-12 годам жизни младший подросток вступает в пубертатный период, для которого характерна, к примеру, гиперактивность эндокринной системы, которая особенно проявляется

в период полового созревания, а также существенно влияющая на поведение подростков.

Зачастую подростки воспринимают игровую реальность в качестве реальности первого порядка. Так, победа в игре представляет собой положительную самооценку и положительные эмоции. Как правило, игра является для многих подростков средой выработки личностных качеств, обуславливает показатель успешности посредством рейтинга. По мнению исследователей, нередко игровой реальностью живут подростки, не прошедшие ролевую идентификацию в социальной реальности, найдя свой образ в игре [2].

Полагаем, что необходимо акцентировать внимание на распространении компьютерных игр, содержащих элементы насилия и агрессии, оказывающих влияние на проявления девиантного поведения подростков. Конфликтные ситуации между суровой действительностью и виртуальным содержанием компьютерных игр, в которые погружен подросток, приводят к ужасным случаям жестоких преступлений.

Так, бойня, которая была организована двумя подростками в школе «Колумбайн» в апреле 1999 года, была далеко не первой вспышкой насилия в учебных заведениях. Однако именно она стала поп-культурным феноменом, отсылки к которому зачастую всплывают в ходе расследования схожих инцидентов.

Само слово «Колумбайн» за 19 лет стало практически официальным синонимом расправы с одноклассниками и/или учителями, стало неким культом среди молодого поколения. Недавнее вооруженное нападение в пермской школе почти сразу окрестили «пермским Колумбайном», как только выяснилось, что один из нападавших живо интересовался историей убийц из «Колумбайна» Эрика Харриса и Дилана Клиболда. Случай в ивантеевской школе, в которой старшеклассник, в Интернете называвший себя Майком Клиболдом, нанес увечья учительнице, стал «Колумбайном в Ивантеевке». Нападение в школе Улан-Удэ с событиями 19-летней давности пока не связывают, однако и его по инерции называли «бурятским Колумбайном». Отечественные средства массовой информации уже подхватили ярлык, и отказываться от него, похоже, не собираются [3].

Различные общественные организации пытались обвинить все, что окружало участников массового убийства. Наиболее известные «виновники» [4]:

- видеоигра Doom (Джек Томпсон обвинил создателей видеоигры, опираясь на то, что в дневниках школьников было найдено много рисунков по мотивам игры Doom);

- первые признаки агрессии начали появляться в 1996 году, когда Эрик Харрис зарегистрировал на сервере компании «America Online» персональный веб-сайт. Изначально сайт предназначался для размещения уровней к компьютерной игре «Doom», созданных Харрисом и Диланом Клиболдом для их знакомых. Эрик Харрис также начал вести интернет-блог, на котором появлялись шутки и небольшие заметки о родителях, школе и друзьях. К концу года сайт уже содержал инструкции о том, как наносить вред окружающим и изготавливать взрывчатые вещества, а также рассказы обо всех неприятностях, устроенных Харрисом и Клиболдом. В начале 1997 года в блоге

впервые начали появляться признаки нарастающего гнева Харриса по отношению к обществу;

– из-за малого количества посетителей сайт Харриса не вызывал тревоги и опасений до конца 1997 года, когда Дилан Клиболд дал адрес Бруксу Брауну, бывшему другу Харриса. На сайте юноша обнаружил многочисленные угрозы расправы, направленные в свой адрес. На интернет-ресурсе Гетра также обнаружил угрозы в отношении учеников и учителей школы «Колумбайн».

Последователи есть и в России. Так, 5 сентября 2017 года 15-летний россиянин Михаил Пивнев, ученик ивантеевской школы № 1, пронес в здание учебного заведения петарды, пневматическое оружие и тесак. Сначала он взорвал петарды, после ворвался в кабинет информатики, произнес фразы: «Я пришел сюда, чтобы сдохнуть», «Я ждал этого три года». Ударил тесаком по голове учительницу Людмилу Калмыкову, произвел несколько выстрелов в потолок, а затем выстрелил в голову учительницы. Одноклассники от испуга начали выпрыгивать из окон со второго этажа, трое пострадали от падения. Учительница выжила и с травмами головы поступила в больницу. Михаил не успел совершить самоубийство, его задержали правоохранительные органы [6].

15 января 2018 года в России, в городе Перми в средней общеобразовательной школе, двое подростков ворвались на урок труда к преподавателю Шагулиной Наталье Васильевне и начали наносить ножевые ранения, при учениках 4 класса. Когда дети пытались выбежать из кабинета, им наносили удары ножом. Пострадало 15 человек. На страничке задержанного в социальной сети ВКонтакте клипы с упоминанием «Колумбайн» [5].

С точки зрения Е.В. Кузнецовой [1, с. 86-87], в внешне реалистичных мирах компьютерных игр зачастую нарушаются все нормы морали: поощряются жестокость, коварство, обман, предательство, презрение к слабому, которые стимулируются посредством начисления разнообразных бонусов.

Таким образом, полагаем, что неограниченное увлечение компьютерными играми, сопровождаемые насилием и жестокостью, способно привести к психопатологическим симптомам, которые возникают у подростков. Компьютерная игра выступает в качестве средства гиперкомпенсации внутриличностных проблем, способствуя «уходу» подростка от реальной жизни в виртуальную, в которой он в состоянии все подчинить собственным устремлениям. Необходимо отметить, что один из способов не дать подросткам оказаться в зависимости от компьютерных игр состоит в привлечении их в процессы, которые не связаны с компьютерной деятельностью, чтобы компьютерные игры не трансформировали реальную жизнь в виртуальную.

#### **Литература**

1. Кузнецова Е.В. Некоторые аспекты влияния онлайн и сетевых игр на формирование девиантного поведения несовершеннолетних // Вестник Московского университета МВД России. – 2014. – № 10. – С. 85–88.

2. Погожева О.В. Теоретическое обоснование проблемы влияния компьютерных игр на особенности эмоционального реагирования подростков // Научные проблемы гуманитарных исследований. – 2008. – № 12.

3. «Колумбайн»: трагедия, ставшая символом стрельбы в школе: [Электронный ресурс]. URL: <http://www.wonderzine.com/wonderzine/life/life-opinion/232735-columbine> (Дата обращения: 1.02.18).
4. Массовое убийство в школе Колумбайн. Справка: [Электронный ресурс]. URL: <http://www.aif.ru> (Дата обращения: 29.01.18).
5. Русский «Колумбайн»: [Электронный ресурс]. URL: <https://www.kp.ru/daily/26781/3815217> (Дата обращения: 28.01.18).
6. Стрельба в подмосковной школе: [Электронный ресурс]. URL: <https://www.vesti.ru/doc.html?id=2928827> (Дата обращения: 3.02.18).

## **РОЛЬ ОТЦА В ВОСПИТАНИИ ДОЧЕРИ**

***Нестеренко А.Е.***

*ФГБОУ ВО «Астраханский государственный университет»*

*Россия, Астрахань*

***Аннотация:** В этой статье рассматривается роль отца в воспитании девочки и формировании и становлении личности ребенка, а также вопрос о том, каким образом отец влияет на личную жизнь, на тип взаимоотношений с другими мужчинами, выбор спутника жизни и, наконец, на развитие женственности у его дочери.*

***Ключевые слова:** взаимоотношения, воспитание, доверие, семья.*

Тенденция развития современного общества предъявляют особые требования к воспитанию ребёнка в семье. Как отмечается в исследованиях (А.Е. Личко, А.Я. Курганов, Э.Г. Эйдемиллер, и др.), жизненный успех человека, его адаптация в обществе во многом определяется теми стратегиями поведения, которые усваивает ребёнок в семье с помощью матери и отца. В то же время нельзя не признать, что воспитание в семье – это не воспитание абстрактного индивида, это воспитание конкретной личности: конкретного мальчика – будущего мужа и отца или девочки – будущей жены и матери [2].

Традиционно семья исправно выполняла эти воспитательные функции, но изменения, которые произошли в российском обществе в последние десятилетия, во многом нарушили этот процесс. Кризис семьи как ячейки общества, отмечаемый психологами, социологами, демографами, во многом связан с тем, что оказались устаревшими, не отвечающими требованиям времени принципы семейного воспитания, принципы подготовки сыновей и дочерей к самостоятельной жизни. Как отмечают исследователи (Т.В. Брагина, А.В. Гумницкая), наиболее острые проблемы современного подрастающего поколения, такие как беспомощность и социальная безответственность и агрессивность, наркомания и преступность – это, прежде всего, результат психологической безграмотности родителей. Особенно ярко недостаток психологических знаний родителей о воспитании ребёнка проявляется в сфере гендерного воспитания – воспитания мальчика как представителя мужской субкультуры общества, будущего мужчины, мужа и отца, и девочки как представительницы женской субкультуры – будущей женщины, жены, матери. Отсутствие у родителей необходимых знаний в этой сфере приводит к тому, что и у ребёнка не формируются необходимые представления о нормах и правилах мужского (женского) поведения, что в будущем приводит к

трудностям адаптации в коллективе, проблемам во взаимоотношениях с противоположным полом и создании семьи и т.д. [4].

Среди многих бытует мнение, что воспитание ребёнка – это исключительно женская обязанность. Но в рождении новой жизни берут участие мужское и женское начало. И оба родителя обязаны помочь детям выйти в мир, научив их жить и взаимодействовать с другими людьми. С самого рождения ребёнку свойственна идентификация по полу, поэтому отцам вносить свой вклад в воспитание девочек ещё с раннего их развития необходимо не меньше мам. В то же время в рамках отмеченной проблемы особое место занимает процесс воспитания девочки. Формирование жизненных установок начинается с рождения, благодаря общению с родителями. Обычно воспитание дочери отцом отличается стилем и целью от материнского. И как сложится жизнь девочки в будущем, чаще всего зависит от её отношений с папой. В воспитании дочери роль отца является довольно важной и к ней нужно подходить с большой ответственностью. Мамы, заботясь о дочках, учат их жить в семье, быть хозяйственными и женственными, делая акцент на то, что в будущем они станут также жёнами и мамами.

Задача отцов состоит в формировании эмоциональной независимости девушки, самодисциплины и правильных представлений о ролях в семье. Это не значит, что папам нужно ежедневно рассказывать девочкам о социальных правилах, о половых различиях и прочих мудростях. Отцы должны выстраивать позитивные отношения с дочерьми и иметь общие развлечения. Психологи доказали, что женщины, воспитывавшиеся в полных семьях, где отец принимал непосредственное участие в их развитии и воспитании, всегда успешнее и увереннее в себе. В подростковом возрасте у них легче проходит процесс социализации, они легко находят общий язык со сверстниками.

Как отмечают психологи Ю.В. Борисенко и С.Г. Бутырлёва, воспитание девочки – это процесс традиционный и консервативный. Во многом острота проблем в воспитании может быть снята правильным выстраиванием отношений между родителями и подрастающей дочерью, основой которых должно являться доверие [1].

Согласно определению «доверие» – это чувство надёжности и безопасности, испытываемое человеком по отношению к объектам (вещам) и субъектам (людям) окружающего мира и основанное на вере в их положительный характер». Доверие позволяет воспринимать окружающий мир и его отдельные элементы как лично значимые, тем самым формируя систему ценностных отношений личности к различным сторонам окружающей действительности [2]. Способность человека проявлять и принимать доверие со стороны других формируется в ходе семейного воспитания.

Как уже было отмечено, воспитание девочки в семье чаще всего сопряжено с большим количеством проблем, что определяет особую значимость доверительных отношений между отцом и дочерью. Основы доверия между отцом и дочерью закладываются с первых месяцев жизни ребёнка. Отец – это первый мужчина, с которым знакомится девочка по жизни и его образ станет образцом для выбора не только будущего мужа, но и друзей, с которыми женщина будет общаться на протяжении всей своей жизни. Инициатором, источником проявления доверия здесь служит отец. Проявляя заботу о ребёнке,

участвуя в уходе за малышом, отец создаёт основу для формирования доверительных отношений со стороны ребёнка в будущем. Ощущая внимание и заботу отца, у девочки уже в детстве формируется сознание того, что отец – это человек, который сможет её понять и помочь. Малышка, которая чувствует искреннюю любовь и привязанность отца, будет уверенно чувствовать себя в любых отношениях с мужчинами. И неважно, это общение будет в деловой сфере или в личных отношениях.

Особую роль отец приобретает в подростковом возрасте дочери. Девочка начинает испытывать недовольство своей внешностью и стилем. В этой ситуации ей поможет именно отец, если он будет чаще делать ей комплименты. Если девочка не получит этого, она может начать искать ранние сексуальные контакты. Таким образом, отец оказывает огромное внимание на самооценку девушки.

На этапе взросления, когда игры у девочек уходят на второй план и они начинают интересоваться мальчиками, папы должны постараться стать для дочек настоящим другом. Важно сформировать отношения с дочерью в таком русле, чтобы у неё на бессознательном уровне отложилось, что отец – это друг, который всегда защитит её, даже если она не права. Что отец, это тот человек, к которому она всегда может обратиться в любой жизненной ситуации, что бы не случилось.

Отсутствие взаимопонимания между отцом дочерью часто искажает представление дочери о том, что представляет собой окружающий мир и как нужно себя в нем вести. Относясь с доверием к советам и рекомендациям отца, основанным на жизненном опыте, дочь сможет избежать возможных ошибок и разочарований в своей собственной жизни.

Таким образом, подводя итог, следует отметить, что доверие между отцом и дочерью обуславливает формирование у девочки адекватных представлений об особенностях поведения, о нормах и требованиях, предъявляемых обществом, обеспечивает формирование личностных качеств, необходимых для самостоятельного выбора и организации своего жизненного пути. От того, насколько гармоничные сложились отношения между отцом и дочерью, будет зависеть ее мировоззрение во взрослом возрасте, отношения с противоположным полом, самооценка, возможность самореализации.

#### **Литература**

1. Борисенко, Ю.В. Психология отцовства. – Москва – Обнинск: «ИГ-СОЦИН», 2007. – 220 с.
2. Скрипкина Т.П. Психология доверия Учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений. – М.: Издательский центр «Академия», 2000. – 264 с.

# ГОСУДАРСТВЕННАЯ СИСТЕМА ВОСПИТАНИЯ ПАТРИОТОВ СОВРЕМЕННОЙ РОССИИ

*Перцев В.Н.*

*ФГБОУ ВО «Астраханский государственный университет»,  
Россия, Астрахань*

***Аннотация:** исследование продемонстрировало, что необходимы нестандартные подходы к патриотическому воспитанию, учитывающие материальные, социальные, психологические ресурсы, мобилизуемые в образовательной ситуации.*

***Ключевые слова:** государственная система воспитания, патриотизм.*

Актуальность исследования связана с тем, что вопросы патриотического воспитания учащейся молодежи постоянно находятся в центре внимания общественности и государства. Это связано с приоритетным значением проблемы патриотического воспитания, как для консолидации общества, так и для становления гражданина новой России, повышения обороноспособности и престижа страны на международной арене.

Проводником патриотических ценностей является уполномоченное от имени государства в проведении патриотической работы Федеральное Агентство по делам молодежи, а с 2015 года и отделение общероссийской общественно-государственной организации «Российское движение школьников» – Юнармия. Формирование патриотизма дошколят и школьников осуществляется через проведение систем патриотических конкурсов, общественно-политических, национальных и культурных, государственных праздников, через работу детских военно-патриотических общественных организаций.

Формирование патриотических чувств молодежи России осуществляется в рамках тематических конкурсов, а также через реализацию проведения профильных смен в рамках всероссийских образовательных форумов «Машук», «Селигер», «Таврида», «Территория смыслов» на Клязьме», «Ласточка», «АТР», «Бирюса», «Балтийский Артек», «I-Волга». Свою деятельность из государственного бюджета ведут (ФГБУ «Росвоенцентр» и ФГБУ «Роспатриотцентр»), ориентированные на патриотическую работу со всеми возрастными группами. Показателем заинтересованности государства в патриотическом воспитании граждан является наличие нормативно-правовых документов, регулирующих и поддерживающих работу государственных и общественных организаций по формированию патриотизма:

Документы, регулирующие патриотическое воспитание в России: «О ветеранах» [2], «О воинской обязанности и военной службе». [1, Федеральный закон от 28.03.1998 N 53-ФЗ (ред. от 05.10.2015)], «О днях воинской славы и памятных датах России». [1, Федеральный закон от 13.03.1995 N 32-ФЗ (ред. от 01.12.2014)], Государственный герб Российской Федерации. [1, Федеральный конституционный закон от 25.12.2000 г. N 2-ФКЗ (с изменениями и дополнениями)], Государственный гимн Российской Федерации. [1, Федеральный конституционный закон от 25.12.2000 г. N 3-ФКЗ "О Государственном гимне Российской Федерации" (с изменениями и дополнениями)], Государственный флаг Российской Федерации. [1, Федеральный конституционный закон от 25.12.2000 г. N 1-

ФКЗ "О Государственном флаге Российской Федерации"(с изменениями и дополнениями)], «Об увековечении Победы советского народа в Великой Отечественной войне 1941—1945 годов». [1, Федерального закона от 19.05.1995 года N 80-ФЗ (с изм. и доп. 2014)], «О погребении и похоронном деле». [1, Федеральный закон от 12.01.1996 N 8-ФЗ (ред. от 28.11.2015, с изм. от 14.12.2015)], «Об увековечении памяти погибших при защите Отечества» (с изм. и доп. 2013). [1, Закон РФ от 14.01.1993 г. N 4292-1], Указ Президента РФ от 22 января 2006 г. N 37 «Вопросы увековечения памяти погибших при защите Отечества».

А также Постановления Правительства: Постановление «Об утверждении Положения о деятельности организации, уполномоченной Правительством РФ на реализацию межправительственных соглашений о воинских захоронениях», Постановление «Об утверждении положения о подготовке граждан РФ к военной службе», Постановление «О военно-патриотических молодежных и детских объединениях», Постановление «Вопросы Межведомственной комиссии по подготовке граждан Российской Федерации к военной службе», Государственная программа «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2016—2020 гг.».

Приказ Минобороны РФ и Министерства образования и науки РФ от 24 февраля 2010 года N 96/134 «Об утверждении Инструкции об организации обучения граждан Российской Федерации начальным знаниям в области обороны и их подготовки по основам военной службы в образовательных учреждениях среднего (полного) общего образования, образовательных учреждениях начального профессионального и среднего профессионального образования и учебных пунктах» [1].

Понятие «патриотизм» в России сегодня активно набирает популярность. Если в 2006 году себя патриотами считали 30 % россиян, а в 2016 этот показатель составлял уже 57 %, то к июню 2017 года в России число считающих себя патриотами граждан увеличилось до 78 %.

Общественными организациями России на протяжении нескольких лет реализуются общественные проекты: Гордость России, Бессмертный полк, Подвиг народа в Великой Отечественной войне 1941—1945 годов, Волонтеры 70, Российское военно-историческое общество, «Поисковое движение России», Моя страна - моя Россия, Ассамблея народов России.

В 1992 г. об особой роли русских в мировой истории говорили лишь 13 % опрошенных. Максимум также достигло количество респондентов, считающих, что Россия является великой державой, – так думают 72 % россиян (год назад – 64 %). С мыслью о своем народе у опрошенных в первую очередь связывается история (46 %), место, где человек родился (39 %), и «земля, на которой мы живем» (38 %). С государством народ ассоциируется лишь у 17 % респондентов, хотя год назад так отвечали 26 %. Гордятся тем, что живут в России, 83 % опрошенных, а самой страной гордятся 67 %.

Гордость за вооружённые силы страны последовательно растёт с октября 2014 года. — Примечательно, что еще в 2014-м и весной 2015 года армия не входила в тройку «поводов для гордости», уступая спортивным достижениям, культуре и размерам страны. Патриотизм молодёжи выразился на акции «Бес-

смертный полк» в 2015 году. В акции приняли участие 13 % молодых людей в возрасте от 18 до 24 лет [3].

Все вышеперечисленное даёт основание утверждать о необходимости активизации исследований патриотической составляющей образования.

#### **Литература**

1. Об утверждении государственной программы «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации» на 2016–2020 годы. Постановление от 30 декабря 2015 года №1493 - <http://government.ru/docs/21341/>
2. Соглашение между Министерством обороны РФ и Министерством образования РФ. В кн. Сборник нормативных документов и материалов по патриотическому воспитанию и подготовке обучающихся к военной службе. – М., 2000. – с.34-37.
3. Федеральный закон РФ «О государственной поддержке молодёжных и детских общественных объединений». / Сборник нормативных документов и материалов по патриотическому воспитанию и подготовке обучающихся к военной службе. – М., 2000. – с. 17-26.

## **ОСОБЕННОСТИ ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ШКОЛЬНИКОВ**

*Савкина Ю.Б., Голикова Ю.В.*

*МБУ ДО г. Астрахани «Центр Творчества «Ровесник»  
Россия, Астрахань*

**Аннотация:** В статье раскрываются особенности воспитательного процесса школьников, рассмотрено понятие «воспитание», говорится о немаловажной роли педагога в этом процессе, должное внимание уделяется основным уровням воспитанности детей.

**Ключевые слова:** взрослые, воспитание; обратная связь, оценивание воспитанности, показатели уровня воспитанности.

Воспитание – явление социальное, т. е. воспитание осуществляется в обществе. Воспитание – процесс целенаправленного, систематического формирования личности в целях подготовки её к активному участию в общественной, производственной и культурной жизни [6]. В этом смысле воспитание осуществляется в процессе организованной совместной деятельности семьи и школы, внешкольных учреждений, детских и молодёжных организаций, общественности.

По сути своей воспитание есть подготовка подрастающего поколения к жизни, адаптация детей к условиям существования и совершенствованию этих условий. Поскольку общество не стоит на месте, а развивается, то и воспитание – явление тоже развивающееся. Оно имеет исторический характер. Воспитание – сложный, многогранный, противоречивый, целенаправленный процесс формирования и развития личности человека [2].

Под воспитанием следует понимать целенаправленный и сознательно осуществляемый педагогический процесс организации и стимулирования разнообразной деятельности формируемой личности по овладению общественным опытом: знаниями, практическими умениями и навыками, способами творческой

деятельности, социальными и духовными отношениями. Воспитание детей является приоритетным направлением педагогики.

Таким образом, воспитание должно рассматриваться как один из видов педагогической деятельности, имеющей целью целенаправленное преобразование школьника или группы школьников. Это преобразование касается личностных качеств, нравственно-этических принципов и убеждений, системы жизненных ценностей и идеалов, а также общей культуры и линии поведения. Воспитательный процесс отличается длительностью. По сути, он длится всю жизнь. При этом школьное воспитание оставляет наиболее глубокий след в сознании ребёнка, потому что его нервная система в данном возрасте отличается высокой пластичностью и восприимчивостью. Это обстоятельство обусловлено существенными индивидуальными различиями обучаемых, их различным социальным опытом. Важной основой воспитания является обеспечение единства целей и задач воспитания, единства его содержания. От педагога к ученику устанавливается прямая связь, а от ученика к педагогу – обратная связь. Управление процессом строится главным образом на обратных связях, то есть на такой информации, которая поступает от детей. Чем больше ее оказывается в распоряжении педагога, тем целесообразнее он может выбрать средства и методы воспитания, организовать воспитательное воздействие. Исходя из выше приведенного определения, результат воспитания – это личность ребёнка.

Так, результатом воспитания является человеческая личность, как совокупность социально значимых особенностей конкретного ребёнка. Когда оценивается воспитанность детей, то очень важными признаками результативности процесса воспитания являются такие, как знание учениками в соответствии с их возрастом норм и правил поведения. Дети еще не могут и даже не должны знать всех правил поведения человека в обществе. В зависимости от возраста ребенок может и должен знать больше или меньше о том, как вести себя в различных ситуациях: сначала в узком кругу семейных отношений, затем в детском саду, школе и общественных местах и т.д. Но эти знания ребенок может получить своевременно только с помощью взрослых. Сам он не может знать меры их и способов приобретения [1]. Поэтому наличие или отсутствие определенных знаний о нормах и правилах поведения у детей определенного возраста является показателем эффективности воспитательного процесса.

Основными показателями уровня воспитанности школьника является внешний вид, культура поведения в школе и за ее пределами, общественная активность, самостоятельность во всех видах деятельности, сформированность научного мировоззрения, национального самосознания, отношение к учебе, интерес к знаниям и осознание их роли в своем развитии, приобщение к национальной и мировой культуры, физическое здоровье, увлечение физической культурой и спортом, трудолюбие, ориентированность на будущую профессию. При оценивании воспитанности обязательно учитываются: когнитивный (суждения, знания, мотивация), эмоциональный (отношения), поведенческий (поступки) [3].

Оценить уровень воспитанности личности можно и с ее отношением к окружающей действительности. В отношении к обществу она проявляет патриотизм, общественную дисциплинированность, общественную активность, трудолюбие, ответственность, солидарность, преданность делу; в отношении к другим

людям – уважение их достоинства, заботу, терпеливость; к себе – достоинство, самокритичность, самоконтроль, инициативу, оптимизм; к культуре – уважение к культурным ценностям, контакты с деятелями культуры, понимание прекрасного; к природе – уважение ко всем формам жизни, восхищение природой, приумножения ее богатств и рациональное их использование; к моральным ценностям – демократизм, гуманизм, уважение свободы воли личности [5].

При определении уровня воспитанности учащихся нередко пользуются такими методами научно-педагогического исследования, как педагогическое наблюдение, беседа, анкетирование, изучение продуктов деятельности учащихся и др. [4].

Критерием эффективности и качества педагогического процесса является воспитанность школьников – наличие у них высоких моральных качеств. Эти качества личности школьника является результатом преобразования внешних воздействий на внутренние, выражения единства внешних и внутренних факторов развития.

Важно отметить, что в ходе воспитания у школьника должно быть сформировано несколько аспектов его личности: саморегуляция, самосознание, ответственность, активность и творчество.

Подытоживая вышесказанное, можно сказать, что воспитание есть неотъемлемая часть развития личности школьников, которую нельзя упускать из виду. Возращение воспитанной личности школьника – приоритетная задача каждой школы, для успешной реализации которой важно налаживать взаимодействие педагогов и родителей.

#### **Литература**

1. Вагнер И. Длительная игра как форма реализации программы воспитания. Методическое пособие. Издательство: Русское слово, 2015. – 144 с.
2. Гребенкина Л., Архарова Л., Демидова С. Организационно-документальное сопровождение учебно-воспитательного процесса начальной школы. Издательство: Педагогический поиск, 2014. – 128 с.
3. Курочкина И. Этикет. Методика обучения и воспитания младших школьников. Учебное пособие для СПО. Издательство: Русское слово, 2015. - 241 с
4. Орехова, В. А. Педагогика в вопросах и ответах. – М.: КноРус, 2011. – 200 с.
5. Степанов Е. Н., Лузина Л. М. Педагогу о современных подходах и концепциях воспитания. 2-е изд., перераб. и доп. – М.: ТЦ Сфера, 2008. – 224 с.
6. О предмете и категориальном аппарате педагогики / З.Я. Якубов // Альма Матер: журнал. – 2014. – №1. – С. 103-106.

## ФОРМИРОВАНИЕ ЛЮБВИ К РОДИНЕ ПОСРЕДСТВАМ НАРОДНЫХ ТУРКМЕНСКИХ СКАЗОК У ДЕТЕЙ МЛАДШЕЙ ГРУППЫ

*Таганов З., Джораева Н.*

*ФГБОУ ВО «Астраханский государственный университет»,  
Россия, Астрахань*

**Аннотация:** *Цель педагогов – дать ребенку необходимую гамму переживаний, создать особенное настроение, вызвать добрые и серьёзные чувства к Родине через восприятие сказок. Сделать так, чтобы сказка была средством эмоционального погружения ребенка в новую область знания.*

**Ключевые слова:** *воспитание, любовь к Родине, народные сказки.*

Дошкольное детство – небольшой отрезок в жизни человека. Но за это время ребенок приобретает значительно больше, чем за всю последующую жизнь, поэтому не нужно забывать, что в нравственном воспитании главное та атмосфера, в которой живет ребенок. В нравственном воспитании дошкольников очень помогает использование одного из мощных средств – сказки. Сказка входит в жизнь ребенка с самого раннего возраста, сопровождает на протяжении всего дошкольного возраста и может оставаться с ним на всю жизнь.

Сказка, ее композиции яркое противопоставление добра и зла, фантастические и определенные по своей сути образы, выразительный язык, динамика событий особые причинно-следственные связи и явления – все это делает сказку особенной интересной и волнующей для детей, незаменимым инструментом нравственно здоровой личности ребенка.

Известно, что дети взрослеют незаметно, поэтому так важна сказка, рассказанная малышу. Сказка не дает прямых наставлений детям: слушайся родителей, уважай старших, не уходи из дома без разрешения, но в ее содержании всегда заложен урок, который они постепенно воспринимают, многократно возвращаясь к тексту сказки. В простой детской сказке содержится все самое нужное, самое главное в жизни, живое как сама жизнь.

Сказка входит в жизнь ребенка с самого раннего возраста, сопровождает на протяжении всего дошкольного детства и остается с ним на всю жизнь. Со сказки начинается его знакомство с миром литературы, с миром человеческих взаимоотношений и со всем окружающим миром в целом.

Сказки преподносят детям поэтический и многогранный образ своих героев, оставляя при этом простор воображению. Нравственные понятия, ярко представленные в образах героев, закрепляются в реальной жизни и взаимоотношениях с близкими людьми, превращаясь в нравственные эталоны, которыми регулируются желания и поступки ребенка.

Чтобы ребенок был готов к жизни, чтобы уверенно чувствовал в этом большом мире, необходимо вооружить его социальными умениями. Важно, чтобы ребенок мог управлять своим поведением, умел выбрать по отношению к другому человеку наиболее подходящий способ поведения, способ обращения с

ним, проявлял гибкость и творчество в выборе коммуникативных средств в процессе диалога с другими.

Необходимо научить ребенка умению видеть и понимать другого человека, развивать способность поставить себя на место другого и переживать с ним его чувства, умение действенно откликнуться на эмоциональное состояние другого. В сказках черпается первая информация о взаимоотношениях между людьми. Именно народные сказки сохранили ту общую человеческую мораль, которую, увы, сегодня многие растеряли.

В народных сказках отражены «уникальные традиции и опыт творчества». Во всех народных сказках есть нравственно-этические принципы. Сказка учит жить. А иначе зачем бы наши предки тратили драгоценное время на них? Без сказки у ребенка нет ни мечты, ни волшебной страны, где сбываются все желания. Сказка позволяет ребенку и взрослому пофантазировать. Кто есть я? Каким бы я хотел себя видеть? Как я сам вижу себя через волшебное зеркало, позволяющее разглядеть все вокруг не только глазами, но и сердцем? Что бы я сделал, обладай волшебством? Через сказку ребенок может понять законы мира, в котором он родился и живет.

Воспитательная ценность народных сказок заключается ещё и в том, что в них запечатлены лучшие черты туркменского простого народа: свободолюбие, природный ум, настойчивость, упорство достижение цели.

Возьмём, к примеру, туркменскую народную сказку «Добро и зло», где рассказывается о человеке, который много хвастался и был наказан за это, и о мальчике, который, несмотря ни на что, помог этому человеку. Сказка учит не хвастаться добрыми делами и не брать чужое, и любить дом, мать и Родину. Также есть много других добрых поучительных туркменских народных сказок, таких как: «Как Ярты Гулак нашел отца и мать», «Три лепешки», «Мал да Удал», «Говорящий Верблюд», «Три быка», «Язык зверей», «Царь обжора» и еще много других сказок, которые так любят дети.

Восприятие сказки должно способствовать повышению у ребенка уверенности в себе, в своем будущем, а не пугать его. В любое время совместное чтение сказок даёт много и маленькому, и взрослому человеку, помогают им сблизиться душой.

Роль детских сказок не ограничивается только приятным времяпрепровождением. Сказку можно использовать как способ снятия тревоги у ребенка. Задача воспитания детей сказками довольно сложная. Надо учесть ряд моментов, связанных с особенностями вашего ребенка. В сказке заложена многовековая народная мудрость. В сказках всегда побеждает добро, а зло должно погибнуть. Это очень важно в воспитании детей на сказках.

Моральное воспитание ребенка возможно через все виды народных сказок, поскольку нравственность изначально заложена в их сюжетах.

Формируя нравственные представления у ребёнка в старшем дошкольном возрасте, мы обеспечиваем становление в будущем такой личности, которая будет сочетать в себе духовное богатство, истинные нравственные качества и нравственную чистоту. Основной целью воспитания, основанной на выбранном нами приоритете общечеловеческих ценностей, является формирование

чувствующего, думающего и любящего и активного человека, готового к творческой деятельности в любой области.

В настоящее время сказка, как и другие ценности традиционной культуры, заметно утратила свое предназначение.

Сказки воспитывают у детей гордость за свой народ, любовь к родине. Народная сказка, как правило, вызывает богатые эмоции у детской аудитории, что усиливает её воспитательное влияние. Интенсивность переживаний детей находится в тесной зависимости от содержания сказки, разнообразие приключений, которые испытывают её герои.

#### **Литература**

1. Аверин В.А. Психология детей и подростков: Учеб. пособие. 2-е издание. – СПб, 2010.
2. Проданный сон. Туркменские народные скази. – М.: Наука. 1969. – 400 с.

## **ФОРМИРОВАНИЕ ТОЛЕРАНТНОГО ПОВЕДЕНИЯ УЧАЩИХСЯ ПОДРОСТКОВОГО ВОЗРАСТА**

*<sup>1</sup>Черемина Е.А., <sup>2</sup>Черемина И.В.*

*<sup>1</sup>ФГБОУ ВО «Астраханский государственный университет»*

*Россия, Астрахань*

*<sup>2</sup>МБОУ «СОШ с. Зубовка»*

*Астраханская область, Черноярский район,*

***Аннотация:** в статье затрагивается проблема воспитания подрастающего поколения в духе толерантности.*

***Ключевые слова:** воспитание, педагог, подросток, современное общество, толерантность.*

В современном обществе особую актуальность приобрела проблема терпимого взаимоотношения людей разной национальности, культуры, вероисповедания. Наиболее правильной и точной формулировкой мы считаем определение слова «толерантный» в Толковом словаре русского языка под редакцией С.И. Ожегова и Н.Ю. Шведовой: «...умеющий без вражды, терпеливо относиться к чужому мнению, взглядам, поведению...» [1].

Подросток активно включается во взрослую жизнь, формирует свою идентичность, происходит становление ценностной сферы личности. Его глобальная жизненная ориентация зависит от того, как он будет относиться к миру в целом, к себе и другим в этом мире [1].

В данной работе хотим рассказать о том, как строится учебно-воспитательный процесс по формированию толерантного поведения учащихся на примере одной из школ Астраханской области – МБОУ «СОШ с. Зубовка». Село небольшое, но многонациональное.

Работа по формированию толерантного поведения у учащихся школы началась с 2002 года, и возникла в связи с государственной позицией и разработкой Федеральной целевой программы «Формирование установок толерантного сознания и профилактика экстремизма в российском обществе» [4]. В Концепции Государственной национальной политики Российской Федерации под-

черкивается необходимость создания системы формирования толерантности и культуры межнационального общения на всех ступенях и уровнях образования [3].

В начале нового тысячелетия (2001-2005) в школе нередко происходили конфликты между ребятами (14-15 лет) разных национальностей.

Проанализировав возникшую ситуацию, педагогический коллектив принял решение о необходимости пересмотра всей воспитательной системы. В 2002 году в МБОУ «СОШ с. Зубовка» был разработан «План по формированию толерантного поведения и профилактике экстремизма». В рамках данного направления воспитательной работы проводилось анкетирование учащихся 5-11 классов «Выявление отношения подростков к различным субъектам действительности». Результаты были неутешительными. В основном, у ребят преобладал низкий уровень терпимого отношения (преобладание нетерпимого отношения к субъектам реальности). Нетерпимое отношение характеризовалось неприятием негативного или неожиданного в окружающих, нежеланием или неспособностью понять и принять причины, мотивы поведения человека, особенности его мировосприятия и мировоззрения. Оно выражалось в стремлении сделать замечание, продемонстрировать пренебрежение к не принимающим собственную точку зрения людям, агрессивно, с использованием грубости, шантажа, угроз и других приёмов давления.

В план воспитательной работы были включены мероприятия, направленные на формирование у учащихся интереса и уважения к традициям, обычаям и культуре различных этносов, проживающих рядом с ними. А также направленных на сплочение коллектива класса, на милосердие, сострадание к другим людям, принятие других людей как значимых.

Класс – это, как правило, 10-15 детей со своим характером, темпераментом, жизненным опытом, разным уровнем адаптации к внешним изменениям. Классному руководителю необходимо свести эти противоречия к общей основе. Необходимым условием воспитания толерантности является демократический стиль общения учителя. Воспитание культуры толерантности, должно осуществляться по формуле: «родители + дети + учитель».

Толерантность или интолерантность ребенка зарождается, главным образом, в кругу семьи, в окружающем его социуме, поэтому так важно педагогам активно сотрудничать с родителями, проводить консультации, разъяснительные беседы, тематические классные родительские собрания.

В МБОУ «СОШ с. Зубовка» в рамках работы по формированию толерантного поведения учащихся традиционно проводятся такие воспитательные мероприятия, как: День толерантности, Уроки толерантности, конкурсы плакатов, литературные викторины. Классные руководители проводили классные часы по данной тематике с привлечением родителей, проводили диагностику, тестирование, анкетирование учащихся. А также проводили общешкольные мероприятия: «Планета толерантности», «Толерантность всегда и во всем», «Мы разные – в этом наше богатство, мы вместе – в этом наша сила!», на которые были приглашаются известные деятели района (разной национальности, вероисповедания).

Частым гостем в школе был участковый инспектор, который беседовал с проблемными ребятами, приходил на классные часы.

В рамках работы по данному направлению с 2008 года в школе проводится районный методический семинар «Воспитание толерантного сознания учащихся на уроках и во внеурочное время». В школу приглашаются представители народов, проживающих на территории села, демонстрируются национальные костюмы, а также дегустируются традиционные блюда. Ежегодно в селе проводится праздник «День села». Традицией стали выступления на нем представителей различных национальностей. Ученики школы - русские, дагестанцы, корейцы, турки - постоянные участники этого мероприятия. Вся проделанная работа не могла не дать положительные результаты. Можно сказать, что система воспитательной работы в школе достигла той цели, которую ставили перед собой педагоги в начале 2000-х. В 2017 году был проанализирован состав учащихся. Результаты в сравнении с 2008 г. можно увидеть в таблице.

Таблица 1. Национальный состав учащихся в 2008 и 2017 годах

	2008	%	2017	%
Всего учащихся	155		119	
Русские	110	71	75	63
Белорусы	5	3	-	-
Дагестанцы	21	14	17	9
Чеченцы	6	4	8	7
Корейцы	9	5	17	9
Турки	4	3	-	-
Узбеки			2	2

Можно сказать, что на настоящий момент снизился процент русских учеников. Если в 2008 году было 75 %, то на сегодняшний день всего лишь 63 %. В 2017 году в школе проводилась диагностика уровня толерантности учащихся 5-11 классов школы (экспресс-опросник «Индекс толерантности» Г.У. Солдатова, О.А. Кравцова, О.Е. Хухлаева, Л.А. Шайгерова).

Таблица 2. Средние значения индекса толерантности по классам

	5 класс	6 класс	7 класс	8 класс	9 класс	10-11 классы
Количество респондентов	13	12	9	10	8	9
Среднее значение индекса	85	82	80	75	85	89

Почти все ученики продемонстрировали высокую этническую толерантность и толерантность как черту личности. А вот социальную толерантность проявляют немного в меньшей степени. Конечно, дети уже привыкли к тому, что рядом с ними проживают семьи других национальностей. Они принимают их не как отдельные нации и народы, а как односельчан.

Успешная адаптация способствует быстрому включению в учебный процесс в новых условиях. После окончания школы учащимся будет намного легче адаптироваться в других учебных заведениях, в ССУЗах и вузах страны.

#### Литература

1. Большой толковый словарь русского языка. Гл. ред. С.А. Кузнецов. Первое издание: СПб.: Норинт, 1998. Публикуется в авторской редакции. – 2014.

2. Концепция Государственной национальной политики Российской Федерации. <http://www.russia.edu.ru/information/legal/law/up/909/2051/>

3. Постановление Правительства РФ от 25 августа 2001 г. N 629 г. Москва. О федеральной целевой программе "Формирование установок толерантного сознания и профилактики экстремизма в российском обществе" <http://www.pravo.gov.ru/proxy/ips/?docbody=&nd=201009029&rdk=&backlink=1>

## ОСНОВНЫЕ ФАКТОРЫ ФОРМИРОВАНИЯ ПАТРИОТИЧЕСКОЙ АКТИВНОСТИ МОЛОДЕЖИ

*Шаронов А.А.*

*ФГБОУ ВО «Астраханский государственный университет»*

*Россия, Астрахань*

**Аннотация:** В данной статье рассматриваются основные факторы формирования патриотической активности молодежи. Дается характеристика понятия формирование патриотической активности.

**Ключевые слова:** активность, воспитание, личность, общество, Отечество, патриотизм, патриотическая активность молодежи, формирование.

Для того чтобы отразить особенности патриотической активности, необходимо определить понятие формирование. Существуют разные трактовки понятия формирования. Формирование – планомерное создание; осознанное и последовательное придание чему-либо определенной формы; целенаправленное привитие индивиду или социальной общности определенных черт, свойств, качеств [7].

Формирование – сознательное управление процессом развития человека или отдельных сторон личности, качеств и свойств характера и доведение их до задуманной формы (уровня, образа, идеи). В педагогической практике формирование означает применение приемов и способов (методов, средств) воздействия на личности учащегося с целью создания у него системы определенных ценностей и отношений, знаний и умений, склада мышления и памяти [8]. Также в педагогике «формирование» употребляется и как результат развития человека, и как организаторская деятельность учителя по воспитанию и обучению учащихся. Нередко понятия «формирование» и «воспитание» употребляются как идентичные. Человек рождается без знаний и умений, но через воспитание и обучение он все это получает в соответствии с возрастом [2].

Соответственно, формирование и развитие патриотического сознания и, соответственно, патриотической активности молодых людей зависит от количества факторов, которые можно разделить на внешние и внутренние.

Внешними факторами являются политическая и экономическая ситуация в мире, политическая и экономическая ситуация в стране, религия, история, национальные ценности, информация, поступающая из СМИ, к внутренним относятся собственные убеждения человека.

Политическая и экономическая ситуация в мире. На современном этапе развития мировых отношений происходит процесс глобализации. В научной ли-

тературе отмечается, что эпоха глобализации, масштабных миграционных процессов, вызвавших культурные трансформации в развитых странах, привлекла к проблеме патриотизма новое пристальное внимание.

С одной стороны, с патриотизмом начинают связываться ожидания в противостоянии глобализационному нивелированию культур, защите национальной специфики, политической и экономической безопасности [5, 4]. С другой стороны, под воздействием глобализационных процессов многими людьми патриотизм воспринимается как нечто несовременное, безнадежно устаревшее, а потому – вредное. «Объективная вредность» патриотизма усматривается, в частности, в том, что он якобы ведет к разобщению народов в то время, когда необходимо их полное единение (перед лицом экономического кризиса, экологических проблем, возможных техногенных и космических катастроф и т.п.).

Политическая и экономическая ситуация в стране – изначально в родоплеменной организации общества, которая основывалась на чувстве коллективного своего (общие для членов племени добыча, скот, дети), настоятельно требовала защиты, прежде всего, своих сородичей. При этом ценность территории обитания зависела от наличия необходимой для поддержания жизнедеятельности флоры и фауны. По мере перехода к оседлому образу жизни возникла потребность и в охране своей территории. Именно тогда возникают зачатки государственности: вооруженная охрана как необходимая форма защищенности территории племени; героизм и патриотизм как идеология выживания человеческой общности.

Появление частной собственности, закрепление территорий в рамках отдельных государств, многочисленные войны за передел территорий настоятельно диктовали необходимость развития у населения страны патриотизма и героизма. Именно тогда чувство привязанности и любви к родной территории соединяется с гражданской ответственностью, что усиливает социальная связь личности с Отечеством [1, с.59].

В условиях формирования наций, образования национальных государств патриотизм становится неотъемлемой частью общественного сознания всего народа. В нормально развивающемся обществе патриотизм – такое же естественное чувство личного самоуважения и достоинства человека как любовь к своей семье. Любовь к Родине, обязанность служить своему народу и Отчизне формируются в повседневной жизни по мере расширения связей отдельного человека с другими людьми – сначала с земляками, а потом – с народом всей страны. При этом частота обращения государства и общества к патриотизму прямо пропорциональна величине внешней угрозы, а его содержание напрямую зависит от господствующей идеологии.

Религия, история, национальные ценности – для понимания процессов формирования патриотизма важно осознать, что религия как в Древней Руси, так и в дореволюционный период играла исключительно важную роль в жизнедеятельности людей, что нашло свое отражение в менталитете русского народа. Религия на протяжении многих веков составляла важную часть жизни населения Древней Руси, царской России. Православие как государственная религия России пришло на смену язычеству Древней Руси, что не могло не оставить след как в сознании, так и в менталитете русского народа. Русский

патриотизм не мог сформироваться в сознании русского народа без воздействия на него христианства как синтеза православной веры и язычества.

Информация, поступающая из СМИ. Формирование и воспитание патриотизма, становление патриотических чувств происходит не само по себе, а результате целенаправленной деятельности. На современном этапе развития России происходит масса событий, оказывающих влияние на формирование патриотического воспитания, любовь или нелюбовь к своей Родине, готовность или отказ служить Отечеству. Идеологию современного общества, особенно молодого, строят средства массовой информации: телевидение, газеты, интернет. Не всегда это «строительство» идёт в правильном направлении, но нет сомнений в том, что современные СМИ оказывают на него определённое – и даже очень сильное – влияние. И если у старшего поколения уже сложились определённые установки в отношении патриотизма, так что материалы прессы могут только соответствовать или противоречить ему, то поколение молодых людей всё ещё находится в стадии самоопределения, а, следовательно, воздействие печатных и электронных изданий на него носит наиболее ярко выраженный характер.

К внутренним факторам мы относим:

Собственные убеждения человека – убеждения включают в себя знания, соединенные с искренней уверенностью в их истинности. Необходимость развития патриотических убеждений у детей подчеркивает В.М. Хаустов, чтобы «они могли защищать все, что они считают истинным и добрым, честным» [6, с. 276]. Цель убеждений заключается в подведении человека не только к пониманию определенных положений патриотических чувств, но и к внутреннему их восприятию.

К патриотическим убеждениям относятся:

- признание определяющей роли народа и Родины в жизни человека;
- вера в будущее процветание России и российского народа;
- вера в неисчерпаемые силы, талант, неповторимость, трудолюбие российского народа;
- вера в несокрушимость, силу, стойкость, силу и справедливость государства.

В формировании патриотических убеждений важную роль играет политическое и идеологическое мышление. Ученые отмечают, что с помощью политического мышления раскрывается государственное содержание различных событий внутренней жизни государства [4, с. 81].

Настоящий патриот не может жить полноценной жизнью, быть счастливым без труда на благо своей страны, без борьбы за лучшую жизнь. В.В. Гаврилюк отмечает, что «человек, чтобы быть счастливым, должен знать, зачем жить, для чего жить, за что умереть» [3, с. 150].

Подводя итог вышесказанному, можно утверждать, что современное общество нуждается в пристальном изучении проблемы формирования патриотической активности молодежи, соответственно необходимо понимание факторов формирования патриотической активности молодежи.

## Литература

1. Баранов Н.А. Патриотизм в системе общероссийских ценностей // Человек и его потребности в социально-политической и социально-психологической сферах. Материалы межвузовской научной конференции 10 декабря 2002 г. – СПб. БГТУ, 2003. – С.50-53.
2. Безрукова В.С. Основы духовной культуры (энциклопедический словарь педагога). – 2000. – 937 с.
3. Волков Ю.Г., Добренков В.И., Нечипуренко В.Н., Попов А.В. Социология: Учебник / Под ред. проф. Ю.Г. Волкова. – Изд. 2-е, испр. и доп. – М.: Гардарики, 2003. – 512 с.
4. Выготский Л.С. Педология подростка // Собр. соч.: В 6 т. – М., 1984. – Т. 4. – С. 6-37.
5. Голубева Э.А. Способности. Личность. Индивидуальность. – М.: Дубна. – 2005. – 512 с.
6. Карамзин Н.М. Его жизнь и сочинения: сб. историколитературных статей. – М., 1912. – 161 с.
7. Советская историческая энциклопедия. – М.: Издательство «Советская энциклопедия», 1973-1982. – 903 с.
8. Чиркунова А.Е., Сорокина И.Р. Формирование гражданско-патриотического воспитания учащихся в общеобразовательной школе // Молодой ученый. – 2014. – № 21. – С. 706-709.

## ВОЗРАСТНЫЕ ОСОБЕННОСТИ ШКОЛЬНИКОВ И ВОСПИТАНИЕ ТОЛЕРАНТНОСТИ: ТЕОРЕТИЧЕСКИЙ АСПЕКТ

*Шихгасанов Б.Р.*

*ФБГОУ ВО «Астраханский государственный университет»*

*Россия, Астрахань*

**Аннотация:** В статье представлен анализ психолого-педагогических исследований по проблеме учета возрастных особенностей детей в воспитании толерантности. Делается вывод о рассогласованности воспитательных институтов как агентов формирования толерантности.

**Ключевые слова:** воспитание, интолерантность, толерантность, ФГОС ООО.

Теоретическая разработка проблемы формирования толерантности на современном этапе ведется достаточно интенсивно в педагогике и во всех смежных науках: философии, психологии, культурологии, социологии и т.д. Важным фактором мирового признания необходимости изучения данной проблемы стала Декларация принципов толерантности, утвержденная резолюцией 5.61 Генеральной конференции ЮНЕСКО от 16 ноября 1995 г. [1].

Согласно ФГОС ООО, личностные результаты освоения основной образовательной программы должны отражать формирование осознанного, уважительного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания [3].

Анализ литературы позволил определить толерантность как качество личности, состоящее в признании многомерности и многообразия человеческой культуры, принятии и уважении различий, существующих между людьми. Воспитание толерантности носит непрерывный характер и может быть понято лишь в русле качественных изменений человека. Поэтому воспитание толерантности должно опираться на возрастные особенности ребенка.

Исходя из исследований М.В. Габрунера, Г.В. Палаткиной, можно предположить, что формирование целостной «картины мира» обеспечивает возможность формирования толерантности у детей [2]. На основе учета объективных закономерностей развития психологических механизмов у ребенка, с учетом поэтапности процесса формирования его картины мира можно выстроить логику формирования толерантности.

Первый этап – информационно-познавательный. Основная цель – усвоение информации, получение знаний об объекте, необходимых для формирования толерантности или интолерантности, у человека невозможно сформировать толерантность к чему-либо, чего он не знает.

Второй этап – аффективный, эмоционально-волевой. Понимание – это главная составляющая рефлексивного сознания и мышления. Личность является тем более зрелой, чем в большей мере она способна к принятию других такими, какие они есть, к уважению их своеобразия и права быть собой. Задачей толерантного воспитания детей младшего школьного возраста на данном этапе является выработка положительных оценок по отношению к окружающим людям, людям разных национальностей, ко всему, что окружает его [2].

Третий этап – мотивационно-поведенческий. На данном этапе происходит апробация способов толерантного поведения в деятельности и повседневной жизни. Основной задачей воспитания становится привитие нравственных норм поведения, доброжелательности, вежливости.

Толерантность как черта характера в основном не присуща человеку с рождения и может никогда не проявиться, если ее не воспитать. Уже в раннем возрасте необходимо формировать убеждение, что договориться, достичь компромисса лучше, чем уничтожить или заставить молчать силой. На первом этапе формирования толерантности ребенка наиболее значимым фактором является семья. Толерантность развивается в ходе социализации личности. Образовательное учреждение участвует в процессе становления полноценной личности и в процессе ее социализации. Оба эти процесса непрерывно связаны с идеями сотрудничества на основе сохранения личностного стержня и обогащения своим социальным опытом других. А это, в свою очередь, требует высокого уровня сформированности толерантности.

Подростковый возраст является наиболее чувствительным к усвоению социально значимых ценностей и формированию толерантности. Становление толерантности молодёжи происходит под влиянием многих относительно самостоятельных факторов: семьи, школы, сверстников, СМИ, молодёжных организаций и стихийных групп. Эта множественность институтов формирования толерантности не представляет собой жёсткой иерархизированной системы, каждый из них выполняет свои специфические функции. Формирование толерантности под-

ростков должно быть превентивной мерой роста агрессивности, интолерантности общества в целом [2].

В исследованиях в области возрастной психологии (А.А. Реан, Д.Б. Эльконин) старший школьный возраст рассматривается как сенситивный для формирования толерантности, это период формирования эмоциональной сферы ребенка, развития эмпатии, произвольного поведения, усвоения моральных норм. В этом возрасте ребенок активнее заявляет о своем мнении по многим волнующим взрослых, в том числе социальным, национальным, политическим проблемам (Ф. Дольто, В.И. Слободчиков). В этом возрасте актуальным для ребенка становится определение собственной позиции в сфере человеческих отношений. Предпосылками этому являются повышенный интерес к себе, своему внутреннему миру, развитие рефлексии, ответственности (Л.С. Выготский, А.В. Мудрик, М.В. Попова, Д.И. Фельдштейн).

Даже в «благополучных» школах примерно каждому четвертому из опрошенных подростков свойственны личное неприязненное отношение к тем или иным культурам, склонность к культурантропоцентризму, ксенофобии, навешиванию на людей других культур ярлыков «недостойных» и «опасных», а иногда и демонстративное презрение к ним [1].

Анализ психолого-педагогической литературы позволили нам охарактеризовать и негативно сказывающиеся на формировании толерантности особенности подросткового возраста. Это повышенная конфликтность, агрессивность, эгоизм, инфантилизм, низкие коммуникативные способности некоторых подростков, как следствие не разрешаемых противоречий – между потребностью в ощущении собственной автономии и зависимостью от взрослых.

В развитии толерантности как комплексного качества личности участвуют различные агенты воспитания. Семейно-бытовая сфера исторически и генетически является первой и самой сильной по степени воздействия на подрастающую личность. В учебной сфере происходит институализация процесса воспитания, при этом обращает внимание существующая рассогласованность всех воспитательных институтов, как агентов формирования толерантности. Нередки случаи, когда первые уроки ксенофобии ребенок получает в семье, на улице, от сверстников, что существенно ослабляет возможности учебно-воспитательной сферы, в силу заформализованности применения методов и подходов.

В свою очередь, досуговая сфера имеет огромный воспитательный потенциал в формировании толерантности школьников. Исследования показали, что средства учебной деятельности для этого не подходят, так как толерантность не поддается вербальному формированию [1]. Учебная деятельность служит предметом общественной оценки и поэтому определяет положение ребенка среди сверстников, ранжирует детей, что может вызвать проявление интолерантности.

#### **Литература**

1. Исследование мотивации и разработка системы стимулов формирования толерантности студенческой молодёжи: коллективная монография / Т.Л. Шапошникова, О.Р. Тучина, Д.А. Романов и др. – Краснодар: Изд-во ФГБОУ ВПО «КубГТУ», 2014. – 480 с.

2. Палаткина Г. В. Принципы и условия мультикультурного образования: монография; под ред. Г. В. Палаткиной. – Астрахань: Издательский дом «Астраханский университет», 2008. – 137 с.

3. Приказ Минобр. РФ от 17.12.2010 г. N 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» С изменениями и дополнениями от: 29 декабря 2014 г., 31 декабря 2015 г. <https://минобрнауки.рф/документы/8034>

## **ОСОБЕННОСТИ ВОСПИТАНИЯ ДЕВОЧЕК И МАЛЬЧИКОВ В ТУРКМЕНСКИХ СЕМЬЯХ**

*<sup>1</sup>Шукурова Г.Б., <sup>2</sup>Черкезова М., <sup>2</sup>Юсупова Н., <sup>2</sup>Юлдашева Дж.*

*<sup>1</sup>Туркменистан, г.Туркменабат, Д/сад № 41 «Дружба»*

*<sup>2</sup>ФГБОУ ВО «Астраханский государственный университет»,  
Россия, Астрахань*

***Аннотация:** в статье рассматриваются особенности воспитания девочек и мальчиков современных туркменских семьях. Описывается понятие «мусульманская семья».*

***Ключевые слова:** воспитание, современная семья, традиции, традиционная семья, Туркменистан.*

Как и в других странах Центральной Азии, население Туркменистана исповедовало зороастризм, буддизм и христианство. Начиная с VII – VIII вв. с момента арабского завоевания господствующей религией становится ислам. Сегодня верующие жители Туркменистана в подавляющем большинстве – мусульмане-сунниты [1].

Семья – это самое главное, что есть у каждого туркмена. В Республике Туркменистан издревле почитают и берегут семейные узы как одно из богатств народа, ибо здоровое общество и сильное государство формируются на основе прочной семьи. В семье закладываются основы нравственного воспитания человека, культурного развития, которые формируют в дальнейшем нормы его поведения, обогащают внутренний мир. Семья в значительной мере стимулирует его социальную и творческую активность, способствует формированию всесторонне развитой личности. Стабильность института семьи, его устойчивость являются гарантом успешного и всестороннего развития страны в целом [3].

Основные принципы туркменской семьи – это святость брака, ответственность родителей за воспитание детей и долг детей перед родителями, взаимное уважение и согласие, защита семейной чести и достоинства. Традиции являются неотъемлемой частью образа жизни и национальной культуры народа Туркменистана, занимают высокое место в системе ценностей и установок. Самые прочные семьи создаются на основе местных обычаев и традиций. За годы независимости Туркменистана исторические культурные ценности и самобытные национальные традиции, в том числе связанные с институтом семьи, не только сохранились, но и получили дальнейшее развитие в обществе. Граждане Турк-

менистана рассматривают это как процесс роста национального самосознания, возвращения к основным истокам народа.

Сегодня в туркменских семьях сохраняются высокий авторитет и уважение к родителям. Продолжает расти число граждан, убежденных в необходимости получения родительского благословения для вступления в брак. Каждый второй житель страны уверен, что для создания семьи необходимы материальная независимость молодоженов и взаимная любовь. Однако сыновья после женитьбы стремятся поселиться вблизи отцовского дома, чтобы помогать друг другу и родителям, с которыми остается обычно младший сын. Хорошо налаженные широкие родственные связи каждая семья по-прежнему считает своим достоянием и поэтому уделяет большое внимание воспитанию родственных чувств у детей [2].

Важнейшим институтом мусульманского воспитания является семья. Характерная черта исламского воспитания – это раздельное воспитание мальчиков и девочек в семье [4].

Ребёнок – это подарок и счастье для семьи. Мальчики и девочки разные и по физиологической природе, и в плане психологии. Не стоит применять одни и те же требования к ним, давать одинаковые обязанности и распределять одни и те же задания по хозяйству. Сына в семье должна хвалить мама, а не отец. Ведь именно через мать формируется осознание своей значимости и ценности. Так и с девочками – их должен хвалить отец. Это залог укрепления отношений в семье, а также в будущем повлияет на отношения со спутником в семейной жизни.

Гендер – это совокупность социальных и культурных норм и ролей женщин и мужчин, которые определяют их поведение, а так же социальное взаимоотношение между ними. В традициях Туркменского воспитания существуют задачи, отражающие гендерный аспект:

	Воспитание мальчиков в средневековье	Воспитание мальчиков в современности
Обязанности	Любить и защищать Родину Уважать и защищать родителей и близких Вести себя правильно в обществе Уважать старших, любить младших	Любить и защищать Родину Уважать и защищать родителей и близких Вести себя правильно в обществе Уважать старших, любить младших
Долг родителей	Обучить пасти коров, охотится и строить Гара ой (Дом из камыша) Обучить туркменской борьбе Гореш Обучали ювелирному и кузнечному делу	После исполнения 1 годика стригут волосы ребенку Сыграть Суннет- свадьбу (обрезание) Дать образование Женить

Воспитание девочек и в средневековье, и в современности включают в себя следующие обязанности:

1. Вести себя скромно.
2. Правильно розговаривать.

3. Уважать родителей и близких.
4. Правильно встречать и провожать гостей.
5. Быть аккуратной и чистоплотной.
6. Следить за чистотой в доме.
7. Помогать по хозяйству.
8. Быть преданной своему мужу.
9. Воспитать правильно своих детей.

В воспитании девушек не произошло значительных изменений, так как девушка всегда должна быть скромна. В средневековье в обязанности девочек входили следующие обязанности: шитье ковров, уборка по дому, приготовление еды и присматривать за младшими братьями и сестрами.

Процесс формирования культуры воспитания туркмен характеризовалось особенностью его культурно-нравственного быта. Ислам сыграл немаловажную роль в этом процессе, поставив во главе всего уважение чести и достоинства женщин, мудрость людей взрослого поколения. В современном Туркменистане отмечают большое количество праздников, начиная с праздника «первого шага» и заканчивая праздником «туркменского ковра» или туркменской дыни. Большой популярностью пользуются довольно необычные праздники, такие как: праздники тюльпанов, подснежников, туркменского скакуна, добрососедства и многие другие колоритные мероприятия.

#### **Литература**

1. <https://www.advantour.com/rus/turkmenistan/religion.htm>
2. [http://myuniversity.ru/Педагогика/Традиционная\\_семья\\_в\\_современном\\_Туркменистане/458894\\_3359018\\_страница1.html](http://myuniversity.ru/Педагогика/Традиционная_семья_в_современном_Туркменистане/458894_3359018_страница1.html)
3. Айманов К.А. Развитие народного образования в Туркменистане // Советская педагогика. – 1967. – № 5.
4. <http://www.restbee.ru/world/azija/turkmenistan>

## **ВОСПИТАТЕЛЬНЫЕ ЗНАЧЕНИЕ ПОЭЗИИ АМАНА КЕКИЛОВА**

***Язмедова М., Какаджанова А., Машаринова М.***

*ФГБОУ ВО «Астраханский государственный университет»,  
Россия. Астрахань*

***Аннотация:** Аман Кекилов был автором текста первого Государственного Гимна Туркменистана. Его имя по праву стоит среди основоположников современной туркменской поэзии. Молодое поколение туркмен по-прежнему руководствуются идеями великого поэта.*

***Ключевые слова:** Аман Кекилов, книги, педагогическом техникум.*

История туркменской литературы начиналась со сказок, дестанов и эпосов, которые веками жили в народной памяти и передавались изустно. Наиболее известные творения достигли наших времен и были записаны со слов бахши. Среди них такие известные как Гер-Оглы, Горкут-Ата, Огузнама, Шасенем и Гарип.

В IVIII-XIX веках большое влияние на туркменскую поэзию оказали такие известные поэты как Махтумкули, Андалиб, Зелили, Кемине, Сейди, Мятаджи. До сих пор Махтумкули называют отцом туркменской литературы, Молланепеса – великим лириком, Кемине – основателем сатирической литературы. В двадцатом веке началось глубокое изучение истории туркменской литературы и ее многочисленных памятников, а также развитие современной туркменской литературы.

Родился Аман Кекилов 9 мая 1912 года в ауле Кеши, расположенном под Ашхабадом, в семье бедного крестьянина. Он очень рано потерял родителей и с 1922 года воспитывался в интернате имени Ильбаева в г. Ашхабаде, куда его и Чары Аширова, двоюродного брата, устроил старший брат Шалы Кекилов, который преподавал там после окончания педучилища[1].

В 1928 году было опубликовано первое стихотворение Амана Кекилова. С той поры и до конца жизни он совмещал творчество и научно-педагогическую деятельность. Всю жизнь Аман Кекилов стремился служить двум музам, двум увлечениям. Изучал и анализировал творчество писателей прошлого и своих современников. И творил сам – стихи поэмы, пьесы, романы.

После окончания техникума, некоторое время Аман Кекилов работал ответственным секретарем журнала «Пионер», вокруг которого собрались многие писатели, чьи имена впоследствии стали легендарными, а затем преподавал в том же педагогическом техникуме. С сентября 1930 года по февраль 1933 – А. Кекилов – слушатель подготовительной группы аспирантуры при Научно-исследовательском институте научной педагогики Наркомпроса ТССР.

В 1927 было опубликовано его первое стихотворение. Печатал рецензий на книги известных литераторов. В 1932 был издан первый сборник стихов молодого автора. За ним были изданы еще два: «Вперед» и «Двастихотворения», в которых А. Кекилов выступил как детский поэт.

В 1933-35 – ответственный секретарь газеты «Колхозчи», потом главный редактор детского сектора Туркменгосиздата.

В конце 1939 года писатель возвращается в Туркменистан и до 1948 года работает в Ашхабадском государственном педагогическом институте им. Горького.

После страшного землетрясения 1948 года семья Кекилова вместе со многими другими жителями разрушенного Ашхабада переезжает в Чарджоу (Туркменабад). И здесь, Аман Кекилов заведует кафедрой и преподает сначала в учительском институте, а затем в Туркменском Государственном педагогическом институте им. Ленина.

Судя по отзывам многих его учеников, ставших впоследствии известными в Туркменистане учеными и писателями, педагогами и поэтами, Аман Кекилов – учитель бескорыстно и щедро отдавал силы и талант воспитанию туркменской молодежи.

Многие его статьи и научные работы, а их у Амана Кекилова около ста, до сих пор привлекают внимание ученых, преподавателей, литераторов. Среди них учебник «Теория литературы», книги «Искусство слова» и «Тайны слова», монография о жизни Молланепеса.

Первого сентября в 2015 года в Ашхабаде в День знаний и студенческой молодежи при участии Президента Туркменистана Гурбангулы Бердымухамедова введен в строй новый комплекс зданий Педагогического училища имени Амана Кекилова. Возле возведенного по улице Героглы комплекса собрались заместители Председателя Кабинета Министров, руководители Меджлиса, различных ведомств, общественных организаций, хяким Ашхабада, главы аккредитованных в Туркменистане дипмиссий, а также почетные старейшины и представители СМИ, бизнесмены, студенческая молодежь [2].

Президент Туркменистана тепло поздравил собравшихся с Днем знаний и студенческой молодежи, вводом в эксплуатацию нового комплекса зданий Педагогического училища имени Амана Кекилова. Глава государства отметил, что профессии учителя отводится особая роль в деле преобразования общества, обучения и воспитания подрастающего поколения. В Педагогическом училище имени А.Кекилова готовят учителей начальных классов, имеющих право и способность преподавать туркменский язык и литературу, математику, историю, географию, английский язык в 5-х и 6-х классах, а также воспитателей, обучающих английскому языку в детских садах [3].

Аман Кекилов – автор стихов, поэм, пьес, романов, около ста статей и научных работ. Во всех туркменских школах в четвёртых и пятых классах дети изучают творчество великого поэта. Больше всего запоминаются ироничные анекдоты о животных и сказки «Кувшин и лиса», «Поэт и падишах», «Дети и книга». Стихотворение «Маковые поля» воспевают красоту туркменских женщин и любовь к родине.

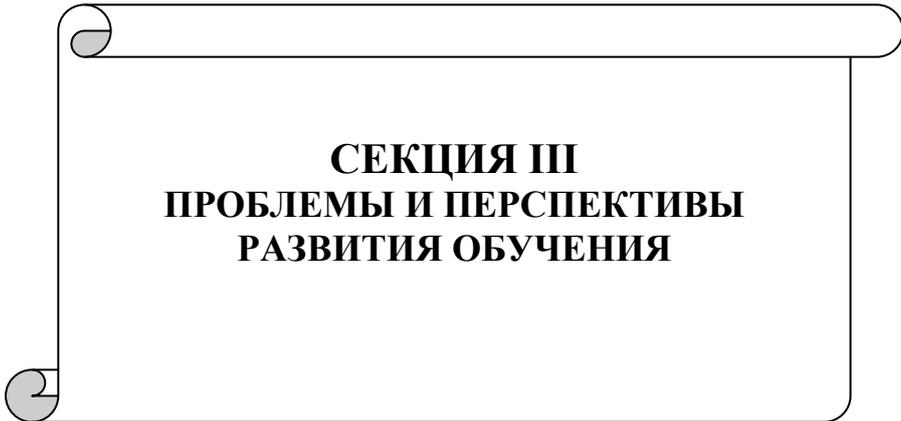
Первый роман в стихах на туркменском языке «Любовь» посвящён трагической судьбе непринятых родителями влюблённым, и понятен каждому туркменскому юноше и девушке.

Талант А. Кекилова заключается в том, что язык его прост и доступен всем («народ любит гениев простых в своей величественности и величественных в своей простоте»).

Почти все произведения посвящены самому прекрасному и святому чувству - любви. Именно она открывает в человеке все его лучшие стороны. Произведения А. Кекилова помогают научиться видеть человека в человеке, ценить к себе хорошее отношение, уважать чувства других и любить искренне и бескорыстно своих друзей, учителей, природу.

#### **Литература**

1. Ашыров Н., Аман Кекилов. – Ашхабад, 1947.



### СЕКЦИЯ III ПРОБЛЕМЫ И ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ ОБУЧЕНИЯ

#### РАЗВИТИЕ НАБЛЮДАТЕЛЬНОСТИ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ В ПРОЦЕССЕ ОЗНАКОМЛЕНИЯ С ОКРУЖАЮЩИМ МИРОМ

*Алиева А.М., Кокина А.А.*

*ФГБОУ ВО «Астраханский государственный университет»,  
Россия, Астрахань*

***Аннотация:** В статье ставится задача рассмотреть роль экскурсий в развитии наблюдательности у младших школьников. Систематическое проведение природоведческих экскурсий с использованием серии психолого-педагогических приемов окажут положительное влияние на развитие наблюдательности как качества личности младшего школьника. Авторы раскрывают особенности психических процессов младших школьников. Особое внимание обращается на методiku внедрения экскурсий в процесс естественнонаучного обучения младших школьников;*

*На основе анализа проблематики разработана и внедрена в процесс естественнонаучного обучения серия природоведческих экскурсий с использованием психолого-педагогических приемов, способствующих развитию наблюдательности младших школьников.*

***Ключевые слова:** наблюдательность, познавательная активность, развитие наблюдательности, целенаправленное восприятие, экскурсия.*

Человеческое общество на всем протяжении своего существования неразрывно связано с наблюдениями за окружающим миром, нахождением способов существования в нем. Возникнув на заре цивилизации, наблюдательность исторически развивалась в жизни человечества.

Целью современного образования и отличительной особенностью нового Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (ФГОС НОО) является развитие личности обучающегося на основе усвоения универсальных учебных действий, познания и освоения мира. Система образования отказывается от традиционного представления результатов обучения в виде знаний, умений и навыков. Требования ФГОС НОО указывают на реальные виды деятельности, которыми учащийся должен овладеть к концу начального обучения. В том числе и к результатам освоения основной образова-

тельной программы в курсе «Окружающий мир». Эти требования включают освоение доступных способов изучения природы и общества (наблюдение, запись, опыт, сравнение и т.д.); развитие навыков устанавливать и выявлять причинно-следственные связи в окружающем мире. В связи с этим для реализации данных требований большое значение имеет развитие наблюдательности у младших школьников как необходимого личностного качества [5].

Неслучайно многие выдающиеся ученые, представители педагогики и психологии в разный период времени неоднократно подчеркивали важность развития наблюдательности, выделяя её значительную роль в интеллектуальном развитии детей. Это такие известные ученые как А.Я. Герд, К.Д. Ушинский, И.И. Полянский, В.П. Вахтеров и другие.

Наблюдения окружающей действительности оказывают глубокое воздействие на всестороннее развитие личности. Отсутствие наблюдательности порой влияет на дальнейшее развитие всех сфер ребенка. Поэтому наблюдательность является важнейшим качеством личности. Уровень ее развития определяет в дальнейшем становление личности, успешность в учебе и профессиональной деятельности. Особенно это качество необходимо младшим школьникам для овладения знаниями и практической деятельностью, т.к. в соответствии с требованиями программы в начальных классах развитие наблюдательности включается в преподавание всех учебных предметов.

Аквилева Г.Н. и Клепинина З.А. считают, что наблюдательность – это умение замечать в предметах и явлениях не только яркие, бросающиеся в глаза, но и часто малозаметные особенности. Такое умение является весьма ценным качеством личности, необходимым людям в различных сферах деятельности, ведь мир наблюдаемого человека всегда богат яркими впечатлениями и представлениями [1, с.76].

Наблюдение – это целенаправленное восприятие предметов и явлений природы, в процессе которого выделяют общие и отличительные признаки, устанавливают закономерности и на основе этого делают определенные выводы и обобщения. В процессе наблюдения у учащихся формируются умения наблюдательности (умения видеть, подмечать, объяснять явления природы).

Развитию наблюдательности способствует использование различных наглядных средств (натуральные живые пособия, изобразительные пособия, пособия на основе технических средств), методов обучения (наблюдение, эксперимент, исследование, беседа, моделирование, метод проектов, дидактическая игра) и специальных приемов, способствующих задержанию внимания на объекте, явлении или деталях (прием имитации, самостоятельное исследование, фиксирование и др.).

Отдельное внимание следует уделить экскурсиям по окружающему миру, т.к. они имеют большое познавательное и воспитательное значение, конкретизируют, углубляют и расширяют знания учащихся. На экскурсиях учащиеся проверяют на практике многие теоретические знания и переводят их в умения и навыки. Экскурсия дает возможность реализовать на практике основные приемы по развитию наблюдательности учащихся, способствует формированию отношения к действительности как источнику познания. Экскурсия развивает умение смотреть и точно воспринимать внешний вид наблюдаемого объекта, сообрази-

тельность суждения, инициативность и любознательность, искусство предвидеть и ускорять деятельность воображения, а также способствует развитию тонкого и чуткого внимания.

Наблюдая по специальным заданиям предметы или явления природы, дети не только накапливают определенный запас конкретных представлений, но и исследуют объекты природы органами чувств. Тем самым младшие школьники убеждаются, что предметы или явления природы действительно существуют, что окружающий мир объективен.

Наша цель была ориентирована на выявление познавательного значения экскурсий на развитие наблюдательности младших школьников, что и послужило основой выбранной темы «Развитие наблюдательности у младших школьников в процессе ознакомления с окружающим миром», которая актуальна и значима на сегодняшний день. В процессе проделанной работы была проанализирована научно-методическая и психолого-педагогическая литература. В соответствии с темой статьи был подобран методический материал, на основе которого разработаны и апробированы уроки-экскурсии с целью развития наблюдательности у младших школьников (2 класс).

Например, была проведена экскурсия по программе Плешакова А.А. «Окружающий мир» на тему «В гости к весне». Целью данной экскурсии является наблюдение за весенними изменениями в природе и труде людей поздней весной. Место проведения – городской парк. Необходимым условием экскурсии является подготовка, в процессе которой проводится беседа, где сообщается цель экскурсии, место и план ее проведения, а также указывается маршрут движения до места проведения экскурсии. Под руководством учителя детьми был составлен и нанесен на плакат маршрут движения. В ходе беседы сообщаются правила поведения на природе, осуществляется разбивка детей на группы. Каждой группе предлагается письменный алгоритм, по которому учащиеся будут работать на экскурсии.

Алгоритм наблюдения составлялся таким образом, чтобы сосредоточить внимание детей на основных изменениях поздней весны в живой и неживой природе по сравнению с ранней весной; углубить и закрепить ранее накопленные знания и получить новые, чтобы учащиеся активно наблюдали и мыслили (сравнение, обобщение, установление взаимосвязи и причинной обусловленности явлений).

Алгоритм наблюдения за неживой природой:

1. Определи, какая сегодня погода.
2. Укажи, чем отличается весеннее небо по цвету и характеру облачности от зимнего.
3. Пронаблюдайте за солнцем, можно ли его увидеть на небе.
4. Зарисуйте солнце в тетрадь.
5. Укажи, есть ли сегодня ветер или какие-либо осадки.
6. Сделай вывод.

Алгоритм наблюдения за живой природой:

1. Рассмотрите растения, которые тебя окружают.
2. Перечисли их.
3. Все ли растения цветут?

4. Посмотри, на всех ли деревьях и кустарниках распустились листья.
5. Рассмотрите форму листьев у каждого дерева и зарисуйте тот, который тебе понравился.
6. Обратите внимание на насекомых, назовите их.
7. Есть ли птицы, перечислите, которых ты можешь наблюдать.
8. Если есть возможность, наблюдайте за трудом людей в парке.

В начале экскурсии учащиеся ознакомились с окружающей местностью и природой. Каждой группе учеников была определена примерная зона их работы. В ходе работы каждая группа прочитала заранее подготовленные стихотворения, отгадывала загадки. Это необходимо для того, чтобы активизировать познавательную деятельность младших школьников, подкрепить интерес к процессу наблюдения.

После завершения экскурсии мы отправились в класс, где каждая группа учащихся рассказала о своих наблюдениях. На основе рассказов групп учащихся были подведены итоги наблюдений за изменениями поздней весны и сделаны выводы о проделанной работе. В ходе анализа дети учатся систематизировать свои наблюдения и использовать их в различных ситуациях.

Работа по проведению экскурсий была полезной и интересной. Помимо проанализированной литературы в работе применялись систематизированные знания и умения, полученные при изучении специальных дисциплин.

Таким образом, в ходе написания статьи была достигнута следующая **цель**: определить и обосновать роль экскурсий в развитии наблюдательности у младших школьников.

Для реализации поставленной цели были решены следующие **задачи**: определить особенности психических процессов младших школьников; изучить и проанализировать методику внедрения экскурсий в процесс естественнонаучного обучения младших школьников; разработать и внедрить в процесс естественнонаучного обучения серию природоведческих экскурсий с использованием психолого-педагогических приемов, способствующих развитию наблюдательности младших школьников.

В процессе работы были использованы следующие **методы исследования**: анализ педагогической и методической литературы; наблюдение; опытно-экспериментальный метод; беседа; тестирование.

**Практическая значимость** исследования состоит в следующем: в составлении методической части дипломной работы, которая может быть использована другими учителями; возможности использования исследуемых материалов как методическое пособие для написания дипломной работы по использованию экскурсий, с целью развития наблюдательности у младших школьников.

Проделанная работа позволяет сделать следующий вывод: систематическое проведение природоведческих экскурсий с использованием серии методико-педагогических приемов окажут положительное влияние на развитие наблюдательности как качества личности младшего школьника.

#### **Литература**

1. Аквилева Г.Н., Клепинина З.А. Методика преподавания естествознания в начальной школе: Учеб. пособие для студ. учрежд. Средн. Проф. Образования пед. профиля. – М.: Туманит, изд. Центр ВЛАДОС, 2001. – 240 с.

2. Бакулин В.М. Экскурсии как способ активизации учебно-познавательной деятельности детей // Начальная школа Плюс Минус. –2001. – № 5. – С.12-17.
3. Виноградова Н.Ф. Окружающий мир в начальной школе. – М.: Академия, 1999.
4. 12. Вопросы обучения и воспитания младших школьников. – Благовещенск, 1996.
5. Федеральный государственный общеобразовательный стандарт Начального общего образования (ФГОС НОО) / Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от «6» октября 2009 г. № 373 Внесены изменения в ФГОС НОО приказом Минобрнауки России от 28 ноября 2010 года № 1241

## **ОБ ИЗУЧЕНИИ В РАМКАХ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ФИЗИКИ СЫПУЧЕСТИ**

**Барма М.О., Митюшин Д.О.**

*ФГБОУ ВО «Астраханский государственный университет»*

*Россия, г. Астрахань*

***Аннотация.** В статье рассматриваются возможности применения в рамках внеурочной деятельности по физике динамики сыпучих материалов. Анализируется ряд сыпучих материалов, основанных на нескольких опытах в домашних условиях. Динамика сыпучих материалов – новое слово в физике.*

***Ключевые слова:** внеурочная деятельность, силы природы, сила тяжести, сыпучие материалы, сыпучее тело.*

Вступление в действие Федеральных государственных образовательных стандартов основного общего и среднего общего образования способствует переориентации деятельности учителя с развития у обучающихся знаний, умений и навыков на создание условий для формирования устойчивых познавательных мотивов, что влечёт за собой необходимость развития у школьников интереса к учению.

Немалые возможности для решения данной задачи предоставляет внеурочная деятельность. Физика далеко не простой предмет. Поэтому учителю, решая многие вопросы вне границ школы, класса, урока, важно исходить из приоритетных направлений внеурочной работы и сложности изучаемого материала. При этом нужно учесть, что количество времени, выделяемое учебным планом для уроков физики, ограничено. В настоящее время существуют различные формы внеурочной деятельности по физике.

Физический кружок – один из видов внеурочной работы школьников по физике. Формы работы в физических кружках могут быть самыми разнообразными: это и проведение экспериментальных исследований, и конструирование и изготовление физических приборов, и работа с научной и научно-популярной литературой, и организация массовых мероприятий.

Сыпучие материалы, вроде песка или сахара, окружают человека повсюду – как в повседневной жизни, так и в природе. Как известно, сыпучие тела по своим физическим свойствам занимают промежуточное состояние между твердыми и жидкими телами.

Сыпучее тело – своего рода «колония» из однородных частиц, состоящая из множества отдельных макроскопических твёрдых частиц, теряющих механическую энергию при контактном взаимодействии друг с другом. К сыпучим телам можно отнести песок, сахар, соль, манку и пшено.

«Колония» эта при некоторых условиях принимает форму откоса, пирамиды или конуса, определяемую углом внутреннего трения материала. Величина этого угла (его еще называют углом естественного откоса) для некоторых сыпучих тел приведена в таблице 1.

Неустойчивость и растекаемость сыпучей среды никого не удивляет, например, песок. Он «растекается», сползает с наклонной плоскости и сквозь пальцы. Песок передвигается под действием ветра, он развеивается и исчезает в неопределенном направлении. В сыпучем материале можно даже утонуть, а также сыпучее тело может быть весьма устойчивым. Это свойство подвижной сыпучей среды удивляет.

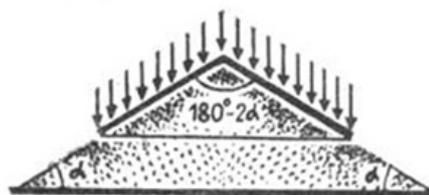


Рис.1

Чтобы убедиться в этом, можно предложить ученикам выполнить несколько элементарных опытов,

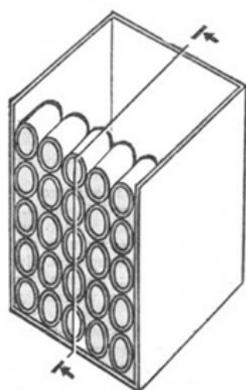


Рис.2 (разрез - Рис.3)

легко воспроизводимых в домашних условиях. Для нашего опыта понадобятся бумага, картон, клей, ножницы и сыпучее тело – лучше всего взять речной песок, но он должен быть сухим. Можно также взять соль, сахарный песок или пшено – то, что найдется дома.

Насыпаем на стол песок (или другой сыпучий материал) грядкой высотой 5-8 см. Склеим под углом  $180^\circ - 2\alpha$  две картонные плоскости, где  $\alpha$  – угол естественного откоса данного сыпучего материала. Чтобы выбранный угол не изменился, соединим картонные плоскости по торцам диафрагмами (рис. 1).

Таблица 1

Угол внутреннего трения (естественного откоса) некоторых сыпучих материалов, градусы

Материал	Угол внутреннего трения
Песок сахарный	50
Мука пшеничная	30-45
Рис	40
Соль	30-50
Гречиха	35
Крупа манная	30-35
Горох	25-28
Просо	22-25
Песок сухой	30-35
Щебень	40-45

Попробуйте рукой с помощью склеенной фигуры имитировать вертикальную равномерно распределенную нагрузку на насыпанную гряду. Попробуйте таким образом разрушить сыпучее тело. Вам это не удастся. Только надо следить, чтобы давление на сыпучее тело было строго вертикальным и чтобы картонный «пресс» был соразмерен с грядой насыпанного материала (как на рис. 1) [1].

В данном случае насыпанную гряду можно сравнить с оптической призмой, которая как бы преломляет внутрь вертикальные силовые линии нагрузки, не выпускает их наружу. Работает внутренний «замок», удерживающий форму сыпучего тела. Также с увеличением нагрузки действие природного замка усиливается.

Предельная нагрузка в этих опытах определяется, вероятно, прочностью элементов внутренней структуры материала.

Попробуем продемонстрировать еще один интересный опыт и еще раз подтвердить его. Для этого склеим из картона коробку размерами 100 x 100 x 150 мм, одну из боковых стенок выполним из трубок, например, диаметром 20 и длиной 25 мм (рис. 2). Трубки можно сделать из бумаги или картона. Чтобы стенка не разваливалась, трубки можно склеить друг с другом и стенками коробки. Теперь наполним коробку песком (см. рис. 3). И мы легко убедимся, что через дырчатую стенку песок не высыпается. Трубки можно заменить любыми ячейками, при этом необходимо лишь выдержать отношение высоты ячеек к глубине как 1:1,5.

Максимально развивая предыдущий опыт, выполним в масштабе 1:100 макет силосной башни для хранения сыпучего материала. Возьмём ее диаметр 7 м, высоту 18 м. Для макета понадобятся кольца из картона с внутренним диаметром 70 мм и 4 опоры, каждая высотой 200 мм с консолями для поддержания колец. Хотя в такой силосной башне отсутствуют вертикальные ограждающие конструкции (см. рис. 4). Материалы не высыпаются даже при приложении значительной вертикальной нагрузки[2].

Насыпанный конус или откос растекаются под действием вибрации, поэтому в описанных опытах для предотвращения вытекания материала из емкостей от сотрясений следует горизонтальные площадки сделать несколько уширенными.

Силы природы постоянно создают гигантские сыпучие тела: вулканы, горы, овраги, откосы берегов морей и рек.

Силы тяжести при определенных условиях охраняют их устойчивость. Но параллельно под действием ветра, воды, землетрясений сыпучие тела «растекаются». При небольших наклонах оснований конуса разрушаются под действием тех же сил тяжести. Идет постоянный и неизбежный, заложенный в свойствах сыпучих тел процесс разрушения их формы и нового её создание[3].

Некоторые области применения свойств сыпучего материала ясны из наших сделанных опытов. Конус в опыте говорит о том, что это облегчает хранение различных сыпучих материалов и возможностью боковой разгрузки.

Таким образом, можно сделать вывод о том, что внеурочная деятельность по физике содержит мощный потенциал, поскольку у обучающихся есть возможность познакомиться с более широким кругом явлений, получить больше различных впечатлений. Кроме того, происходит развитие способностей, личностных качеств, формирование интеллектуального потенциала обучаемых, адекватного отношения к окружающему миру. При этом необходимо учитывать,

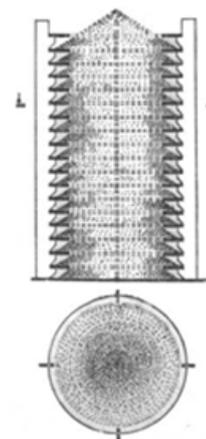


Рис.4

что работа в данном направлении должна быть целенаправленной, последовательной и систематичной.

#### **Литература**

1. Володина Е.Б. Материаловедение для дизайнеров интерьеров. Том 1. Учеб. пособие.
2. Шубин И.Н., Свиридов М.М., Таров В.П. Технологические машины и оборудование. Сыпучие материалы и их свойства: Учеб. пособие. Тамбов: Изд-во Тамб. гос. техн. ун-та, 2005. – 76 с.
3. Шадрин А.С. Об организации факультативного школьного курса // В сборнике: новые информационные технологии в науке сборник статей по итогам Международной научно-практической конференции. СТЕРЛИТАМАК, 2017. – С. 166-170.

## **РАЗВИТИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ**

**Бисенова Ю.З., Богданова Л.Н.**

*ФБГОУ ВО «Астраханский государственный университет»  
Россия, Астрахань*

***Аннотация:** Статья посвящена проблеме исследования развития познавательной активности младших школьников. В статье раскрывается понятие «познавательная активность», ее показатели, сроки формирования и приемы, которые способствуют развитию познавательной активности учащихся.*

***Ключевые слова:** младшие школьники, младший школьный возраст, познавательная активность.*

В настоящее время перед образованием встает задача воспитать не только творческого, всесторонне развитого человека, но и гибко ориентирующегося в постоянно меняющейся действительности, готового осваивать принципиально новые области и виды деятельности. В связи с этим особое место занимает проблема изучения и развития познавательной активности.

Исследования по проблеме формирования познавательной активности до сих пор включают как изучение ее компонентов, так и поиск средств и частично методов ее формирования. Однако в теории и практике начальной ступени обучения данное направление не представлено целостно; развитие творческих качеств и способностей личности ограничивало развитие методик, связанных с недостаточной познавательной активностью. Долгие годы господствовал принцип «делай, как я» [1].

Познавательная активность – это действие эмоционально-оценочного отношения обучаемого к процессу и результату познания, которое проявляется в стремлении человека учиться, преодолевая на пути приобретения знаний определённые трудности, прилагая максимум волевых усилий, энергии в умственной работе.

Развитие познавательной активности сегодня остаётся крайне актуальной. Стремительно изменяется жизнь, также быстро меняются взгляды и представления детей, появляются новые объективные причины потери у них интереса к школе. Необходимо обогащать учебный процесс интересным содержанием, но-

выми формами и приёмами работы. Содержание знаний само по себе служит источником стимуляции познавательных интересов. Эту его функцию обосновывает в своих исследованиях Г.И. Щукина: «Стимуляция познавательных интересов школьников поступает из содержания учебного материала, которое несёт учащимся новую неизвестную ещё ранее информацию, вызывающую чувство удивления перед тем, как богат мир и как мало он ещё открыт ему, ученику. Содержание знаний несёт в себе и такой важный стимул познавательного интереса, как осознание и понимание практической роли познания» [3, с. 78].

Следует отметить, что особое внимание уделяется проблеме формирования познавательной активности у детей младшего школьного возраста, поскольку степень её решения в данный возрастной период определяет эффективность обучения на следующих этапах образования. Процесс познания у младших школьников не всегда целенаправлен, в основном неустойчив, поэтому учителю важно развивать познавательную активность младших школьников в различных видах деятельности.

Показателями познавательной активности можно назвать стабильность, прилежание, осознанность учения, творческие проявления, поведение в нестандартных учебных ситуациях, самостоятельность при решении учебных задач и т.д.

Познавательная активность не является врождённой. Она формируется на протяжении всей сознательной жизни человека. Уровень её развития определяется индивидуально-психологическими особенностями и условиями воспитания. Познавательная активность является природным проявлением интереса ребёнка к окружающему миру и характеризуется чёткими параметрами [4, с. 126-127].

Рассмотрим несколько приемов, способствующих развитию познавательной активности.

Первый прием – «Отсроченная отгадка». В начале урока учитель предлагает учащимся загадку (удивительный факт), отгадка которой (ключик для понимания) будет открыта в процессе работы над новой темой.

Другой прием – «Опрос-кроссворд»: ученики заполняют кроссворд по изучаемой теме (подготовлен заранее самим учителем или его помощниками); «высшим пилотажем» можно назвать ситуацию, когда часть понятий кроссворда «готовит» новую тему. Школьникам этого типа присуща торопливость и незавершенность действий, вот почему именно для них важно умение использовать план ответа, опираться на опорные сигналы, создавать алгоритмы того или иного учебного действия, рисунки-подсказки («шпаргалки»), таблицы. Но есть одна особенность: они легче запоминают и пользуются теми схемами, которые создают сами (или совместно с педагогом) [2, с. 30].

Основными приемами, стимулирующими развитие познавательной активности учащихся, можно назвать все проблемные, частично-поисковые и эвристические ситуации, которые создаются на уроках.

Например, «проблемный диалог», когда, обсуждая предложенную учителем формулировку темы урока, школьники прогнозируют ее содержание. Или «мозговой штурм», состоящий из следующих шагов: создание банка идей (обязательное правило – никакой критики!), анализ идей (поиск рационального зерна в каждом, даже самом фантастическом предложении, отбор наиболее продук-

тивных идей), представление результатов работы группы и дальнейший отбор предложенных идей экспертами. Часто при представлении идей рождаются новые предложения, которые тут же включаются в обсуждение.

Можно предложить учащимся особые ролевые ситуации. Школьники могут подключаться к технологии оценивания устных и письменных ответов одноклассников, то есть брать на себя роль «эксперта» (только не забудьте вооружить «экспертов» требованиями к оцениванию ответов, чтобы не возникло существенных разногласий) [6].

Таким образом, познавательная активность – сложное личностное образование, которое складывается под влиянием самых разнообразных факторов: субъективных (любопытность, усидчивость, воля, мотивация, прилежание), объективных (окружающие условия, личность учителя, приемы и методы преподавания).

Особо хочется подчеркнуть мысль о том, что все учащиеся нуждаются во внимании и заботе со стороны учителя: и те, которые не проявляют особой заинтересованности в учении, и те, кто внешне производит благополучное впечатление и, казалось бы, не нуждается в особой поддержке. Поэтому во многом от умения педагога зависит, сумеет ли воспитанник проявить себя в учебной деятельности или предпочтёт только отсидеться на уроке.

#### **Литература**

1. Четанова Л.А. ФГОС НОО: требования к современному уроку // Молодой ученый. – 2015. – №2.1. – С. 33-35.
2. Щукина Г.И. Актуальные вопросы формирования интереса в обучении. – М.: Просвещение, 2015. – 176 с.
3. Щукина Г.И. Проблема познавательных интересов в педагогике. – М.: Просвещение, 2014. – 234 с.
4. Эльконин Д.Б. Избранные педагогические труды. / Под ред. В.В. Давыдова, В.П.Зинченко. – М., 2009.
5. Ремизова Н.У. Развитие познавательной активности студентов в процессе использования информационных технологий // Инновационные технологии в профессиональном образовании материалы II Всероссийской научно-методической конференции. – 2011. – С. 226-231.
6. Развитие познавательной активности младших школьников [Электронный ресурс]. URL:<https://infourok.ru/razvitie-poznavatelnoy-aktivnosti-mladshih-shkolnikov-720183.html> Дата обращения: 27.01.2018

# МОЛОДЁЖНЫЕ СУБКУЛЬТУРЫ И МЕТОДИКА ПРЕПОДАВАНИЯ КАЗАЧЬЕЙ КУЛЬТУРЫ

*Блохин Д.Г.*

*Отдел по взаимодействию с казачеством, приходской консультант АП  
УКС Астраханско-Камызякской епархии  
Россия, Астрахань*

***Аннотация:** В данной статье рассматривается альтернатива современным молодёжным субкультурам, оказывающим в большей степени деморализующее действие на молодёжь. Предлагается альтернатива в качестве процесса изучения традиционной казачьей культуры. Методика преподавания данного предмета основывается исключительно на практических примерах, на вживании в атмосферу быта и духовную культуру. Во время службы в рядах вооружённых сил РФ находится практическое применение полученных навыков начальной военной подготовки, морально-нравственной и духовной подготовки среди молодёжи, что приводит к повышению уровня патриотического самосознания и самодисциплины.*

***Ключевые слова:** духовное воспитание, казачество, молодёжь, патриотизм, патриотическое воспитание, практика преподавания, субкультуры.*

Современные молодёжные неформальные организации могут оказывать вредное влияние на каждого отдельно взятого молодого человека, подростка (формирующегося индивида). Среди таких неформальных организаций могут быть националистические и неонацистские группы, входящие в структуры более крупных организаций, таких как, например, РНЕ (Русское Национальное Единство); Скинхеды и экстремистские группировки WP (White Power); Организация футбольных болельщиков «ТОЙС» (иные наименования «Т.О.У.С», «The Opposition Young Supporters»). Крайне реакционное крыло данных организаций продолжает действовать и по сей день, несмотря на многочисленные административные и уголовные преследования. Межнациональная напряжённость, несмотря на усилия правительства и систем образования, продолжает быть высокой, и острота данного вопроса спадает малыми темпами, если в некоторых случаях она, напротив, не продолжает расти, приобретая другие формы и характеристики. Потребность в методах компенсации данных ситуаций в молодёжной и подростковой среде остаётся также острой. Молодые люди и подростки очень часто становятся приверженцами подобных шовинистических идей, а, следовательно, впоследствии и жертвами подобных.

Нацизм или расизм как именно превосходство над другими национальными группами только лишь по причине своей принадлежности к той или иной национальной группе – это не что иное, как преступление перед человеком и обществом, преследующееся по закону, что в корне недопустимо в современном российском обществе [1].

Если эту проблему невозможно полностью устранить, то вполне можно её сублимировать. Педагогические методы уравнивания ситуации по этому вопросу сегодня уже есть, и они имеют многолетний успешный опыт. Национальное самосознание, патриотизм и стремление принадлежать к большому обществу людей со своими традициями и культурными особенностями – это

здоровое и конструктивное состояние любого гражданина современного российского общества.

Для того чтобы не упустить момент, администрацией области было принято решение о том, чтобы популяризировать казачью культуру в молодёжной среде. Поскольку над проектом работала и продолжает работать та же группа специалистов, основным методом преподавания данного предмета в молодёжной и подростковой среде так и остаётся метод полного погружения.

Таким образом, в 2013 году была создана Молодёжная казачья организация «Астраханцы». Сегодня это общественное движение, насчитывающее более двухсот человек постоянных членов и более тысячи людей это движение поддерживает. Опыт этот не новый, но в Астрахани и Астраханской области такое явление можно назвать новым опытом, поскольку в 2012 году, до организации «МКО Астраханцы», усилиями Министерства образования АО был открыт казачий кадетский корпус имени атамана Бирюкова [3].

Любой участник казачьего движения в нашей программе, во-первых, принимает присягу служения Отечеству. Во-вторых, вместе с тем, что он служит Стране, он, таким образом, реализует свою потребность в совершении силовых военных действий. А именно, под контролем старших товарищей и государственных органов молодые люди проходят подготовку к армии. Национальная гордость, таким образом, реализуется как милитаристские настроения, любовь к службе в армии, а армия, в свою очередь, лежит в основе государственного строя.

В данном случае шовинизм сублимируется в патриотические настроения, милитаризм и реакционные настроения полностью купируются, и молодой человек становится сознательным гражданином с военной подготовкой, готовый всегда защищать не от мнимой внутренней угрозы, а от реального внешнего врага свою Родину, семью и близких ему людей.

В программе существует несколько направлений подготовки. Первое – это военная подготовка. Сюда входит строевая, огневая, физическая подготовка и верховая езда (джигитовка). В физическую подготовку входит изучение основ рукопашного боя. Второе – это культурно-историческое направление. В этом направлении молодые люди, в основном девушки и девочки изучают быт и одежду казаков в различные исторические периоды. Изучается также история казачества и основные культурно-значимые события, традиции. Третье – это фольклорное направление. Сюда входит изучение казачьего творчества, а именно это песни и танцы, игры и всевозможные забавы. Четвёртое – духовные дисциплины. В этом направлении подготовки изучается такой предмет, как Закон Божий, построенный по программе изучения канонического православного катехизиса. Молитвенные правила составлены исключительно на основе православного молитвослова из канонических молитв. Происходит взаимодействие с Церковью.

Для лучшего усвоения материала применён метод погружения в атмосферу казачества и организованы так называемые «Казачьи лагеря». Это многодневное мероприятие на базе детской здравницы. Все участники одеты в казачьи костюмы позднего периода (XIX века). Быт максимально приближен к быту казаков прошлых веков. Каждый вечер проводится культурное мероприятие по заранее

принятой теме. Досуг организован таким образом, что молодёжь решает несколько тактических заданий в ходе лагерной смены, что максимально приближает погружение в атмосферу казачьего быта и жизни казаков времён Российской империи. Культурологическая реконструкция событий производит эффект так называемого «самоотождествления» происходящих вокруг событий с собой лично, с личностью каждого участника. Участник переживает на себе все события и вообще испытывает весь преподаваемый материал.

Методикой преподавания казачьей культуры была выбрана именно практика в большей степени, где теория проверяется и применяется непосредственно на практике здесь же, в полевых условиях, что приближает усвоение материала к 100 %. Собственно, теоретические занятия не проводятся, а сама теория преподаётся как способ решения возникших трудностей. Таким образом, одновременно получен результат в подготовке новых кадров для военной службы, патриотически настроенную молодёжь и решение национального вопроса внутри коллектива полностью исчерпал себя за время проведения занятий по данной методике, поскольку всё основное внимание обращено внутрь организации, на себя самих, а не на что-то мнимое.

#### **Литература**

4. Федеральный закон от 25 июля 2002 г. N 114-ФЗ «О противодействии экстремистской деятельности».

5. МКО «Астраханцы». Электронный ресурс. Режим доступа на 30.09.2017: [<https://vk.com/molkazak>].

6. ГАОУ АО «Казачий кадетский корпус имени атамана И.А. Бирюкова». Электронный ресурс. Режим доступа на 30.09.2017: [<http://astrkazakcorpus.ru/ru/>].

## **РАБОТА ПЕДАГОГА С НЕУСПЕВАЮЩИМИ УЧАЩИМИСЯ**

**Буша С.А.**

*МБОУ г. Астрахани «СОШ № 66»*

*Россия, Астрахань*

**Аннотация:** *Актуальность проблемы статьи обусловлена проблемами успеваемости школьников. Необходимо разработать индивидуальный подход, подобрать методики и технологии педагогической помощи неуспевающим ученикам.*

**Ключевые слова:** *методики в работе с неуспевающими детьми, неуспеваемость, педагог.*

Многие учителя, особенно молодые, часто сталкиваются с проблемой неуспеваемости учеников в начальной школе. Эти дети учатся и ведут себя на уроках и переменах не «как все». Как правило, они не обнаруживают желания ходить в школу и учиться. Если это положение вовремя не исправить, то из таких учеников со временем вырастают активные дезорганизаторы, своим поведением досаждающие учителям, учащимся, всем в школе. Несомненную роль в учебной деятельности и поведении ученика играют его темперамент, интересы, склонности, способности, характер взаимоотношений с учителем и другими учениками, положение в классном коллективе, состояние здоровья, настроение [2].

С этой проблемой мы столкнулись в своей работе. Под неуспеваемостью понимается ситуация, в которой поведение и результаты обучения не соответствуют воспитательным и дидактическим требованиям школы. Неуспеваемость выражается в том, что ученик имеет слабые навыки чтения, счета, слабо владеет интеллектуальными умениями анализа, обобщения и др. Систематическая неуспеваемость ведет к педагогической запущенности, под которой понимается комплекс негативных качеств личности, противоречащих требованиям школы, общества. А что же является причиной неуспеваемости?

Для того чтобы выявить причины неуспеваемости, обучающихся была проведена беседа с учителем, который являлся классным руководителем во 2 классе, затем с родителями. А также было проведено анкетирование обучающихся. Были выявлены причины неуспеваемости детей. Это несовершенство методов преподавания; отсутствие позитивного контакта с педагогом; страх оказаться лучше других учеников; высокая одаренность в какой-либо конкретной области, несформированность мыслительных процессов. Особое место среди факторов, обуславливающих неуспеваемость обучающегося, занимает семья: разлад в семье, антиобщественное поведение родителей, равнодушие родителей к детям, ошибки в воспитании.

Для всех неуспевающих школьников характерна, прежде всего, слабая самоорганизация в процессе учения: отсутствие сформированных способов и приемов учебной работы, наличие устойчивого неправильного подхода к учению.

Неуспевающие учащиеся не умеют учиться. Они не хотят или не могут осуществлять логическую обработку усваиваемой темы. Эти школьники на уроках и дома работают не систематически, а если оказываются перед необходимостью подготовить урок, то либо делают это наспех, не анализируя учебного материала, либо прибегают к многократному чтению его с целью заучивания наизусть, не вникая в сущность заучиваемого. Эти учащиеся не работают над систематизацией усваиваемых знаний, не устанавливают связей нового материала со старым. Вследствие этого знания неуспевающих имеют бессистемный, фрагментарный характер.

На первый план в работе с неуспевающими школьниками нами были выдвинуты воспитательные и развивающие психологические воздействия. Целью работы с неуспевающими стало не только восполнение пробелов в их учебной подготовке, но одновременно и развитие их познавательной самостоятельности. Это важно потому, что, догнав своих товарищей, ученик не должен в дальнейшем отставать.

В основе развивающей работы с неуспевающими школьниками был положен коррекционный комплекс, который предусматривает ряд учебно-воспитательных мероприятий, направленных на создание психологической атмосферы, способствующей зарождению у детей интереса к занятиям в школе.

Детей с проблемами школьной успеваемости можно условно разделить на несколько групп.

1 группа. Низкое качество мыслительной деятельности (слабое развитие познавательных процессов – внимания, памяти, мышления, несформированность познавательных умений и навыков и т. д.) сочетается с положительным отношением к учению.

2 группа. Высокое качество мыслительной деятельности в паре с отрицательным отношением к учению.

3 группа. Низкое качество мыслительной деятельности сочетается с отрицательным отношением к учению [1].

Для первой группы неуспевающих проводятся специально организованные занятия по формированию познавательных процессов – внимания, памяти, отдельных мыслительных операций: сравнения, классификации, обобщения; занятия по формированию учебных навыков: алгоритм решения задачи или работа с ее условием, развитие скорости чтения. Главное в работе с такими детьми – учить учиться. Для того чтобы заинтересовать учащихся, необходимо использовать все возможности учебного материала: создавать проблемные ситуации; активизировать самостоятельное мышление; организовывать сотрудничество учащихся на уроке; выстраивать позитивные отношения с группой; проявлять искреннюю заинтересованность в успехах ребят.

Этой группе неуспевающих детей рекомендуют упражнения, направленные на развитие мышления, памяти и внимания.

**Упражнение «Самое главное».** Учащиеся быстро и внимательно читают учебный текст. После этого им предлагается просмотреть его еще раз и охарактеризовать тему учебного материала, одним словом. Потом – одной фразой, а после найти в тексте какой-то «секрет», то, без чего он был бы лишен смысла. В конце упражнения все участники зачитывают слова, фразы и «секреты». Выбираются самые точные и лучшие ответы.

Причиной плохой успеваемости многих учащихся является внутренняя личностная позиция – нежелание учиться. Задача педагога в этом случае: помочь учащимся осознать необходимость получения новых знаний; развивать ответственность; поддерживать уверенность учащихся в собственных силах, вырабатывая позитивную самооценку.

Для повышения мотивации к учению можно выполнять приведенное ниже **упражнение «Пиктограмма, или Пляшущие человечки».**

Учащимся предлагается для запоминания перечень слов и словосочетаний. После показа слова или словосочетания учащийся рисует на бумаге любое изображение, которое поможет ему воспроизвести предъявляемый материал. Каждое изображение обозначается номером, соответствующим порядку предъявления слов и словосочетаний. Написание отдельных букв и слов не допускается. Слова зачитываются с интервалом не более 30 с. Выбор изображения для запоминания ограничивается по времени. Пример набора слов и словосочетаний: Веселый праздник. Тяжелая работа. Вкусный ужин. Смелый поступок.

Воспроизведение учащимися словесного материала осуществляется спустя 30-40 мин. Учащемуся предъявляются его рисунки с просьбой вспомнить соответствующие слова и словосочетания. При оценке результатов подсчитывается количество правильно воспроизведенных слов.

Целесообразно строить работу с такими детьми таким образом, чтобы дети сначала, справляясь с заданиями, получали удовлетворение от самой учебной деятельности.

Успех в обучении будет зависеть от дифференциации требований, рациональной организации учебной деятельности и других методов и приемов повы-

шения эффективности учебно-воспитательной работы со всеми учениками класса.

### **Литература**

1. Ануфриев А.Ф., Костромина С.Н. Как преодолеть трудности в обучении детей. Психодиагностические таблицы. Психодиагностические методики. Коррекционные упражнения. – М.: Издательство «Ось-89», 1997.
2. Волков Б.С. Младший школьник. Как помочь ему учиться. – М.: Академ. Проект, 2004.

## **ОСОБЕННОСТИ СОВРЕМЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

*Володина М.Э., Новоженина Н.М., Михайлова Л.М.*

*МБОУ г. Астрахани «Средняя общеобразовательная школа № 49»,  
Россия, Астрахань*

***Аннотация:** Образование – процесс воспитания, обучения, развития. Все эти слова направляют внимание на условия роста. Когда нас интересует результат этого процесса, мы говорим об образовании как приведении подрастающих членов общества в соответствии с принятыми в нем нормами.*

***Ключевые слова:** аспекты современного образования, задачи, образовательная среда, функции, ценности.*

Педагогика как наука об образовании выполняет три основные функции:

- теоретическую;
- технологическую;
- прогностическую.

Теоретическая функция связана с тем, что педагогика стремится вскрыть сущность педагогического процесса, выявить присущие ему противоречия, закономерности, причинно-следственные связи. Технологическая функция педагогики заключается в разработке практических рекомендаций для учителей, воспитателей и родителей, новых учебных программ, учебников, методик и технологий обучения, воспитания и управления образовательными учреждениями. Прогностическая функция педагогики состоит в том, что ученые-педагоги стремятся осуществить научное предвидение развития тех или иных педагогических явлений.

Основные задачи, решаемые современной педагогикой, можно кратко сформулировать так:

1. изучение объективных закономерностей обучения и воспитания;
2. изучение и обобщение педагогического опыта;
3. изучение истории и современного состояния образования и педагогической науки в нашей стране и за рубежом;
4. разработка теории целостного педагогического процесса и его отдельных компонентов (например, нравственного или эстетического воспитания);
5. разработка целей, задач, содержания, принципов, правил, методов, средств, форм, технологий обучения и воспитания;
6. внедрение результатов педагогических исследований в практику;
7. прогнозирование развития образования.

По мнению Бориса Семеновича Гершунского, можно выделить 4 аспекта содержательной трактовки понятия образования:

- образование как ценность;
- образование как система;
- образование как процесс;
- образование как результат.

В последнее время утвердился личностно-ориентированный подход к сущности содержания образования. Абсолютной ценностью являются не знания, а сам человек. Такой подход обеспечивает:

- 1) свободу выбора содержания образования с целью удовлетворения образовательных и жизненных потребностей личности;
- 2) гуманное отношение к развивающейся личности, становление ее индивидуальности и самореализации.

Основные компоненты содержания образования:

– когнитивный (познавательный) опыт личности – система знаний о природе, обществе, технике, способах деятельности, мышлении, усвоение которых обеспечивает формирование в сознании учащегося научной картины мира. Этот компонент является основным т.к. без знаний невозможно ни одно целенаправленное действие;

– практический опыт личности – формирование умений и навыков на основе имеющихся знаний;

– опыт творческой деятельности – готовность школьника к поиску решений новых проблем, к творческому преобразованию действительности;

– опыт отношений личности – система отношений и мотивы поведения.

Под влиянием требований жизни, уровня развития научных знаний меняется и содержание образования. Образование как социальное явление возникло из прагматических и культурологических функций знаний.

Прагматическая функция – знания, необходимые для обеспечения жизнедеятельности.

Культурологическая функция – знания, связанные с представлением о вселенной, человеке, искусстве и другом.

Образовательная среда – это постоянно расширяющаяся сфера жизнедеятельности растущего человека, включающая в себя все большее богатство опосредованных культурой его связей с окружающим миром, учащая извлекать познания из собственной деятельности, из наблюдений и восприятий, раскрывать жизненное значение изучаемых объектов, постигать принципы собственных действий и руководствоваться ими в новых ситуациях.

Все содержательные аспекты образования, интенсивно развивающие способности, интегрируются в учебно-воспитательном плане, который соединяет в единое целое теоретическую и опытную, совместную с преподавателями и самостоятельную, аудиторную и внеаудиторную, обязательную и дополнительную, познавательную и производственную работу, обеспечивающую единство учения и воспитания, обучения и самообразования.

Сущностная характеристика педагогического процесса заключается в педагогическом взаимодействии. Оно, в отличие от любого другого взаимодействия, представляет собой контакт педагога и воспитанников, следствием которого являются взаимные изменения в их поведении, деятельности и отношениях.

Образование должно вести человека от знания к познанию. Едва ли не самое важное в образовании – осознание способов познания, умение проверять само мышление, его пути, надежность его методов, умение отказываться ради истины от своих прежних, вечно недостаточных знаний, от предвзятости, субъективности. Образование способно развить в человеке необходимую для него и общества способность к самокритике мышления, рефлектирующей проверке и очищению его, к постоянной самокорректировке.

Образование является тем социальным институтом, через который передаются и воплощаются базовые культурные ценности и цели развития общества. Отсюда следует вывод: сейчас образование теснейшим образом связано с понятием культуры и обозначает в конечном итоге специфический человеческий способ преобразования природных задатков и возможностей в субъектный опыт человека. Социальная ценность образования определяется значимостью образованного человека в обществе. Гуманистическая ценность образования заключается в возможности развития познавательных и духовных потребностей человека. Образование ускоряет этот процесс в ходе развития и становления человека как личности, субъекта и индивидуальности. Опыт непрерывной педагогической практики убеждает в широких возможностях учителя к обеспечению эффективности обучения школьников.

#### **Литература**

1. <http://refleader.ru/jgeyfsmeratymmer.html>
2. <http://5fan.ru/wievjob.php?id=8229>
3. Бондаревская Е.В. Педагогика: личность в гуманистических теориях и системах воспитания. – Ростов н/Д.: Феникс, 1999. – 248 с.
4. Кукушин В. С. Современные педагогические технологии. – Ростов н/Д.: Феникс, 2004. – 384 с.
5. Якиманская И.С. Технология личностно - ориентированного образования. – М.: «Сентябрь», 2000. – 176 с.
6. Селевко Г.К. Современные образовательные технологии. – М.: Академия, 1998. – 252 с.
7. Кукушин В.С., Болдырева-Вараксина А.В. Педагогика начального образования. – М.: ИКЦ «МарТ», 2005. – 592 с.

## АЛЬТЕРНАТИВНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ И СОВРЕМЕННАЯ ШКОЛА

*Иванова М.В.*

*ГБОУ Лицей № 95 Калининского района,  
Россия, г. Санкт-Петербург*

**Аннотация:** анализируются особенности альтернативного образования, рассматриваются основные признаки альтернативных школ, отличающих их от современной классической школы. Автор приводит аргументы, объясняющие эффективность альтернативных методик в современных условиях.

**Ключевые слова:** альтернативное образование, Закон об образовании, образовательное законодательство, образовательные организации.

Сегодня современные условия диктуют нам новые правила, и мы должны стремиться к тому, чтобы современное образование стало достаточно эффективным и доступным. Современная школа на сегодняшний день рассматривается с разных сторон: интеллектуальное развитие, физическое, эстетическое, нравственное. В Федеральном законе об образовании сегодня есть очная, очно-заочная, семейная и дистанционная формы обучения. А еще есть сетевая форма, позволяющая обучаться в нескольких школах сразу. И если первые четыре так или иначе используются, то последняя только начинает осваиваться родителями и школами. Все школы (и частные, и государственные) могут заключать между собой соглашения о сетевом взаимодействии. Это значит, что ученик может обучаться по разным школьным предметам в разных школах, если они заключили между собой соответствующее соглашение.

Альтернативное образование стало модным, школы-парки, хороши-школы, образовательные студии сегодня становятся востребованными.

Можно выделить основные признаки альтернативных школ, отличающих их от стандартных:

- Здесь уважают учеников, а не систему.
- Ученики имеют возможность выбирать способ и темп подачи материала на уроке.
- Гибкий учебный план, меняющийся в зависимости от того, кто учится в классе.
- За принципы обучения отвечают ученики и учителя, а не система.
- В группах, с которыми они работают, учителям предоставляется свобода действий.
- Устаревшие педагогические правила не запрещаются. Новые идеи приветствуются.
- Тесты постоянно изменяются и перерабатываются, чтобы соответствовать уровню навыков и знаний.
- Постоянно меняющиеся техники обучения являются нормой на протяжении всей истории существования заведения.

Примерами методик альтернативного обучения являются:

- Анскулинг – одна из форм домашнего обучения, подразумевающая обучение ребенка без его отрыва от повседневной жизни и семьи. У таких детей нет формальных учителей и учебных планов, их учитель – это окружающий мир!

– Альтернативная система образования «Unit study» – изучение части, предполагает доскональное изучение школьных предметов по одной теме. Например, тема «Англия». Изучают историю, географию Англии, ее художников на уроках изобразительного искусства, литературу английских писателей и так далее. Затем берется следующая тема и все повторяется снова.

– Наиболее популярной системой альтернативного образования считается метод Марии Монтессори. Основной постулат – преподавание исключительно практических знаний! Основные ценности, прививаемые ученикам – права ребенка, интенсивная и углубленная непрерывная интеллектуальная деятельность, космическое и экологическое воспитание, ответственность, свобода, мир, положительные перемены в обществе.

– Методика Селестины Френе. В этой педагогической системе ребенок активно учится. В него больше не вкладываются знания, он должен трудиться, чтобы добыть их сам. В этой методике автор отказалась от обязательных школьных повинностей в виде субботников и уборок класса. В этой методике функция педагога – организовать благоприятный климат в коллективе и предоставить Вальфдорская система обучения предоставляет ученику возможность освоения материала в своем темпе и сосредотачивается на стимуляции фантазии ребенка. Максимальное внимание уделяется духовному и творческому обучению детей.

– План Йена, немецкого педагога, основывается на работе в группах разного возраста, имитирующей модель семьи, на обычной человеческой деятельности – беседах, играх, работе, проведении праздников, участии в управлении, развитии чувств порядка и ответственности за помещения общего пользования, участии детей в экспериментальных классах и занятиях.

Сейчас в столице и в Питере даже появился крошечный пока опыт создания школ-парков Милослава Балабана. Это школы свободного посещения, где ученики сами выбирают, какие занятия (студии) им посещать. Такой эксперимент когда-то давно впервые поставили в школе № 734. В Парке (имя-то какое!) принципиальны три позиции: отказ от обязательных учебных занятий, от разновозрастности в образовании и почти полностью - от оценок. В идеале и не нужен никакой аттестат, никакие оценки. Буквально за последние два года появился еще один вариант альтернативного обучения в начальной школе: это классы Жохова. Владимир Иванович Жохов – заслуженный учитель РФ, автор школьных учебников, разработал методику преподавания в начальной школе. Как ни странно, многие директора государственных школ взяли на себя ответственность за открытие таких классов. То есть у некоторых альтернативных методик есть уже, и поддержка в лице госшкол. Сегодня необходимо серьезно задуматься над тем, что альтернативное образование сегодня становится актуальным, а современной классической школе нужны большие перемены. Изменения и реформы в образовании должны быть сделаны, чтобы сделать ее эффективной. Создание «эффективной школы» - вот что является сегодня целью развития образования. Детям нужна школа, которая научит их современной функциональной грамотности, то есть даст образование, отличающееся наличием реальной жизненной ценности, применимостью. Эффективная школа – это школа устойчивого развития.

Закон об образовании сегодня на стороне государственных школ, но альтернативные школы уже не являются экзотикой. И стоит, прежде всего, осторожно, но целенаправленно двигать традиционные школы в сторону современного образования. И тем не менее у альтернативного, а точнее современного обучения, – большие перспективы, по мере того, как ценность образования с диплома всё больше будет переноситься на реальные умения и навыки.

#### **Литература**

1. Хуторской А.В. «Дистанционное обучение и его технологии // Компьютерра. 2002. – № 36. – С. 26-30.
2. Штайнер Р. «Обучение в вальдорфской школе» (сборник статей). – Москва, 1995.

## **ОБУЧЕНИЕ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ЧТЕНИЮ НА ПРИМЕРЕ КОРАНИЧЕСКОГО ЦЕНТРА**

**<sup>1</sup>Ильясов В.С., <sup>2</sup>Хабибулаев Р.Р.**

*<sup>1</sup>Коранический центр «Зейд бин Сабит» при ДУМСО*

*Россия, Саратов*

*<sup>2</sup>ФГБОУ ВО «Астраханский государственный университет»*

*Россия, Астрахань*

**Аннотация:** в данной статье рассматриваются особенности обучения детей дошкольного возраста чтению арабского текста, описываются методы, используемые в Кораническом центре «Заид бин Сабит» при Духовном управлении г. Саратова.

**Ключевые слова:** арабский язык, дошкольный возраст, духовное воспитание, конкурс, Коран, методика построения урока, рецитация, чтение.

Правильное чтение Священного Писания на арабском языке является сложным процессом, для достижения которого необходимы продолжительные практические занятия и теоретическая основа. Навыки чтения можно осваивать в любом возрасте, но нет сомнения, что особая предрасположенность детей к изучению и запоминанию, анатомические особенности, связанные с возрастом, делают дошкольный период благоприятнее для обучения произношению звуков и дальнейшего их безошибочного сохранения в памяти. Так как полученные в юном возрасте знания остаются на всю жизнь. Начало изучения иностранных языков в раннем возрасте позволяет малышу осваивать новые навыки без особых трудностей и естественным образом. Стоит отметить, что до 6 летнего возраста мозг ребенка развивается особенно интенсивно: это период наиболее благоприятный для обучения. Это объясняется пластичностью и способностью детского мозга запоминать информацию на долгие годы.

Процесс обучения требует особого методологического подхода на основе научного знания. Участие детей дошкольного возраста придает этому процессу неординарность. Иностранный язык в этот возрастной период рассматривается как средство формирования интеллектуальных возможностей ребенка, как средство развития личности ребенка с учетом мотивов, интересов, способностей через ведущие виды деятельности. «Через общение и деятельность на языке и че-

рез деятельность с языком ребенок развивается, воспитывается, познает мир и себя, то есть овладевает всем тем духовным богатством, которое может дать ребенку процесс иноязычного образования». [2] Наряду с тем, что у детей могут быть разные умственные способности и уровень интеллектуального развития, необходимо учитывать особенности психики детей, их отношение к урокам и занятиям. Сам ход изучения от начала до конца разделен на периоды и шаги. Начиная с подготовительного периода, на котором изучается название букв, то, как она пишется, заканчивая чтением со всеми правилами рецитации, науки, изучающей произношение каждого звука арабского алфавита [1].

Помимо того, что педагогу необходимо владеть всеми этими методами, очевидно, что обучение детей дошкольного возраста требует разработки специальной методики, анализа психолого-педагогических подходов. Программа занятий должна быть адаптирована к возрасту детей. Лучших результатов достигают те дети, которые учатся «инстинктивно», то есть без осознания того, что выполняют заданное упражнение, чтобы приобрести новую и сложную информацию. Его задача приспособить научную составляющую и необходимый для достижения цели материал к восприятию детьми, ввести учеников в образовательный процесс самыми простыми и доступными способами. Учитель должен тонко балансировать между игрой, непринужденностью и тем, чему необходимо обучить.

В настоящее время в Саратовском кораническом центре «Зейд бин Сабит» при Духовном Управлении практикуются детские группы по изучению Корана для детей от 1 до 6 лет. Методика заключается в том, чтобы преподнести материал детям в яркой, легкой, и доступной форме.

Группы состоят из небольшого количества ребят для успешного усвоения и продуктивной атмосферы. Каждое занятие построено по индивидуальной программе в зависимости от возраста детей в группе и уровня их подготовки. Занятия проходят в специальной комнате, в которой есть все необходимое для наглядного ознакомления с темой урока. В классе царит благоприятная обстановка, которая напоминает детям сказочный лес. Это помогает решить первую проблему, которая встает до начала занятия: расставание с родителем. Мягкие цвета, освещение, непринужденная обстановка, игровая форма увлекают детей. Занятия организованы и проводятся 2 раза в неделю по выходным, что не отягощает детей и не вызывает у них неприятных ощущений, связанных с обучением. По продолжительности занятия не более 15-20 минут, больше удержать внимание ребенка невозможно. Проходят комплексно, то есть за один урок дети успевают выучить одну букву арабского алфавита, обязательно повторить суру (главу Корана) «Аль-Фатиха», ведь правильное чтение данной суры является немаловажным фактором, также заучивают несколько аятов (коранических стихов) из любой другой суры. Заучивание аятов Священного Писания сопровождается различными жестами, что помогает детям выстроить ассоциативный ряд, и, естественно, облегчает процесс запоминания.

Учитывая то, что основным фактором развития ребенка в предшкольный период является, прежде всего, развитие его предметно-манипулятивной игры в условиях общения, опосредствованного речью, на занятии еще остается время и на игры. В группах центра была разработана интересная система заучивания

букв арабского алфавита. Для этого необходимы яркие и красочные шарики. Учитель дает каждому ребенку возможность выбрать шарик понравившегося цвета, затем рисует букву на шарике и несколько раз проговаривает ее с ребенком. Также в усвоении материала им помогают разноцветные кубики, на которых вышиты арабские буквы. И для закрепления материала изучаемую букву учитель рисует красочными ручками на руке ребенка. В конце урока каждый ребенок получает поощрительный сладкий приз. Это, наверное, самая любимая часть урока для маленьких учеников. Также они получают домашнее задание – раскраску с пройденной буквой. Необходимо отметить, что весь пройденный материал ребёнку необходимо закреплять дома с родителями различными способами (лепка, рисование букв, раскраски и т.д.).

Эта методика успешно применяется в детских группах. Дети, которые отличаются особым усердием в обучении, переходят на индивидуальные занятия и продолжают заучивание священного Писания на более серьезном уровне. За два года такого обучения дети заучивают минимум половину джуза (одной тридцатой части Корана), также принимают участие в коранических конкурсах, который проводится как вживую, так и интерактивно посредством сети «Инстаграм». Подобные мероприятия являются результатом образовательной деятельности и вызывают больший интерес у детей к обучению.

Таким образом, дети с радостью заучивают Коран и с нетерпением ждут занятий. Коранический центр «Зейд бин Сабит» занимается не только обучением детей, но и разработкой пособий для них. Уже изданы книги и прописи для учеников, а также идет работа над созданием обучающих мультфильмов для детей [3].

#### **Литература**

1. Ильясов В.С. Таджвид (учебное пособие): Ч. 1 – С.: ООО «Буква», 2013. – 172 с.
2. Тарасюк Н.А. Обучение иностранному языку дошкольников: вопросы теории и практики (на примере английского языка): учебное пособие. – Курск: Изд-во Курск. ун-та, 2003. – 164 с.
3. <http://koransar.ru/143-2/> (Дата обращения 26.01.2018).

## **ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РАЗВИТИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО ИНТЕРЕСА ТРЕТЬЕКЛАССНИКОВ**

*Калюжная Д.С.*

*МБОУ г. Астрахани «СОШ № 55»*

*Россия, Астрахань*

**Аннотация:** В статье представлен анализ результатов эмпирического исследования проверки эффективности развития познавательного интереса при выделенных автором организационно-педагогических условиях.

**Ключевые слова:** младшие школьники, направленность личности, познавательный интерес.

Познавательный интерес – форма проявления познавательной потребности, обеспечивающая направленность личности и тем самым способствующая

ознакомлению с новыми фактами, более полному и глубокому отображению действительности [3]. Организационно-педагогические условия – это совокупность содержания и структуры предметного образования, учебно-методического обеспечения и инновационной образовательной среды, обеспечивающая успешное решение поставленных задач [2]. Создание оптимальных организационно-педагогических условий для развития познавательного интереса в учебной деятельности является важнейшей задачей учителя [1].

В школе объектом познавательного интереса учащихся является содержание учебных предметов, овладение которыми составляет основное назначение учения и процесс овладения знаниями.

База исследования. МБОУ г. Астрахани «СОШ № 55». Эмпирическое исследование проводилось с учащимися 3 класса – 25 человек. Выбор учащихся обусловлен тем, что к этому времени у них уже развит определённый уровень, ученики располагают определённым объёмом знаний, что позволяет обеспечить достижения цели.

Метод диагностики – модифицированная диагностика «Методика с конвертами» Г.И. Щукиной.

Познавательный интерес учащихся будет успешно развиваться, если будут учтены и реализованы следующие организационно-педагогические условия:

- организация учебного материала в целостную систему знаний;
- возможность удовлетворения познавательных интересов, учащихся;
- ориентация учебного процесса на развитие самостоятельности и ответственности за результаты своей деятельности;
- информационная динамичность учебного материала;
- системность обучения;
- адекватный контроль знаний;
- в процессе формирования соблюдается целостность указанных условий.

Уровни развития познавательного интереса учащихся:

**Низкий** – не проявляют инициативности и самостоятельности в процессе выполнения заданий, утрачивают к ним интерес при затруднениях и проявляют отрицательные эмоции, не задают познавательных вопросов; нуждаются в инструктаже.

**Средний** – большая степень самостоятельности в принятии задачи и поиске способа выполнения. Испытывая трудности в решении задачи, дети не утрачивают эмоционального отношения к ним, задают вопросы для уточнения условий выполнения и, получив подсказку, выполняют задание до конца.

**Высокий** – проявление инициативности, самостоятельности, интереса и желания решать познавательные задачи.

Опытная работа опиралась на принципы деятельности учителя в условиях реализации системно-деятельностного подхода в обучении:

- создание между детьми атмосферы взаимовыручки;
- создание психологической комфортности;
- не принудительное привлечение детей к деятельности;
- возможность совершения ошибки учащимися;

– ориентация на творческое начало.

Диагностика выявила средний уровень развития познавательной компетенции у 52 % учащихся.

Затем, в течение учебной четверти на каждом уроке для активизации познавательной деятельности учащихся применялся комплекс специальных заданий и упражнений. В ходе решения каждой новой задачи дети включались в активный поиск нового решения. Развитие интереса совершенствуется всегда индивидуально, поэтому от учителя требуется внимательное изучение и специальный отбор приемов обучения с учетом актуального уровня интересов.

**Таблица 1**

Характер познавательного интереса у учащихся на констатирующем этапе.  
«Методика с конвертами» Г.И. Щукиной

Интересы учащихся	Количество учащихся	Число учащихся, выраженное в %
Отсутствие познавательного интереса	5	20 %
Аморфные интересы	11	44%
Широкие интересы	6	24 %
Стержневой интерес к одному предмету	3	12 %

Примеры заданий:

1. Исправь ошибки и запиши предложение. *Шил-пыл у папужке зеренький гослик.*

2. Найди лишнее слово в каждой строке. *Поле, полевой, полочка. Отрезать, оттаять, отцовский, открытый.*

3. Переставь буквы так, чтобы получились названия учебных принадлежностей. *Уникеб, традеть, зинрека, каруч, нейлика, фельторп.*

4. «Интеллектуальная разминка». *Порядковый номер пятницы в неделе? Какого числа последний день года? Что мы слышим в начале урока?*

Учащиеся с упражнениями справлялись самостоятельно и под руководством учителя. Рефлексия включала следующие вопросы: Какие трудности ты испытывал? Каковы были взаимоотношения между товарищами?

Для того чтобы стимулировать у третьеклассников развитие познавательного интереса, осознания целей учения и их реализации, использовались следующие приемы:

- создание ситуации успеха;
- создание на уроке атмосферы доверия и сотрудничества;
- рефлексия, через оценку результата деятельности;
- использование музыкальных фрагментов, игровые и соревновательные формы, необычная форма преподнесения материала;
- анализ, сравнение учебных объектов;
- создание ситуации дефицита знаний;
- предоставление права выбора, дозированность домашних заданий;
- выяснение причин ошибок и определение последующих действий;
- стимулирование деятельности, через оценку, словесное поощрение;
- проведение творческих работ;
- привлечение к работе со справочной литературой.

**Таблица 2**

Характер познавательного интереса у учащихся на контрольном этапе. «Методика с конвертами» Г.И. Щукиной.

Интересы учащихся	Количество учащихся	Число учащихся, выраженное в %
Отсутствие познавательного интереса	2	8 %
Аморфные интересы	7	28 %
Широкие интересы	11	44 %
Стержневой интерес к одному предмету	5	20 %

Опытно-практическое исследование подтвердило результативность применения описанных организационно-педагогических условий, выраженной в повышении интереса к предметам и познавательной деятельности, выражающегося в переходе на более высокий уровень.

#### **Литература**

1. Аргунова Е. Р. Активные методы обучения [Текст]: учеб. –метод. пособие. – М.: Исследовательский центр проблем качества подготовки специалистов, 2010. – 104 с.
2. Зимняя И.А. Педагогическая психология. – М.: Логос, 2009. – 480 с.
3. Романовская И.А., Хафизуллина И.Н. Возможности применения групповых технологий обучения в начальной школе в соответствии с требованиями ФГОС // В сборнике: Педагогическая наука и образование в диалоге со временем Материалы Международной научно-практической конференции, посвященной памяти В. А. Пятина. – 2016. – С. 111-116.

## **ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ ИНТЕРАКТИВНЫМИ МЕТОДАМИ ОБУЧЕНИЯ**

***Козлова И.А.***

*МБОУ «Пришибинская ООШ» им. А. Тульникова*

*Россия, с. Пришиб, Енотаевский район, Астраханская область*

***Аннотация:** В работе приведены результаты исследования, при котором выявлялся уровень развития коммуникативной компетенции второклассников при помощи интерактивного обучения.*

***Ключевые слова:** интерактивные методы обучения, коммуникативная компетенция.*

В словаре русского языка понятия «коммуникация» и «общение» с одной стороны, отождествляются, с другой стороны, выделяется информационный смысл понятия «коммуникация». В Большом энциклопедическом словаре коммуникация трактуется как общение, передача информации от человека к человеку, специфическая форма взаимодействия.

Мудрик А.В. под коммуникативной компетенцией понимает умения, связанные с правильным выстраиванием своего поведения: умение выбрать нужную интонацию, жесты, умение разбираться в других людях, сопереживать собеседнику, поставить себя на его место, предугадать реакцию собеседника, выби-

рать по отношению к каждому из собеседников наиболее правильный способ обращения [3, с.9].

На основе анализа научно-педагогических исследований мы выявили структуру коммуникативной компетенции школьников, включающую эмпатийный (умение почувствовать собеседника) и креативно-деятельностный (проявлять инициативу в общении с взрослыми и сверстниками, использовать вербальные и невербальные средства коммуникации; соблюдать правила культуры общения; употреблять слова и знаки вежливости; содержательно выражать свои мысли компоненты [4].

Интерактивные методы обучения основаны на взаимодействии ученика с другими учащимися, педагогами, родителями (в зависимости от того, кто включен в работу). Это методы, которые побуждают обучающихся к активной мыслительной и практической деятельности в процессе овладения учебным материалом [1, с. 27].

Целью исследования стало выявление динамики развития коммуникативной компетенции второклассников в ходе применения интерактивных методов обучения. Был разработан методический инструментарий, позволяющий выявить уровень развития коммуникативной компетенции детей. Далее прослеживалась динамика развития коммуникативной компетенции в ходе применения интерактивных методов обучения.

Оценка коммуникативной компетенции может быть дана с учетом следующих критериев:

**Таблица 1**

**Критерии оценки уровня коммуникативной компетенции**

Критерии оценки коммуникативных умений детей	Оценка в баллах	Уровень речевой коммуникации
Активен в общении, умеет слушать и понимать речь, строит общение с учетом ситуации, легко входит в контакт со сверстниками и педагогом, ясно выражает свои мысли, умеет пользоваться формами речевого этикета	3	высокий
Умеет слушать и понимать речь, участвует в общении чаще по инициативе других, умение пользоваться формами речевого этикета неустойчивое	2	средний
Малоактивен и малоразговорчив в общении со сверстниками и педагогом, невнимателен, редко пользуется формами речевого этикета, не умеет последовательно излагать свои мысли	1	низкий

Исследование проводилось на базе МБОУ «Пришибинская ООШ». Всего в исследовании участвовало 20 детей в возрасте 7-8 лет. В исследовании была использована адаптированная к данному возрасту методика «Узор под диктовку» (Цукерман, 1992).

Проведение первичной диагностики на подготовительном этапе выявило высокий уровень (В) у 3 (15 %) детей – в процессе активного диалога дети достигали взаимопонимания и обменивались необходимой информацией для построения узоров. Средний (С) – 10 (50 %) детей – имеются указания отражают часть необходимых ориентиров; частичное взаимопонимание. Низкий уровень

(Н) – семеро (35 %) – узоры не похожи на образцы; не умеют работать в парах, договариваться и осуществлять сотрудничество.

После анализа полученных результатов была разработана программа, состоящая из развивающих занятий. На этом этапе проводилась групповая развивающая работа с детьми с использованием интерактивных методов по программе социально-личностного развития «Познаю себя» (Корепанова М.В., Харламова Е.В.) [2]. В предполагаемом результате мы ориентировались на целевые ориентиры по ФГОС НОО. При проведении групповой развивающей работы основными методами являлись: этюды, тренинговое упражнение, беседа, наблюдение, педагогическая ситуация, слушание музыки, рисование, релаксационная гимнастика.

Работая в группе и в паре по принципу «Умеешь сам, научи другого», ребята учились слушать и слышать другого, давать и принимать советы, работать дружно и в едином темпе. Этому способствуют совместное письмо на доске одним мелком, парное чтение, жонглирование мячами. Было проведено два тренинга.

1. Для личностного слушания. Каждый участник тренинга должен выслушать рассказ собеседника (о каком-нибудь произошедшем с ним случае, об интересном фильме и т.д.), соблюдая следующие правила: быть внимательным, не перебивать, стараться понять смысл рассказа, поддерживать говорящего мимикой, жестами, репликами. После тренинга дети делали вывод о том, что гораздо легче общаться с собеседником, когда он активно слушает, проявляя интерес к сказанному.

2. Для развития выразительности речи. Двое или более участников читали по ролям текст, каждый должен был придерживаться определенной интонации (обвинять, уговаривать, подбадривать, упрощать, извиняться). Внимательно наблюдая за жестами учителя, определить, соответствует ли жестикация интонации, с которой учитель произносит фразу (например, фраза произносится с грустью, но сопровождается жестами удивления).

По результатам повторной диагностики только один второклассник остался на низком уровне, что можно объяснить внутрисемейными проблемами. Почти у всех детей преобладали положительные изменения, за исключением 2-х человек, у которых в малой степени была выражена динамика изменений.

Особенно были заметны результаты у детей с изначально низким уровнем развития коммуникативной компетенции.

**Таблица 2**

**Сопоставительная характеристика результатов диагностики на начальном и заключительном этапах реализации программы (в %)**

<b>Уровни</b>	<b>Сентябрь 2018</b>	<b>Февраль 2018</b>
Высокий	15%	30%
Средний	50%	65%
Низкий	35%	5%

Итоги работы были обсуждены на родительском собрании. Удалось подвести коллег и родителей к выводу о том, что только при совместной деятельности всех участников воспитательного процесса с применением интерактивных методов можно получить максимально высокие результаты.

#### **Литература**

1. Бойков Д.И. Как развить навыки общения у ребенка: метод. рекомендации по развитию у детей познавательно личностного отношения в общении / Д.И. Бойков, С.В. Бойкова. СПб.: Питер, 2011. – 48 с.
2. Корепанова М.В., Харламова Е.В. Диагностика развития и воспитания дошкольников в Образовательной системе «Школа 2100». – М., 2005.
3. Мудрик А.В. Общение в процессе воспитания. – М.: Педагогическое общество России, 2001.
4. Поздеева С.И. Открытое совместное действие педагога и ребенка как условие формирования коммуникативной компетентности детей // Детский сад. – 2013. – № 3, – С.76-83.

## **ОСОБЕННОСТИ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ДИДАКТИЧЕСКИХ ИГР НА УРОКАХ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ**

*Кострыкина И.В.*

*МКОУ «Уваринская СОШ имени Чилимского В.Я.»  
Россия, Астраханская область, Камызякский район*

***Аннотация.** В статье анализируются теоретические основы использования дидактических игр в процессе обучения младших школьников, акцентируется внимание на значении дидактических игр в обучении младших школьников, раскрывается важность игры для ребенка в младшем школьном возрасте. Приводятся примеры, демонстрирующие использование учителем дидактических игр на уроках в начальной школе.*

***Ключевые слова:** дидактические игры, игровая деятельность, развитие внимания к учебному процессу, развитие мышления, учебный процесс, форма обучения.*

Проблемы методов обучения сегодня приобретают всё большее значение. Этой проблеме посвящено множество исследований в педагогике и психологии. И это закономерно, поскольку учение – ведущий вид деятельности школьников, в процессе которого решаются главные задачи, поставленные перед школой: подготовить подрастающее поколение к жизни, к активному участию в научно-техническом и социальном процессе. Общеизвестно, что эффективное обучение находится в прямой зависимости от уровня активности учеников в этом процессе [1].

В настоящее время дидакты пытаются найти наиболее эффективные методы для активизации и развития у учащихся познавательного интереса к содержанию обучения. В связи с этим много вопросов связано с использованием на уроках и занимательного материала. И среди них особое значение уделяется дидактическим играм. Основная цель игры – поднять интерес учащихся к учёбе, и тем самым повысить эффективность обучения. В процессе игры у детей вырабатываются привычка сосредотачиваться, мыслить самостоятельно, развивается

внимание, стремление к знаниям, оценить роль знаний и увидеть их применение на практике, ощутить взаимосвязь разных наук.

Для учителя урок-игра, с одной стороны, – возможность лучше узнать и понять учеников, оценить их индивидуальные особенности, решить внутренние проблемы (например, обучения), с другой стороны, это возможность для самореализации, творческого подхода к работе, осуществление собственных идей. Важно помнить, что игра влияет на развитие обеих частей мозга. Ибо за грамматику, логику, лексику, математику отвечает левое полушарие, та за интуицию, ритм, фантазии и эмоции – правое.

Таким образом, игра стимулирует лучшее запоминание и понимание изученного материала, а также способствует повышению мотивации и позволяет обучаемому комплексно использовать органы чувств в процессе восприятия информации, а также самостоятельно и неоднократно воспроизводить её в новых ситуациях.

Любой ученик способен к творческой деятельности, поэтому учителю необходимо уметь организовать такую деятельность, которая побуждала бы каждого школьника к раскрытию своей креативности. Одной из эффективных средств развития интереса к учебному предмету наряду с другими методами и приёмами, используемыми на уроках, – дидактическая игра. Ещё К.Д. Ушинский советовал включать элементы занимательности, игровые моменты в учебный труд учащихся для того, чтобы процесс познания был более продуктивным [4].

Игра занимает значительное место в первые годы обучения детей в школе. В ходе игры учащиеся не замечая для себя выполняют различные упражнения, где самим приходится сравнивать, выполнять арифметические действия, тренироваться в устном счёте, решать задачи. Игра ставит учащихся в условия поиска, пробуждает интерес к победе, следовательно, дети стремятся быть быстрыми, находчивыми, чётко выполнять задания, соблюдать правила игры. В ходе игры дети учатся оказывать помощь товарищам, считаться с мнением и интересами других, сдерживать свои желания. У детей развивается чувство ответственности, коллективизма, воспитывается дисциплина, воля, характер [2].

Включение в урок игр и игровых моментов делает процесс обучения интересным и занимательным, создаёт у детей бодрое рабочее настроение, облегчает преодоление трудностей в освоении учебного материала. Особый интерес у детей вызывают задания, в которых принимают участие любимые герои сказок или мультфильмов.

Особенно ребята любят, когда весь урок проходит в игровой форме. Это такие уроки, как: Урок-сказка по математике в 1 классе. «Повторение пройденного материала. Сказка КИ. Чуковского «Тараканище»; Урок – КВН по окружающему миру «Мы – друзья природы»; Урок – путешествие по русскому языку в 3 классе «Путешествие по планете Прилагательное»; Урок – смотр знаний. На уроках закрепления мы предлагаем использовать разгадывание кроссвордов, детям это очень нравится, вызывает у них познавательный интерес, эмоциональный настрой, развивает интерес к предмету, внимание, мышление. Для создания игровых ситуаций я использую исторические экскурсии, жизненные факты, занимательные задачи, научно-популярные рассказы.

Ребята очень любят выступать в качестве историков, фокусников, сказочных героев, экскурсоводов, почтальонов и т.п. Очень интересны игры путешествия. В играх-путешествиях ненавязчиво обогащается словарный запас, развивается речь, активизируется внимание детей, расширяется кругозор, прививается интерес к предмету, развивается творческая фантазия. И главное – огромный эффект: ни одного скучающего на уроке. Всем интересно, дети играют, а игры являются инструментами закрепления навыков и знаний.

Использование дидактических игр даёт наибольший эффект в тех классах, где преобладают ученики с неустойчивым вниманием, пониженным интересом к предмету. Создание игровых ситуаций на уроках повышает интерес к предметам, активизирует мыслительную деятельность младших школьников, вносит разнообразие, и эмоциональную окраску в учебную работу, снимает утомление, развивает внимание, сообразительность, взаимопомощь [3].

Таким образом, использование дидактических игр на уроках способствует развитию познавательных универсальных учебных действий, а именно умению учиться, способности к самообразованию и является актуальным направлением федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

#### **Литература**

1. Обухова Л.Ф., Детская возрастная психология. Учебник. – М.: Российское педагогическое агентство, 1996.
2. Романова С.М. Система игр на уроках русского языка. – СПб: Питер, 2004.
3. Сорокина А.И. Дидактические игры. – М.: Просвещение, 2011.
4. Новиков М.А. Дидактические игры на уроках русского языка. – СПб: Питер. 2005.

## **ПОЭТАПНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ**

***Красавина Е.В., Ли О.Н., Царукян Ю.В.***

*МБОУ г. Астрахани «СОШ № 1»*

*Россия, Астрахань*

***Аннотация:*** *Раскрытие содержания работы по организации проектной деятельности в четвертых классах МБОУ г. Астрахани «СОШ № 1».*

***Ключевые слова:*** *исследовательская работа, педагоги, проектная деятельность, патриотическое воспитание, родители, учащиеся начальных классов.*

Одной из приоритетных задач современной школы является создание необходимых условий для личностного развития каждого ребенка, формирования активной жизненной позиции. Ведущее место среди методов принадлежит методу проектов. В основу этого метода положена идея направленности учебно-познавательной деятельности школьников на результат, который получается при решении практической, теоритической, социально-значимой проблемы.

В данной работе нами представлена поэтапная организация проекта «Люблю тебя, мой уникальный край!». Тип проекта по доминирующей деятель-

ности учащихся – исследовательски-творческий, информационный; по продолжительности – долгосрочный, но по форме продукта – альманах «Люблю тебя, мой уникальный край!» Участники проекта – учащиеся 4 класса МБОУ «СОШ № 1» г. Астрахани, педагоги, родители.

Выбор темы проекта был не случаен и обусловлен возросшим интересом к изучению малой Родины. Ознакомление учащихся с родным краем ведёт к формированию у них патриотических качеств личности, способствует их позитивному взаимодействию с природой, позволяет узнать историю области и традиции её народов. Использование лексического материала краеведческого содержания позволяет ученикам свободно излагать свои мысли, пробудить эмоционально-чувственное отношение к малой Родине.

Целью внедрения проектного метода явилось создание условий для формирования и приобретения исследовательских умений учащихся начальных классов, их личностного роста, развития самостоятельности и творческих способностей, формирования активной жизненной позиции, мотивированного выбора своей деятельности и социальной адаптации.

Ожидаемый результат заключался в коллективном создании конечного продукта проекта-альманаха «Люблю тебя, Астраханская губерния! Учащиеся проявили устойчивый интерес изучению родного края.

Данный проект состоял из шести этапов с чётко установленными сроками выполнения: «Погружение в проект», «Планирование деятельности», «Осуществление и деятельности по решению проблемы». «Оформление результатов», «Презентация проекта», «Оценка и результат».

Кратко опишем каждый из них. Целью первого этапа «Погружение в проект» (1 неделя сентября) явилась подготовка учащихся к проектной деятельности. Его задачи состояла в определении проблемы, темы и целей проекта в ходе совместной деятельности педагога и обучающихся; создание групп, учащихся для работы над проектом. На данном этапе учитель предложил возможные темы учащимся. Он пробуждал у участников проекта интерес к теме, помогал сформулировать проблему проекта («Чем уникален наш край?») На основании анализа результатов диагностических методов (беседа, анкетирование) был определён исходный уровень, представлений и знаний по данной теме.

Второй этап «Планирование деятельности» (2-4 неделя сентября) посвящён пооперационной разработке проекта с указанием перечня конкретных действий и результатов, сроков и ответственных. С этой целью педагоги определили источник информации, способы её сбора и анализа, виды продукта и возможных форм презентации результатов проекта, их сроков; установили критерии оценки результатов; распределили задачи (обязанности) между членами группы.

Педагоги совместно с учащимися и родителями разрабатывали перспективно-творческий план по изучению Астраханской области. В нашем проекте он представлен следующими блоками:

1. блок «Историческое прошлое и настоящее Астраханской Губернии (знания истории заселения земель, изучение карты области, климата, ознакомление с деятельностью знаменитых жителей и их вклад в развитие области);
2. блок «Фауна и флора родного края» (знания о растительном и животном мире Астраханской области);

3. блок «Национальная культура» (изучение культурной жизни родного края, традиций и обычаев народов Астраханской области, знакомство с произведениями поэтов и писателей АО, творческими коллективами города и области);

4. блок «Достопримечательности и символика АО» (Изучение истории возникновения памятников родного края, достопримечательности города Астрахани, символики и геральдики АО).

Третий этап «Осуществление деятельности по решению проблемы» направлен на активное участие учеников, их родителей и педагогов во всех мероприятиях по изучению родного края.

Учащиеся выполняли запланированные действия самостоятельно, в группе или в комбинированном режиме. С целью определения исторических этапов, возникновения и развития нашей области школьники изучали материалы Областного Краеведческого музея города Астрахани, а также анализировали литературу фондов библиотек школы и города. Педагоги совместно с родителями проводили конкурс стихотворений «Люблю тебя, Астрахань!».

Был проведён фотоконкурс по номинациям:

1. Достопримечательности нашего города;

2. «Красная книга АО глазами детей»

3. Была организована выставка портретов «Знаменитые люди города Астрахани, области», а также мини-фильмы (stories).

На этом этапе педагог наблюдал, советовал, отвечал на вопросы учащихся и родителей. Он контролировал соблюдение правил техники безопасности, следил за временными рамками осуществления этапов деятельности, организовывал промежуточные обсуждения полученных результатов в группах. Родители оказывали помощь в сборе информации, в организации экскурсий, оформлении материалов и портфолио проектной деятельности.

Четвертый этап «Оформление результатов» был направлен на структурирование информации и интеграции полученных знаний, умений, навыков. Педагоги наблюдали, советовали, помогали ученикам в оформлении результатов работы. Они мотивировали учащихся, создавали ситуации успеха, подчеркивали социальную и личностную важность достигнутого. Ученики обобщали полученные результаты, готовили наглядность для оформления проекта. Участники проекта работали над выпуском альманаха «Люблю тебя, мой уникальный край!».

Демонстрация материалов и представление результатов работы осуществлялась на пятом этапе «Презентация проекта». Педагоги и учащиеся организовали выставку книг «Тебе, Астрахань, посвящается», рисунков на тему «Астрахань – жемчужина Каспия», конкурс макетов «Улицы города», «Фонтаны», «Памятники». На данном этапе педагоги консультировали учеников по вопросам подготовки презентации и оформления портфолио, продумывали и реализовывали взаимодействие с родителями. Учащиеся осуществляли защиту проекта на классном часе, где презентовали выпуск альманаха «Люблю тебя, мой уникальный край!». Они отвечали на вопросы слушателей.

Шестой этап «Оценка и результаты» направлен на обобщение и анализ результатов работы.

Учащиеся 4-х классов оценивали свою роль, анализировали выполненный проект. Также они выступали в качестве экспертов, задавали вопросы и высказывали критические замечания при презентации других групп/учащихся на основе установленных критериев оценивания результатов и процесса. Родители выступали в качестве экспертов. Педагог обобщал, резюмировал полученные результаты и подводил итоги обучения. Он отмечал умения участников проекта общаться, слушать, обосновывать мнение, проявлять толерантность. Обязательным был акцент на умении работать в группе на достижение общего результата. В ходе рефлексии проведенной работы учителя выясняли причины затруднений и реализации проекта, проводили анализ достижений поставленной цели.

В дальнейшем учащиеся планировали представить результаты своей работы перед школьниками 1-2 классов. Весь материал проекта «Люблю тебя, мой уникальный край!» был передан в школьную библиотеку и в музей школы.

## **АКТИВИЗАЦИЯ ВОСПРИЯТИЯ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ В УСЛОВИЯХ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ**

*Красавина Е. В., Ли О. Н., Царукян Ю. В.*

*МБОУ «СОШ № 1»*

*Россия, Астрахань*

***Аннотация:** В данной статье автором предлагаются игры и упражнения, активизирующие восприятие учащихся начальной школы в условиях учебного процесса.*

***Ключевые слова:** восприятие, дидактическая игра, младший школьник.*

Проблема активизации познавательной деятельности школьников на сегодняшний день приобретает все большую актуальность. В настоящее время дидакты, психологи пытаются найти наиболее эффективные методы обучения для активизации и развития у учащихся познавательного интереса к содержанию обучения. Проблема активизации познавательной деятельности младших школьников разработана в трудах видных учёных, педагогов и методистов: Е.В. Бондаревская, Л.С. Выготский, О.С. Газман, Т.К. Жикалкина и др.

Восприятие – это основной познавательный процесс чувственного отражения действительности, её предметов и явлений при их непосредственном воздействии на органы чувств. Восприятие является основой мышления и практической деятельности ребёнка. Учитывая, что внимание большинства современных школьников рассеяно по причине увлечения гаджетами, с одной стороны, и загруженность школьной программы, с другой, следует сформулировать проблему: как активизировать восприятие младших школьников в условиях учебных занятий?

Младший школьный возраст охватывает период от 6 до 11 лет (1–4 классы) и определяется важнейшим обстоятельством в жизни ребёнка – его поступлением в школу. В. С. Мухина считает, что восприятие в возрасте 6–7 лет утрачивает свой аффективный первоначальный характер: перцептивные и эмоциональные процессы дифференцируются. Восприятие становится осмысленным, целенаправленным, анализирующим [1, с.320]. Специально организованное восприятие способствует лучшему пониманию проявлений.

Не следует также исключать тот факт, что возрастной особенностью этого периода является стремление к игровой деятельности. Именно с её помощью можно вводить в процесс обучения тренировочные игры и упражнения. Это связано ещё и с тем, что при таком методе обучения, предполагающем непосредственное участие и включение в деятельность, информация усваивается на 80 %.

В условиях учебного процесса восприятие, как и познавательная деятельность в целом, формируется и развивается педагогом у младших школьников. Сохраняется у младших школьников и склонность соотнесения незнакомых им форм со знакомыми предметами. Так первоклассники именуют конус (опрокинутый) – волчком или крышей, цилиндр стаканом, четырёхгранную призму – столбиком и т.д. Это свидетельствует об остающихся ещё проблемах в отвлечении формы от объекта. В результате специального обучения дети начинают воспринимать не только сюжет картины, но и особенности композиции, а также многие выразительные детали. Подбор названия, этой высшей формы обобщения, вполне доступен детям 7–11 лет и является эффективным средством обучения школьников выделению главного в картине.

В руках у учителя достаточно широкий выбор, начиная от тренировочных упражнений, продолжая инновационными интерактивными технологиями и не заканчивая ничем, поскольку развитие методов и приемов бесконечно и основывается на постоянном усовершенствовании так называемых гаджетов.

*Для тренировочных занятий по развитию восприятия у детей можно использовать методику поиска информации.* Школьнику предлагается 100-клеточная таблица, заполненная цифрами. *Задание:* подсчитать, сколько раз встречается каждое из чисел от 0 до 9. При выполнении задания фиксируется время, за которое школьник подсчитывает, сколько раз встречается 0, затем 1, потом 2 и т.д.

*Для проведения тренировочных занятий* для улучшения показателей скорости и точности восприятия можно использовать 100-клеточную матрицу с графическими изображениями.

В репертуаре педагога, помимо тренировочных занятий, есть и такой приём, как постановка проблемного вопроса. Согласно современному ФГОС, структура урока должна быть выстроена таким образом, чтобы ребенок осмысленно подошел к изучению темы, осознал, что ему это действительно интересно и необходимо знать. Учитывая фактор психологических особенностей возраста, можно проводить игры для активизации восприятия в условиях учебного процесса.

### **Игра «Что в свёртке?»**

К игре ребята должны заранее подготовиться. Каждый должен принести из дома предмет необычной формы, завернутый в несколько слоёв газетной бумаги. Это делается для того, чтобы трудно было догадаться, что в свёртке.

Все участники делятся на две команды.

**Условия игры:** каждой команде даётся по 5-6 предметов. Ощупывают каждый предмет все члены команды. За правильно названный полностью неразвёрнутый предмет команда получает 10 баллов. Побеждает та команда,

которая набирает больше баллов.

### **Игра «Самые наблюдательные»**

Участники игры делятся на 2 команды.

**Условия игры:** к доске прикрепляют 2 репродукции картин. В течение 5 минут ребята рассматривают их, стараясь запомнить все детали. Затем репродукцию 1-й команды помещают так, чтобы её видели все, кроме членов этой команды. А репродукцию 2-й команды должны видеть все кроме её членов. Членов 1-й команды подробно спрашивают о деталях картины. А членов 2-й команды подробно спрашивают о деталях их картины. О количестве задаваемых вопросов команды предварительно договариваются. Какая команда отвечает на все вопросы, та побеждает.

### **Игра «Учись слушать звуки»**

Ведущий заранее готовит плёнку с записью различных музыкальных инструментов (один вариант игры) или звуков, которые нас окружают (лай собаки, мяуканье кошки, звонок трамвая, скрип двери, звук тормозящего автомобиля, звон хрусталя, звук бьющегося стекла и т.д.).

После предъявления того или иного звука первый, кто угадывает, поднимает руку и называет, что это за звук. За правильный ответ – 1 балл. Кто из участников игры набирает больше всего баллов – выигрывает.

В процессе обучения важно применять различные виды приветствия. Необходимо помнить, что их применение в различных ситуациях способствует созданию единого тона, настройка класса на определённый вид деятельности, вследствие чего происходят снятие душевного и физического напряжения, восстановление и повышение жизненного тонуса у учащихся, создаётся воспитывающая обучающая среда [2, с.50].

Применение игровых приёмов приветствия поможет незаметному вступлению учащихся в субъект – субъектные отношения друг с другом и с учителем, будет способствовать развитию памяти, внимания, речи, воображения, логического мышления, творческих способностей учеников.

#### **1. Утреннее приветствие в стихах «Скажем «Здравствуйте»**

Проводится со всем классом одновременно, можно в парах.

Учитель просит ребят выполнять то, о чём он будет говорить.

Скажем «Здравствуйте» руками (детям нужно придумать свой жест для приветствия и поприветствовать им всех присутствующих).

Скажем «Здравствуйте» глазами (встретиться взглядом с кем-нибудь).

#### **2. Игра – приветствие «Пожелания весёлых пальчиков»**

Заглянуть друг другу в глаза и, подняв руки на уровне груди, соприкоснуться ладонями обеих рук. Затем поочерёдно коснуться одноименных пальцев своего соседа, произнося на каждое прикосновение любое пожелание по очереди, начиная с большого пальца. Можно сопровождать следующими словами: желаю (соприкасаются большими пальцами) успеха, большого (средними) во всём (безымянными) и везде (мизинцами). Здравствуй! (прикосновение всей ладонью руки).

Многие из предложенных игр стимулируют потребность в познании другого человека через познание себя.

В соответствии с тем, что учитель только знакомится с возможностями

своих учащихся, сначала требуется провести диагностику уже имеющегося восприятия у школьников. На основании этого можно подобрать необходимый инструментарий. Не следует также забывать и том, что учебное время ограничено временными рамками учебной программой, которая также требует освоения. Но закономерным является тот факт, что при отсутствии должного внимания к активизации восприятия снижается качественный уровень обученности младших школьников. Таким образом, данное исследование показало, насколько широк и разнообразен спектр методов и приемов активизации восприятия в условиях учебных занятий, а также их востребованность в современном образовательном процессе, особенно у младших школьников.

#### **Литература**

1. Блонский, П. П. Психология младшего школьника / П. П. Блонский. – Воронеж: МОДЭК, МПСИ, 2006. – 632 с.
2. Психология воспитания: пособие для методистов дошкольного и начального школьного образования, преподавателей-психологов / А. Д. Грибанова, В. К. Калининко, Л. М. Кларина и др.; под ред. В. А. Петровского. – Изд. 2-е. - М.: Аспект-пресс, 1995. – 152 с.

## **РАЗВИТИЕ ВОООБРАЖЕНИЯ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ СРЕДСТВАМИ ЛЕПКИ НА УРОКАХ ИЗО**

***Нигметова Г.Ш., Сорокина К.С.***

*ФБГОУ «Астраханский государственный университет»*

*Россия, Астрахань*

***Аннотация:** статья посвящена вопросам развития воображения у младших школьников средствами лепки на уроках изобразительного искусства. Дано описание трех видов лепки, методы и приемы, которые использует педагог в работе с детьми.*

***Ключевые слова:** воображение, дети младшего школьного возраста, лепка.*

Сегодня миру и обществу требуются инициативные, творческого склада ума люди, способные неординарно мыслить и решать нестандартные задачи. Поэтому перед образовательными учреждениями стоит цель развития творческого потенциала подрастающего поколения. Основой развития творческой личности уже с ранних этапов онтогенеза является воображение. Воображение в познавательной деятельности наряду с восприятием, памятью, мышлением играет важную роль в деятельности младшего школьника. Младший школьный возраст является сенситивным для развития воображения ребенка. Что обусловлено интенсивным процессом приобретения ребенком разносторонних знаний и их использования на практике.

В психологии воображение рассматривается как высший познавательный психический процесс, с помощью которого происходит отражение окружающей действительности посредством создания новых образов из образов восприятия и образов представления, полученных в предшествующем опыте человека. Исследуя особенности детского воображения, Л.С. Выготский писал, что продукты настоящего творческого воображения во всех областях творческой деятельности

принадлежат только уже созревшей фантазии, то есть воображение достигает своей полной зрелости у взрослого человека. У ребенка «не только материал, из которого строит воображение беднее, чем у взрослого, но и характер комбинаций, которые присоединяются к этому материалу, их качество значительно уступает комбинациям взрослого» [1, с. 34].

Необходимым условием формирования и совершенствования любого психического процесса является включение субъекта в активные формы деятельности, какой и является лепка на уроках изобразительного искусства. Она открывает перед учителем огромные возможности для развития ученика в целом и отдельных его психических процессов, в том числе и творческого воображения. Говоря о лепке, имеем в виду изобразительную деятельность, в процессе которой дети изображают предметы окружающей их действительности, создают элементарную скульптуру, пользуясь глиной или пластилином. Лепка – самый осязаемый вид художественного творчества. Каждый предмет имеет объем и воспринимается ребенком со всех сторон. Благодаря воображению, на основе восприятия предмета в сознании младшего школьника, формируется образ.

В лепке масштаб поделок не задан форматом листа, он зависит каждый раз только от замысла ребенка, от его умелости и индивидуальных особенностей. Во время лепки, исходя из знаний реальной действительности, ребенок изображает все стороны предмета. Лепка развивает и совершенствует природное чувство осязания обеих рук, активное действие которых ведет к более точной передаче формы. Вследствие этого дети быстрее усваивают способы изображения и переходят к самостоятельной деятельности без показа педагога, что, в свою очередь, ведет к интенсивному развитию творчества. В процессе лепки при соответствующем обучении способность к поиску нового развивается ярче, так как есть возможность исправить ошибки путем непосредственного исправления формы пальцами, стекой, путем наклепов. Ребенок может несколько раз переделывать формы. В.В. Зеленковский писал: «Из одного же материала (воск, глина) дитя лепит разнообразные фигуры, которые не имеют плоскостного характера, а представляют настоящие воспроизведения реальных вещей и существ. Трудно даже рассказать, какой чрезвычайный подъем творческих замыслов вызывает в душе ребенка возможность лепить разные фигуры! В душе ребенка зреет сознание своей творческой силы, перед ним раскрывается бесконечная перспектива творчества...» [2, с. 193].

На уроках ИЗО используют три вида лепки: предметная, сюжетная и декоративная. Каждый из этих видов имеет свои особенности и задачи и может проводиться как по заданию, так и замыслу детей.

В предметной лепке дети с интересом лепят фигуры людей и животных. Однако они быстрее овладевают изображением предметов конструктивной, нежели, пластической формы.

В сюжетной лепке обычно не стремятся изобразить развернутый сюжет. Ребенок может, например, ограничиться изображением девочки и цыпленка в статичном состоянии, но он тут же начинает с ним играть. Обычно с подобной игры и начинается сюжетная лепка. По мере развития интереса к данному виду лепки, овладения приемами изображения, дети выполняют развернутые сюжеты.

Декоративная лепка позволяет учить детей сначала обдумывать тему, создавать заранее эскиз в виде рисунка, условно решать форму предмета и роспись. Работа над декоративной пластикой учит детей красивому декоративному заполнению пространства.

Эффективность развития творческого воображения зависит от того какие методы и приемы использует педагог. Под методами обучения изобразительной деятельности следует понимать систему действий педагога, организующего практическую и познавательную деятельность младших школьников, которая направлена на усвоение содержания, определенного программой «Лепка». Основными методами и приемами являются:

- практические методы (упражнения и экспериментирование);
- наглядные методы и приемы (использование натуры, образа, схем, технологических карт, рассматривание тематических альбомов, показ способов действия и приемов лепки);
- словесные методы и приемы (рассказ, беседа, инструктаж, разъяснения);
- игровые методы (дидактические, творческие, развивающие игры), игровые приемы (внезапное появление объектов и игрушек, создания игровых ситуаций, обыгрывание изображений и др.).

На занятиях лепкой также могут быть использованы игры и упражнения, содержание которых направлено на развитие воображения детей.

Особый интерес вызывают у детей следующие упражнения:

- «Слепи что-нибудь необычное». Педагог предлагает детям слепить необычную машину, на которой можно уехать в волшебную страну; необычное дерево, на котором растут необычные фрукты и т.д.
- «Ожившая фигурка». Ребенку говорят: «ты получил прекрасный дар, все, что ты слепишь – оживает. Что бы ты слепил?».
- «Поможем скульптору». Взрослый рассказывает детям, что скульптор не успел долепить фигурки и просит ребят помочь.
- «Измени предмет так, чтобы получилось новое изображение». Могут даваться инструкции: Преврати бабочку в цветок, неваляшку в принцессу и т.д.

Занятия лепкой формируют умение анализировать явления, сравнивать их, открывать новые идеи, делать оригинальные выводы; появляется стремление к оригинальному, возникает желание преобразовать окружающую действительность по законам красоты. Рассмотрев формы, методы и приемы развития творческих способностей в процессе практических занятий по лепке, нужно заметить, что обучение, организованное педагогом, должно подвести детей к самостоятельному использованию всего того, что они усвоили в процессе занятий по лепке. Задания творческого характера должны быть разнообразными и находиться в определенном соотношении с задачами обучения.

#### **Литература**

1. Выготский Л.С. Воображение и творчество в детском возрасте. – М., 1986.
2. Зеленковский В.В. Психология детства. – Екатеринбург, 1995.

3. Комарова Т.С. Детское художественное творчество. Методическое пособие для воспитателей и педагогов. – М. Мозаика – Синтез, 2005.

## КЛАССИФИКАЦИЯ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ, ИСПОЛЬЗУЕМЫХ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ

*Пригаро С.В.*

*ФГБОУ ВО «Астраханский государственный университет»,*

*Россия, Астрахань*

**Аннотация:** в статье произведен обзор и классификация информационных технологий, используемых в образовательном процессе.

**Ключевые слова:** информационная система, расчетные системы, тренажеры.

Стремительное развитие информационных технологий в XXI веке привело к преобразованию информационной среды современного общества. Новые возможности, предоставляемые посредством информационных технологий, нашли свое отражение в сфере образования. Целью данной статьи является проведение классификации видов информационных технологий в разрезе их применения к образовательной сфере.

Процесс внедрения информационных технологий в образование имеет следующие цели:

- оптимизация процесса поиска и доступа к необходимой информации;
- повышение качества и эффективности образовательного процесса;
- формирование навыков принятия оптимальных решений обучающимся.

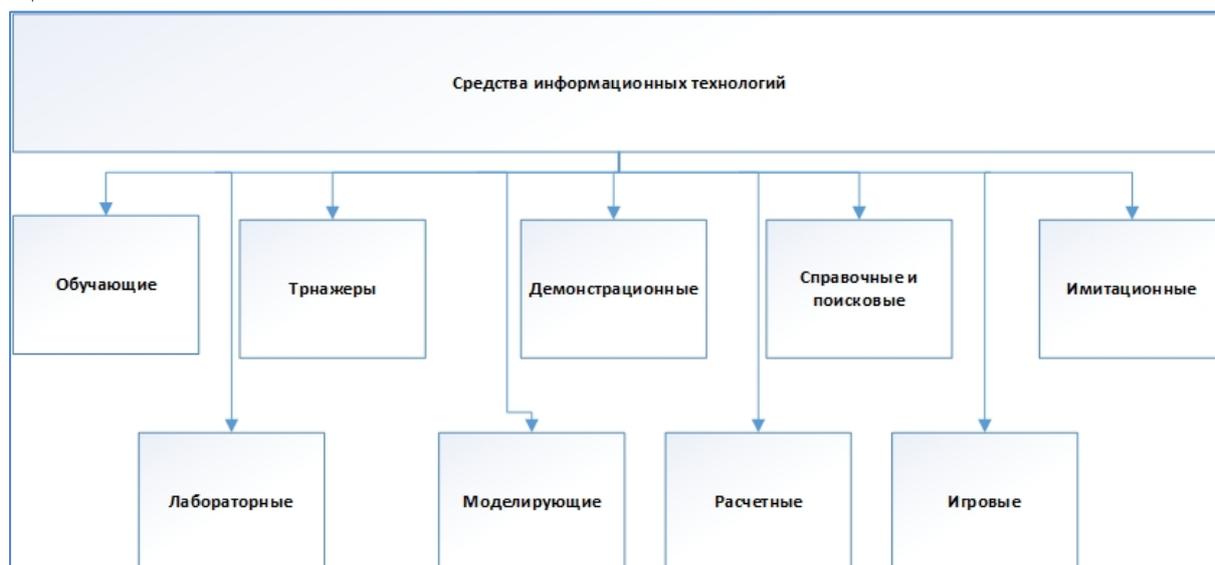


Рис.1. Классификация информационных технологий, применяемых в сфере образования

**Обучающие технологии** – информационные технологии, предназначенные для формирования навыков учебной или практической деятельности, с определенным уровнем освоения. Одним из представителей обучающих технологий являются автоматизированные обучающие системы. Примерами обучающих автоматизированных обучающих систем являются: системы Learning Space, eLearning Server, Microsoft Class Server, Прометей, Орокс и пр.

Типичная структура данного класса информационных систем представлены на рис. 2.

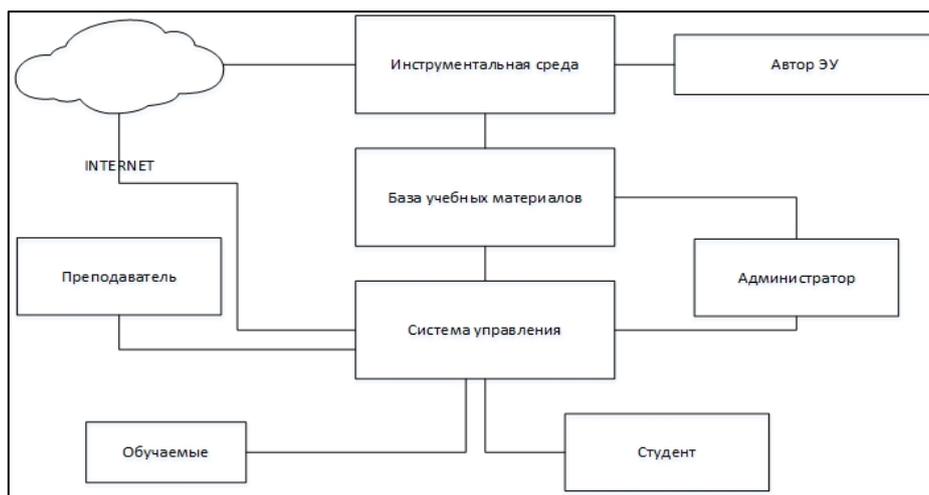


Рис. 2. Структура АОС

Обычно автоматизированные обучающие системы не являются мобильными, т.е. переносимыми для использования в других системах, что является их недостатком.

**Тренажеры** – класс информационных технологий, предназначенных для отработки различного рода умений и навыков, повторения или закрепления пройденного материала. Тренажерные технологии наиболее успешно используются в областях образования, в которых использование реальных объектов может привести к последствиям, а их устранение к финансовым затратам. Большая часть тренажеров является сложными аппаратно-программными комплексами. Недостатком использования является низкая приближенность к реальным условиям в некоторых ситуациях.

**Демонстрационные технологии** – предназначены для визуализации изучаемых объектов, явлений, процессов с целью их исследования и изучения. Понятие демонстрационных технологий тесно связано с использованием мультимедиа. Разработка и использование образовательных мультимедиа приложений является сложным процессом. Использование мультимедиа в образовании влияет на всестороннее восприятие передаваемой обучаемому информации. Использование данного разряда технологий является одним из самых эффективных методов применения ит-технологий в образовательной деятельности.

**Справочные и поисковые системы** – переназначены для поиска и систематизации информации в оптимальной для освоения форме. В современном образовании данные системы представлены широким спектром, поскольку своевременная и достоверная обработка информации является одной из главных составляющих эффективного образовательного процесса.

**Имитационные системы** – системы, воспроизводящие определённые аспекты реальности. Данные системы позволяют построить компьютерную модель определенной рассматриваемой ситуации. Имитационные системы обладают следующими свойствами: повторяемость, точность, наглядность, универсальность. Использование данных технологий позволяет проследить динамику работы системы. Использование имитационных систем является эффективным средством в высокоточных науках.

**Лабораторные технологии** – системы, позволяющие производить удаленные эксперименты на реальном оборудовании.

**Расчетные системы** – предназначены для автоматизации расчетов и прочих рутинных операций.

**Игровые технологии** – реализуют в игровой форме учебные ситуации.

В заключении можно сделать вывод о том, что информационные системы в образовании в XXI веке получают все более широкое представление, что является неотъемлемой частью процесса информатизации общества. В данной статье были рассмотрены основные направления использования информационных технологий в образовании и проведена их классификация.

#### **Литература**

1. Голошумов А.Ю. Информационно-технологическое обеспечение процесса экономического образования // Вестник Челябинского государственного педагогического университета. – 2009. – № 9. – С. 22-29.
2. Моделирование сложных систем и виртуальная реальность // Вопросы кибернетики / Под ред. Ю.М. Баяковского и А.Н. Томина. –1995. – № 181.
3. Мельников А.В, Цитович Б.Ф. Основные принципы автоматизации проектирования обучающей системы. Режим доступа: <http://scholar.urfu.ac.ru/pedjournal/numero4/pedag/tsit1.html.ru> (дата обращения: 30.09.2017).

## КАК НАУЧИТЬ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ ЛОГИЧЕСКИ МЫСЛИТЬ

*Слиткова Т.В., Зайченко Р.А., Курьянова Л.А.*

*МБОУ г. Астрахани «Средняя общеобразовательная школа № 49»,  
Россия, Астрахань*

***Аннотация:** данная статья посвящена формированию развития логического мышления младших школьников. Средством такого развития может быть систематическое использование на уроках «логических пятиминуток».*

***Ключевые слова:** «логические пятиминутки», универсальные учебные действия, Федеральный государственный образовательный стандарт.*

Со знанием должно быть обязательно связано умение ... Печальное явление, когда голова ученика наполнена большим или меньшим количеством знаний, но он не научился их применять, так что о нем приходится сказать, что хотя он кое-что знает, но ничего не умеет.

А. Дистервег

Федеральный государственный образовательный стандарт провозглашает в качестве одной из важнейших задач современной системы образования «формирование универсальных учебных действий, обеспечивающих школьникам умение учиться, способность к саморазвитию и самосовершенствованию». Никто не будет спорить с тем, что каждый учитель должен развивать учебно-логические умения учащихся. Практика показывает, что многие трудности, которые испытывают школьники в процессе обучения, обусловлены недостаточной логической подготовкой. Умение логически мыслить, овладение такими мыслительными действиями, как анализ, сравнение, сопоставление, аналогии, классификация, систематизация и др., являются необходимым условием успешного усвоения учебного материала в течение всего периода обучения.

Поэтому с первых дней обучения ребенка в школе уделяем огромное внимание целенаправленному развитию логического мышления. В этом нам помогает работа по проектированию и проведению «логических минуток», выступающих в роли своеобразной гимнастики ума.

На наш взгляд, «логические пятиминутки» как малая форма организации процесса обучения позволяют учителю гибко развертывать содержание работы с младшими школьниками, не меняя учебный план, не увеличивая нагрузку на детей.

Предлагаемые «пятиминутки» могут быть разнообразными по своему назначению:

– «стартовые» – объясняют обучающимся, что, зачем и как будет изучаться;

– «вводные» – открывают освоение каждой группы учебно-логических умений. Они направлены на доступное и целостное изложение сущности конкретной группы учебно-логических умений (анализ и синтез, сравнение, обобщение и т.д.), демонстрацию их значения для повышения эффективности учебно-познавательной деятельности обучающихся;

– «инструктивные» – представляют обучающимся в доступной форме минимум теоретической информации, которая необходима для осознанного применения того или иного учебно-логического умения;

– «тренинговые» – последовательно формируют и развивают отдельные учебно-логические умения в соответствии с программой общеучебных умений. Данная группа составляет подавляющее большинство «логических пятиминуток»;

– «мониторинговые» – направлены в первую очередь на изучение сформированности ключевых учебно-логических умений. Роль этих «пятиминуток» могут выполнить «тренинговые пятиминутки», когда учитель убеждается, что со всеми заданиями дети успешно справляются, более того, у них угасает интерес, и пора переходить к освоению либо следующего умения, либо следующей группы умений;

– «финишные» – побуждают детей к осмыслению проделанной работы.

### **«Логическая пятиминутка» (стартовая)**

**Цель:** способствовать пониманию учащимися сути и назначения «логических пятиминуток».

В мультфильме «Зарядка для хвоста» Мартышка, Слононок, Попугай и Удав занимались зарядкой, гимнастикой. Для чего они это делали? (*чтобы быть сильными, ловкими, здоровыми*).

И мы с вами тренируемся, тренируем свой ум. В этом учебном году мы постараемся каждый день на различных уроках проводить «логические пятиминутки». Они станут своеобразной гимнастикой для нашего ума.

Во время этих «логических пятиминуток» мы будем с вами учиться правильно, последовательно мыслить: анализировать и находить в изучаемом самое главное, уметь сравнивать окружающие нас вещи так, чтобы понять их суть, уметь доказывать, отстаивать свою точку зрения и многое, многое другое.

На доске написаны некоторые высказывания. Прочитайте их и определите те, которые можно отнести к тому, чем мы занимаемся на уроках; а также найдите похожие высказывания.

1. Уча других, мы учимся сами;
2. Вся ценность монеты заключается в том, что человек знает, что с ней делать;
3. Кузнец обучает своему делу, куя;
4. Капля камень точит;
5. Лишь, когда мы действуем, мы действительно есть мы сами;
6. Времена меняются, и мы меняемся вместе с ними;
7. Действие является самым ясным и выразительным раскрытием человека;
8. Хорошую работу чужими руками не сделаешь.

Учитель просит объяснить значение высказываний, помогая детям. № 1 и 3; № 5 и 7 похожи. № 6 не подходит по смыслу.

Я предлагаю вам дома найти пословицы и поговорки об учении, о значении ума. На следующей «пятиминутке» завтра мы выслушаем и обсудим найденные вами поговорки.

#### **«Логическая пятиминутка» (вводная)**

**Цель:** Способствовать целостному представлению о сравнении как способе познания.

Прочитайте стихотворение Ольги Высоцкой и отгадайте тему сегодняшней «пятиминутки».

*На что похожи облака?  
На что они похожи?  
На крокодила,  
На быка  
И на оленя тоже!*

Правильно, тема посвящена сравнению «Что на что похоже?».

Нарисуйте (или напишите), что на что похоже: Гриб похож на ... (*зонт*). Радуга похожа на ... (*мост*). Арбуз похож на ... (*мяч*). Звезды похожи на ... (*лампочки*).

Сравнения часто употребляются в загадках, приведите примеры загадок, в которых используется сравнение.

А теперь я загадаю вам загадки:

а) Над тобою, надо мною  
Пролетел мешок с водою,  
Наскочил на дальний лес –  
Прохудился и исчез.

(Туча)

б) Падают с ветки золотые монетки.

(Листья)

Прочитайте стихотворение Сергея Есенина «Заколдован невидимкой». Таким увидел зимний пейзаж Сергей Есенин. Как сравнения помогают нам лучше представить то, о чем пишет поэт?

#### **«Логическая пятиминутка» (инструктивная)**

**Цель:** способствовать овладению инструктивными знаниями, входящими в умение анализировать и сравнивать. Определять объект.

Анализ и синтез, т.е. отграничивать вещь или процесс от других вещей или процессов.

Отгадайте загадки (рисунки-отгадки)

Шевельнул бородкой гном –  
И вошел хозяин в дом (*ключ от замка*).

Он без рук, он без ног  
Из земли пробиться смог,  
Нас он летом, в самый зной,  
Ледяной поит водой (*ключ-родник*).

Завитой, красивый знак  
Нарисуем мы вот так.

Он велик и всемогущ,  
Это наш ... (*скрипичный ключ*).

Каждый из нас знает слово «ключ». Слово одно, а значений много. Это омонимы. При изучении объекта важно его ограничивать от других объектов, может быть, имеющих даже одно название.

### «Логическая пятиминутка» (тренинговая)

**Цель:** способствовать овладению учащимися на уровне первоначального применения функциональных знаний умением определять свойства объекта, т.е. устанавливать свойства, порожденные взаимосвязью компонентов, но им не принадлежащие.

В некотором царстве, в некотором государстве жил-был славный царь Русский язык. И было у него три сына: Имя существительное, Имя прилагательное и Глагол. Решил царь разделить свое царство между сыновьями, но не знал: кого из подданных отдать каждому из сыновей в услужение. Давайте ему поможем.

На доске нарисованы три короны, на которых написано: «Имя существительное», «Имя прилагательное» и «Глагол». На карточках к доске прикреплены названия «подданных»:

- |                                   |                                 |
|-----------------------------------|---------------------------------|
| 1. Род.                           | 6. Время.                       |
| 2. Спряжение.                     | 7. Падеж.                       |
| 3. Лицо.                          | 8. Склонение.                   |
| 4. Одушевленное и неодушевленное. | 9. Наричательное и собственное. |
| 5. Число.                         |                                 |

Ребята, а теперь каждый ряд помогает своему «царевичу»: первый ряд – «Имени существительному», второй ряд – «Имени прилагательному», третий ряд – «Глаголу». Прошу вас по цепочке подходите к доске и «расселите» каждого «подданного» именно к его «господину».

Итак, что у вас получилось:

*Имя существительное:* 1. Род. 5. Число. 8. Склонение. 7. Падеж. 9. Наричательное и собственное. 4. Одушевленное и неодушевленное.

*Имя прилагательное:* 1. Род. 7. Падеж. 5. Число. 8. Склонение.

*Глагол:* 6. Время. 3. Лицо. 5. Число. 1. Род. 2. Спряжение.

**Какой вывод мы можем сделать?** каждая часть речи имеет свои признаки, которые ей свойственны и ее характеризуют. Однако у имени существительного и у имени прилагательного много общих признаков.

### «Логическая пятиминутка» (тренинговая)

**Цель:** способствовать овладению умением осуществлять качественное и количественное описание компонентов объекта.

Сегодня нам с вами предстоит необычная встреча, а вот с кем, вы узнаете, расположив числа в порядке убывания.

500	59	921	450	37	575	342	445	289
П	в	с	е	р	у	з	р	а
921	575	500	450	445	342	289	59	37
С	у	п	е	р	з	а	в	р

Итак, какое слово получилось? Суперзавр. Кто такой суперзавр? Как его отличить от других представителей животного мира? Вы расскажете, когда про-

читаете текст и вставьте слова, описывающие существительные признаки этого существа.

*Суперзавр – самый ... динозавр, скелет которого откопали в Марокко. У этих динозавров было ... туловище, ... хвост, ... брюхо, а на вытянутой вверх шее красовалась ... головка. Мозг был очень ... (размером с карандаш).*

Слова для справок: маленький, крупный, длинный, толстый, громадное, крошечная, обвислое.

Давайте послушаем, что у вас получилось.

*Суперзавр – самый крупный динозавр, скелет которого откопали в Марокко. У этих динозавров было громадное туловище, длинный толстый хвост, круглое обвислое брюхо, а на вытянутой вверх шее красовалась крошечная головка. Мозг был очень маленький (размером с карандаш).*

**Вывод:** по существенным признакам объект можно отличить от других объектов.

### **«Логическая пятиминутка» (финишная)**

**Цель:** способствовать овладению учащимися осмысления проделанной работы.

Мы узнали, что представители животного мира по-разному приспособились к жизни в суровых условиях. Вспомните о некоторых из них и в каждой паре предложений выберите сначала предложение, которое обозначает причину, затем предложение, которое обозначает следствие того, о чем говорится в предложении, называющем причину.

А. 1. Кит может жить только в воде. 2. На суше кита раздавил бы его собственный вес (2,1).

Б. 1. Животные, обитающие среди зеленых растений, окрашены в зеленый цвет. 2. Такие животные незаметны сверху и снизу (1,2)

В. 1. Пингвины и киты могут долго находиться под водой. 2. У пингвинов и китов особая техника дыхания (2,1).

Г. 1. Лемминги не впадают в зимнюю спячку. 2. У леммингов небольшое тельце, и они не могут накопить много жира (2,1).

Д. 1. У пингвинов и белых медведей след под ногами не тает. 2. Температура крови в коже, ногах пингвинов и белых медведей почти равна температуре полярной среды (2,1).

При регулярном использовании «пятиминуток» на уроках дети вовлечены в постоянную поисковую деятельность, которая создает условия для развития познавательных интересов, формирует стремление ребенка к размышлению и поиску, вызывает у него чувство уверенности в своих силах, у школьников исчезает боязнь ошибочных шагов, происходит становление развитых форм самознания и контроля.

### **Литература**

1. Воровщиков С.Г. и др. Как эффективно развивать логическое мышление младших школьников: Управленческий и методический аспекты. – М.: 5 за знания, 2008. – 288 с.

# ПОВЫШЕНИЕ УРОВНЯ ГОТОВНОСТИ СТУДЕНТОВ ПЕРВОГО КУРСА К ИЗУЧЕНИЮ МАТЕМАТИКИ В ВЫСШЕЙ ШКОЛЕ

*Степкина М.А.*

*ФГБОУ ВО «Астраханский государственный университет», Россия,  
Астрахань*

**Аннотация:** В статье автор рассматривает проблему низкого уровня готовности первокурсников к изучению математики в вузе. Дано определение понятия и структурного содержания готовности к изучению математики в вузе. Приведены примеры методических разработок, способствующие повышению уровня математической готовности студентов первого курса, в частности экономических направлений подготовки. Приведены результаты эффективности примененных методик.

**Ключевые слова:** готовность к изучению математики в вузе, инновационные методы, кейс, математическая компетентность, «Практикум по математике», системно-деятельностный подход, уровень математической подготовки, цели математической подготовки в вузе.

Образование играет ключевую роль в благополучии человека, процветании общества в целом. А престиж получения высшего образования, возросший в конце XX века, не угасает до настоящего времени. Современный рынок труда с каждым годом насыщается, и конкуренция на рынке труда растет. Хорошо подготовленные специалисты, знающие все тонкости своего дела, не всегда могут найти достойную работу, и реализовать свой профессионализм. Именно поэтому приоритетным направлением развития образования является повышение качества профессионального образования, т.к. конечной его целью является подготовка всесторонне развитой личности, профессионально-компетентного специалиста, способного адаптироваться в быстроизменяющемся обществе, готового повышать уровень профессиональных знаний и умений.

Важной составляющей системы образования является математика. Изучение математики необходимо не только инженерам, программистам, экономистам и т.д., но и юристам, психологам, политологам, философам и др. Действительно, изучение отдельных разделов математики обеспечивает развитие логического, пространственного мышления, творческих способностей.

Не случайно в 2013 году решением правительства РФ утверждена «Концепция развития математического образования», направленная на «повышение уровня математической образованности», которое должно «обеспечить потребности в высококвалифицированных специалистах для наукоемкого и высокотехнологического производства» [3].

Однако опыт последних лет показывает, что в вузы поступают абитуриенты с недостаточным уровнем математических знаний. Педагогическое сообщество сходится во мнении, что основной проблемой этому служит откровенное натаскивание школьников выпускных классов на сдачу ЕГЭ по математике.

Последствиями такого обучения служат не только весьма формальные знания математики абитуриентов, но и трудности, которые испытывают студенты при обучении в вузе. Так, многие студенты испытывают сложности в запоминании учебного материала, не могут проводить анализ, самостоятельно гото-

виться к занятиям, что приводит к неудовлетворительной успеваемости в учебе. Преподавателям сложно обучать студентов с недостаточными знаниями курса общеобразовательной школы программам высшего образования по математике.

Перечисленные проблемы естественным образом оказывают негативное воздействие на качество математической подготовки будущих специалистов.

Под математической подготовкой специалистов различных профессиональных направлений мы понимаем целенаправленный педагогический процесс формирования математической компетентности [4].

В свою очередь под математической компетентностью специалиста понимается его способность и готовность решать типовые профессиональные задачи, требующие использования математических знаний. При этом под типовой профессиональной задачей (ТПЗ) мы понимаем цель, которую специалист многократно ставит перед собой в процессе своей профессиональной деятельности [2]. Специалист, овладевший обобщенными видами деятельности, адекватными ТПЗ, способен успешно решать профессиональные задачи в быстро меняющихся условиях социально-экономического развития общества, т.к. обобщенные виды деятельности обладают свойством широкого переноса и применимы в любых конкретных условиях.

Таким образом, уровень готовности абитуриентов к изучению математики в вузе предопределяет эффективность формирования математической компетентности специалиста [1].

Готовность к изучению математики в вузе мы понимаем как готовность к овладению обобщенными методами решения ТПЗ, требующих использования математических знаний. В свою очередь структура и содержание данной готовности представлены в таблице 1 [1, с. 3].

**Таблица 1**

**Структура понятия готовности к изучению математики в вузе**

<b>Структурные компоненты</b>	<b>Содержание структурных компонентов</b>
Мотивационно-ценностный	Наличие мотивов и потребности к применению математических знаний в будущей профессиональной деятельности
Содержательный	Математические знания школьного курса математики, необходимые для овладения опорными математическими знаниями обобщенных методов решения типовых профессиональных задач
Инструментальный	Универсальные действия обобщенных методов решения типовых профессиональных задач, требующих использования математических знаний
Личностный	Коммуникативные, творческие способности и личностные качества, необходимые для решения типовых профессиональных задач

Таким образом, с одной стороны вузы должны обеспечить качественную математическую подготовку специалистов, а с другой стороны первокурсники не готовы к изучению математики, о чем свидетельствуют и стабильно низкий балл по ЕГЭ по математике (не превысил порога 50 баллов за последние пять лет), и результаты входного тестирования по математике, ежегодно проводимого в Астраханском государственном университете.

В этой связи обостряется первостепенная задача – подготовить студентов первого курса к изучению математики в вузе. Однако возникает существенная проблема, а именно, как в кратчайшие сроки, в условиях реализации программ высшего образования, организовать обучение первокурсников школьной математике, с целью повысить уровень готовности их к изучению математических дисциплин в вузе. Существенным вопросом здесь является то, каким образом это сделать и как определить содержание, методы и формы этого обучения, чтобы сформировать все компоненты данной готовности.

С целью повысить уровень готовности студентов-первокурсников к изучению математики в высшей школе в Астраханском государственном университете уже не первый год успешно реализуется курс «Практикум по математике».

Для выявления фактического уровня математических знаний абитуриентов, в начале учебного года проводится входное тестирование по математике. Анализ результатов данного тестирования позволяет выявить существующие пробелы в математических знаниях. Кроме того, для выявления мотивации к изучению математики в вузе проводится анкетирование первокурсников. Учитывая профильность подготовки в вузе, а также полученные данные анализа входного тестирования и анкетирования первокурсников, преподавателями Астраханского государственного университета разрабатывается содержание курса «Практикум по математике».

В 2016–2017 учебном году в рамках курса «Практикум по математике» для студентов первого курса экономических направлений подготовки педагогами Астраханского государственного университета были успешно реализованы инновационные методики обучения математике («Битва методов», «Испорченный телефон», «Нет предела совершенству», «Создание командного продукта», «Математический квест» и т.д.). Отметим, что все методы были разработаны на основе принципа обучения «равные обучают равных». Главным достоинством данного принципа является возможность сформировать у студентов такие качества, как взаимовыручка, умение работать в команде на достижение результата, ответственность, самоорганизация [5, 6].

Примененные методы позволили не только повысить уровень математических знаний, но и способствовали развитию творческих способностей, логическому, нестандартному образу мышления, а также повысили мотивацию первокурсников к изучению математики, но и к обучению в целом.

Приведем описание метода «Создание командного продукта».

Данный метод основан на достижении конечного результата посредством индивидуальной работы каждого студента. В начале занятия студенты делятся на команды по 5 человек, каждая команда получает кейс с заданиями. Кейс содержит индивидуальные задания для каждого участника команды, а также одно общекомандное задание, которое заранее им неизвестно. Команда получает лишь алгоритм построения общей задачи, который они смогут выполнить, только в том случае, если верно выполнят индивидуальные задачи, так как ответы этих заданий являются составляющими общекомандной задачи. Для организации метода «Создание командного продукта» необходима тщательная подготовка педагога, так как все задания составляются вручную, так, чтобы общее задание было в итоге решаемо и имело рациональный ответ. Работа студентов по описанному

методу побуждает приходить на помощь друг другу, помогать преодолевать возникающие трудности, способствует развитию познавательного интереса и стремлению улучшить свои знания. По итогам такого занятия, педагог оценивает работу всей команды, и каждого участника в отдельности. Пример кейса для такой формы занятия приведен в таблице 2 [5, с.4].

Таблица 2

Кейс заданий метода «Создание командного продукта»	
Команда №1 ФИО _____ гр. _____ Дата _____	
Задача 1.	$\left[ 17\frac{1}{5} \cdot 0,125 - \left( 2\frac{32}{45} - 1\frac{7}{60} \right) \right] \cdot \left( \frac{11}{40} : 4\frac{7}{12} + 2,64 \right)$
Команда №1 ФИО _____ гр. _____ Дата _____	
Задача 2.	$\left[ \left( 4,625 - \frac{13}{18} \cdot \frac{9}{26} \right) : 2\frac{1}{4} + 2\frac{1}{2} : 1,25 : 6\frac{3}{4} \right] : 1\frac{53}{68}$
Команда №1 ФИО _____ гр. _____ Дата _____	
Задача 3.	$\left( \frac{1}{2} - 0,375 \right) : \frac{1}{8} - \left( 3\frac{5}{6} - 3\frac{7}{12} \right) : (0,358 - 0,108)$
Команда №1 ФИО _____ гр. _____ Дата _____	
Задача 4.	$8 \cdot 0,746375 - \left[ \frac{4}{5} \cdot 6,4 - (0,2 \cdot 0,75 - 0,1 \cdot 0,01) \right]$
Команда №1 ФИО _____ гр. _____ Дата _____	
Задача 5.	$\left( 2\frac{3}{20} - 0,645 : 0,3 \right) \cdot \left( 4 : 6\frac{1}{4} - 0,2 + \frac{1}{7} \cdot 1,96 \right)$
Команда №1 Общая задача команды №1.	
Вычислите	$\frac{[1] + [2]}{0,03 + [4]} \cdot [5] - [3]$

Результаты реализации курса «Практикум по математике» представлены на рисунке 1, на котором приведены результаты входного и выходного тестирований первокурсников экономических направлений подготовки (вначале и в конце учебного года) по элементарной математике.

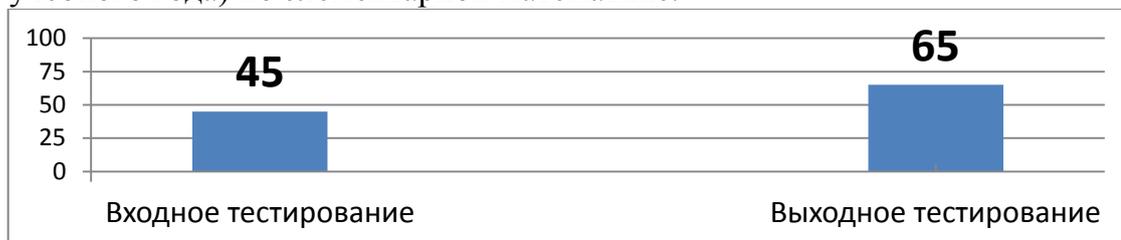


Рис.1. Средний балл входного и выходного тестирований по элементарной математике студентов первого курса экономических направлений подготовки АГУ

Анкетирование студентов в конце первого учебного года показало, что уровень мотивации к изучению математики в вузе существенно повысился. Кроме того, повысилась академическая успеваемость студентов Астраханского государственного университета, изучивших курс «Практикум по математике», по сравнению со студентами прошлых лет.

### **Литература**

1. Байгушева И.А., М.А. Степкина Подготовка первокурсников к изучению математики в вузе // Физико-математическое и технологическое образование: проблемы и перспективы развития: материалы II Международной научно-практической конференции, Часть 2. М: МПГУ, 2016. – С. 77-82.
2. Байгушева И.А. Система формирования обобщенных методов решения профессиональных задач при математической подготовке экономистов в высшей школе: монография. – Астрахань: Астраханский университет, 2014. – 144 с.
3. Распоряжение Правительства РФ «О Концепции развития математического образования в РФ» от 23.12.2013 г. №2506-р // Собрание законодательства РФ. – 2014. №2 (Ч.1). – 13 января. – Ст. 148. URL: [www.mon.gov.ru](http://www.mon.gov.ru).
4. Стефанова Г.П., Байгушева И.А. Модель методической системы профессионально направленной математической подготовки экономистов в вузе // Известия ВГПУ. Серия «Педагогические науки», – 2013. – № 2(77). – С. 106–110.
5. Товарниченко Л.В., Степкина М.А. Новые формы и методы проведения занятий по курсу «Элементарная математика» для студентов первого курса непрофильных направлений подготовки // Модернизация системы профессионального образования: практическое внедрение нового содержания и технологий Материалы Международного электронного симпозиума. – Махачкала: Автономная некоммерческая образовательная организация «Махачкалинский центр повышения квалификации», 2015. – С. 68–79
6. Товарниченко Л.В., Степкина М.А. Инновационные технологии обучения математике студентов непрофильных направлений подготовки в университете // Современные проблемы науки и образования. – 2015. - № 4. - URL: <http://www.science-education.ru/ru/article/view?id=20851> (дата публикации: 27.07.2015).

## **К ВОПРОСУ ОБ АКТУАЛИЗАЦИИ ПРИКЛАДНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЛЯ УЧАЩИХСЯ НА УРОКАХ ТЕХНОЛОГИИ ПО ПРОФИЛЮ «СТОЛЯРНОЕ ДЕЛО»**

***Тарабановский С.В.***

*МБОУ «СОШ № 1», учитель технологии  
Астрахань, Россия*

**Аннотация:** В статье актуализируется проблема применения актуальной информации для учащихся на уроках технологии. Автор приводит примеры из бесед с учащимися.

**Ключевые слова:** *ремесленный коворкинг, столярное дело, технология, хенд-мейд.*

Актуальность темы исследования связана с тем, что отличительной чертой современного развития образования является изменение содержательно-целевых аспектов с позиций системно-деятельностного подхода. В настоящее время в

научно-методической литературе недостаточно изучены пути актуализации художественно-прикладной деятельности для современных учащихся и освоения ими технологий ручного труда [1, с. 27].

В соответствии с ПОО ООО от 08.04.15 г. результаты, заявленные образовательной программой «Технология», предполагают расширение кругозора учащихся повышение интереса к технологии и столярного дела; развитие познавательной активности, кругозора и интеллекта обучающихся дополнительными знаниями.

Выпиливание лобзиком – один из распространённых видов художественно-прикладной обработки древесины. Он заключается в том, что изделиям из тонкой древесины или фанеры с помощью ручного лобзика придают необходимые криволинейные формы (выпиливают). На занятиях учащиеся знакомятся с базовыми элементами данного вида труда.

Дети приобретают навыки владения столярными инструментами и приспособлениями, узнают правила ухода за ними. Некоторые из инструментов и приспособлений они изготавливают сами. Кроме того, ребята учатся работать на сверлильном и токарном станках, применять лаки, клеи, красители. Также они изучают азы мебельного производства, занимаются ремонтом мебели в школе.

Как показывает наш опыт работы, в результате освоения данного блока программы, школьники умеют содержать в порядке рабочее место, становятся аккуратными, внимательными. Воспитывается ответственность за выполняемую работу, бережливость, умение работать в коллективе. Формируются такие качества, как трудолюбие, уважение к профессии, настойчивость.

Однако в беседах с воспитанниками 5-11 классов часто можно услышать о бесперспективности, невостребованности ручного труда в цифровую эпоху. Поэтому особенно актуальной задачей учителя технологии становится поиск актуальной информации, убеждающей учащихся в обратном.

В данной статье приводятся некоторые факты, использовавшиеся на уроках технологии автором статьи, вызвавшие наибольший интерес учащихся.

В индустриальном XX веке спрос на вещи ручной работы почти отсутствовал. Интерес к рукоделию временно возродился лишь во времена тотального дефицита. В советской культуре всерьёз увлечение ручным творчеством не воспринималось. В отличие от западной культуры, где вещи ручной работы ценятся априори, а создающие их люди считаются творцами. Именно с Запада пришла мода на хендмейд в XXI веке. Устав от однотипных промышленных предметов, люди всё чаще приобретают вещи ручной работы.

От народного прикладного творчества берёт начало деятельность, именуемая хендмейдом. Англицизм «handmade» прочно вошёл в наш лексикон. Хендмейд — это вещи ручной работы, а также процесс их создания. Вещи ручной работы пользуются всё большей популярностью, а хендмейд всё меньше воспринимается как хобби.

В наши дни столярное мастерство является самостоятельным направлением фриланса, способным приносить неплохой доход. Однако если плотник делает десять табуретов в день по одному лекалу, это нельзя назвать хендмейдом. А вот если он вручную выпиливает табурет с единственными в своём роде резными ножками, вложив в это частицу души, то он хендмейд-мастер.

Благодаря интернету мастера столярного дела превращаются в неплохо разбирающихся в продажах и маркетинге людей. Как любая деятельность, хендмейд имеет свои положительные и отрицательные стороны. Главный минус — довольно дорогие расходные материалы и инструменты. На первых порах хендмейд требует немалых вложений.

Однако плюсов у хендмейда больше. Хендмейд способствует реализации творческого начала личности. Заказчиков нужно регулярно удивлять новыми идеями. Постоянное общение с клиентами и коллегами способствует развитию коммуникативных навыков, а отзывы на работы позволяют объективно оценивать себя и придают уверенности в собственных силах.

Но, пожалуй, главное преимущество хендмейда заключается в том, что он приносит неплохой доход. Главное — наработать портфолио и получить первые заказы.

Ключевую роль в популяризации хендмейда сыграл интернет. Хендмейд-мастера могут работать из любой точки мира в удобном для себя режиме. Так, вдохновляющие идеи можно черпать на сайте Pinterest. В социальных сетях множество сообществ как по хендмейду в целом, так и по отдельным его направлениям. Для новичков и не только отличным подспорьем является YouTube: на каналах типа Etsy, Craftsy, Creativebug, CreativeClub и личных каналах мастеров можно воочию увидеть, как делается то или иное изделие, и получить множество ценных советов от практиков. Крупные англоязычные DIY-сайты: Instructables; Make; Doityourself; Greenupgrader; Craftster; eHow.

Только в Москве успешно работают семь открытых столярных мастерских для детей [2, с. 8].

Здесь следует познакомиться с новым направлением в организации рабочего процесса – коворкинг (от англ. co-working – «совместно работающие») – это модная схема организации, при которой в одном рабочем пространстве происходят разные, не всегда похожие виды деятельности. Коворкингом также называется и само помещение (офис, кафе, библиотека). Это общее пространство, оборудованное всем необходимым для работы и сдаваемого в аренду на любой срок. Модель коворкинга появилась в 2005 году, когда американский программист Б. Ньюберг, решил объединить работу в офисе и на дому. Всего за несколько лет это явление распространилось по всему миру. Изначально для России формат коворкинга казался экзотичным: количество фрилансеров в нашей стране не столь велико, как за рубежом. Однако теперь коворкинг-центры успешно функционируют практически во всех крупных городах нашей страны. Есть они и в Астрахани.

Не столь давно в Санкт-Петербурге открылся первый коворкинг для ручного труда – открытая мастерская. Открытые мастерские пока не столь распространены.

Мастерская коворкинга, или открытая мастерская - это место, где можно изготовить любую задуманную вещь своими руками с применением инструментов и оборудования, находящегося в мастерской. Здесь можно научиться использованию нового инструмента или материала, увидеть то, над чем работают другие, захотеть помочь с этими проектами или начать делать то-то похожее. А вза-

и взаимодействие с другими умельцами и обмен опытом способствует генерации новых идей, повышению мотивации и вдохновению.

#### **Литература**

1. Белаи В.И., Страданченкова Е.Н. Коворкинг как перспективное направление в современной экономике // Альманах современной науки и образования. – 2013. – №. 10. – С. 30–32.
2. Мария Шилова. Между домом и офисом: 10 коворкингов с необычными концепциями. Forbes (19 мая 2014). Проверено 8 июня 2015.
3. [www.itpark-astrakhan.ru/content/kovorking](http://www.itpark-astrakhan.ru/content/kovorking)

## **ОСОБЕННОСТИ ПРИМЕНЕНИЯ ПРОЕКТНОГО МЕТОДА В ОБУЧЕНИИ СТУДЕНТОВ СПЕЦИАЛЬНОСТИ «ЖУРНАЛИСТИКА» ДЛЯ ИХ ЭФФЕКТИВНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ЭЛЕКТРОННЫХ СМИ**

**Федюлина Е.В.**

*ФГБОУ ВО «Астраханский государственный университет»,  
Россия, Астрахань*

***Аннотация:** Профессиональная журналистская деятельность носит исключительно практический характер. И профильные сотрудники современных СМИ должны обладать целым набором необходимых компетенций: от сбора, анализа и обработки информации до продвижения готового продукта на медиарынке. Статья раскрывает применение современных активных технологий обучения студентов высшей школы.*

***Ключевые слова:** бакалавриат, высшее образование, журналистика, информационные технологии, медиаграмотность, медиапродукт, медиарынок, медиасреда, профессия, проект, студенты, СДИО.*

Согласно условиям современного российского образования, в вузах необходимо разрабатывать и внедрять инновационные подходы в обучении, которые будут результативно развивать когнитивные, критические, творческие, организационные и, конечно, лидерские качества личности. Это будет способствовать синтезу учебного процесса, научной деятельности и творчества.

В настоящее время преподаватели используют различные инновационные формы в обучении будущих специалистов: мастер-классы и тренинги, метод синектики, метод «круглого стола», метод групповой работы, диспуты, метод «мозговой атаки», деловые и ролевые игры, case-study, проектный метод и др.

Все эти технологии так или иначе носят интерактивный и созидательный характер. Для их применения и включения в учебное пространство необходимо наличие алгоритма слаженного взаимодействия педагога и обучающихся. У обеих сторон должна быть положительная мотивация для выполнения практических работ в перечисленных форматах.

Метод проектов является одним из самых трудоемких. Но его включение в образовательную деятельность формирует у студентов ряд полезных умений: ориентация в информационном пространстве, конструирование и моделирование, работа в команде и т.п.

«Обучение посредством делания» – метод проектов одновременно возникает в начале XX в. в России (С. Т. Шацкий, П. П. Блонский) и за рубежом (Дж. Дьюи, В. Х. Килпатрик) [1, с. 177].

После установления советской власти проектный метод пытаются внедрить в школах, но unsuccessfully ввиду слабо осмысленной методологии.

В итоге от этой технологии быстро отказываются и долго не вводят в образовательную практику. Тогда как в США, Великобритании, Германии, Италии и др. странах проектный метод стал одним из основополагающих.

Относительно недавно российские высшие школы всерьёз обратились к данной технологии, оценили её сильные стороны и стали интенсивно его интегрировать в учебный процесс.

Выделяется несколько групп умений, на которые проектная деятельность оказывает наибольшее влияние:

- а) исследовательские (разрабатывать идеи, выбирать лучшее решение);
- б) социального взаимодействия (сотрудничать в процессе учебной деятельности, оказывать помощь товарищам и принимать их помощь, следить за ходом совместной работы и направлять ее в нужное русло);
- в) оценочные (оценивать ход, результат своей деятельности и деятельности других);
- г) информационные (самостоятельно осуществлять поиск нужной информации; выявлять, какой информации или каких умений недостает);
- д) презентационные (выступать перед аудиторией, отвечать на незапланированные вопросы, использовать различные средства наглядности, демонстрировать артистические возможности);
- е) рефлексивные (отвечать на вопросы: «чему я научился?», «чему мне необходимо научиться?»; адекватно выбирать свою роль в коллективном деле);
- ж) менеджерские (проектировать процесс; планировать деятельность – время, ресурсы, принимать решение; распределять обязанности при выполнении коллективного дела) [1, с. 177].

В 2012 г. Астраханский государственный университет стал вторым вузом России, получившим официальное членство в Международной группе ведущих университетов мира – Всемирной инициативы CDIO. Автором и соучредителем инициативы является профессор авиационной, астронавтики и инженерных систем MIT Эдвард Кроули (Edward F. Crawley).

Несмотря на то, что изначально данная инициатива была направлена исключительно на практико-ориентированность инженерного образования, оказалось возможным применения ее принципов и в гуманитарной сфере.

Так, практически сразу на кафедре электронных СМИ факультета филологии и журналистики АГУ стало осуществляться обучение студентов специальности «Журналистика» на основе проектного метода. За основу взят основной принцип Всемирной инициативы CDIO по жизненному циклу продукта (процесса): стадия осмысления и планирования (Conceiving), стадия проектирования (Designing), стадия производства (Implementing), стадия применения (Operating) [2, с. 5].

Разберем использование проектного метода в образовательной деятельности на примере дисциплины «Создание авторских теле- и радиопрограмм» у 3 курса студентов-журналистов.

Согласно рабочей программе данная учебная дисциплина не предполагает наличия лекционных занятий, только семинарские и практические. На первом занятии основная группа студентов распределяется на несколько подгрупп (от 4 до 8 человек в каждой) и, согласно указанным выше стадиям создания продукта, реализует медиапроект от идеи до публикации и продвижения.

Участники сами решают, в состав какой именно команды им войти. После в каждой назначаются руководители и координаторы направлений, имеющие свои зоны ответственности. Как только подгруппы сформированы, они начинают поиск темы (о чем?) и идеи (для чего?) своего будущего проекта.

Определившись с актуальностью работы, студенты выбирают формат (программа, документальный фильм, цикл передач, ток-шоу и др.) и приступают к сбору информации и планированию съёмочного процесса.

В каждой подгруппе расписываются «роли»: редакторы, ведущие, корреспонденты, операторы, осветители, звукорежиссёры, режиссёры монтажа, PR-менеджер. Один участник группы может выполнять функции нескольких специалистов.

Обязательным моментом является составление всеми командами графика съёмок, чтобы избежать накладок в возможности использования необходимого оборудования.

Для решения сложных организационных или технологических задач, возникающих в процессе работы, студенты могут без труда обратиться за консультацией или практической помощью к своему преподавателю и к другим сотрудникам кафедры.

Деятельность творческих подгрупп предполагает регулярные промежуточные отчеты (сценарий, фото, видео и т.п.) для того, чтобы оценить, на каком этапе находится проект в целом и на что следует обратить особое внимание.

Естественно, что во время работы внутри команд возникают различного рода противоречия: обсуждение темы, разработка сценария, формат, выбор методов, поиск героев, организация съёмок и многое другое. Съёмочный процесс как агрегация множества творческих элементов имеет свои издержки. Для разрешения спорных ситуаций команда собирается для обсуждений. Руководитель предлагает каждому участнику высказать свое мнение по тому или иному вопросу, и только после этого принимается то решение, которое будет полезно для реализации их проекта, а не для удовлетворения личных амбиций отдельных личностей.

В каждой подгруппе есть студент, ответственный за постпродакшн (обработку отснятого материала), но на этом этапе все участники принимают непосредственное или опосредованное участие, чтобы обсудить все нюансы.

После того, как проект полностью завершен, команда презентует его публично на занятии. Участники рассказывают об основных этапах работы, с какими трудностями сталкивались, какой приобрели опыт и демонстрируют свой медиапродукт. После идет групповое обсуждение проекта, участники других команд высказывают свое мнение о презентации и работе в целом.

Пройдя апробацию в группе, студенческие проекты размещаются на интернет-ресурсах: на канале «Молодого астраханского телевидения АГУ» (МАТВ АГУ) на видеохостинге Youtube (<https://www.youtube.com/user/agumatv>) и в группе МАТВ АГУ в социальной сети «ВКонтакте» ([https://vk.com/matv\\_agu](https://vk.com/matv_agu)).

Примерами таких студенческих проектов являются следующие: молодежное ток-шоу «Яблоко раздора»; интервью-проект «Пока все на работе»; программа для молодежи «STAR UP»; студенческая программа «На камеру»; юмористический проект «Первокурсникам на заметку. Frequently Asked Questions»; социальные видеоролики «Мир без границ», «Новый Робинзон», «7 грехов» «О любви», «Памятные сны», «Понять и поверить», и др.; портретный очерк «Фото на острие грифеля. Ирина Колесникова»; специальный аналитический проект «Дети в инете».

Немаловажно, что студенческие проекты не только выходят на широкую аудиторию, но участвуют в конкурсах и фестивалях регионального, российского и международного уровня. Журналистские работы ребят регулярно занимают высокие места и получают одобрительные отзывы от профессионалов. Впоследствии наши выпускники успешно трудоустраиваются по специальности, они работают не только на региональных каналах, но и на федеральных.

В заключении стоит отметить, что активное использование проектного метода в преподавании дисциплин для студентов специальности «Журналистика» качественно повышает уровень обучения: реализация творческого потенциала, принятие самостоятельных решений, работа в команде, оттачивание профессиональных навыков и т.д. Роль преподавателя в данном случае заключается не только в трансляции знаний, но и в консультировании, инструктировании и модерировании действий обучающихся.

Применение современных образовательных технологий в высшей школе благоприятно сказывается на качестве подготовки будущих специалистов. Практико-ориентированный подход позволяет готовить конкурентоспособных, компетентных и востребованных на современном рынке труда профессионалов.

#### **Литература**

1. Бутуева З.А. Особенности применения проектного метода в обучении студентов по специальности «Социальная работа» // Вестник Бурятского госуниверситета. – № 5. – 2010. – С. 176-181.

2. Всемирная инициатива CDIO. Планируемые результаты обучения (CDIO Syllabus): информационно-методическое издание / Пер. с англ. И ред. А.И. Чучалина, Т.С. Петровской, Е.С. Кулюкиной; Томский политехнический университет. – Томск: Изд-во Томского политехнического.

## ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ ПЕРВОКЛАССНИКОВ В ПЕРИОД АДАПТАЦИИ К ШКОЛЕ

*Чулкова А.В., Рогачёва В.И., Григорьева Е.Г.*

*ФГБОУ ВО «Астраханский государственный университет»,  
Россия, Астрахань*

***Аннотация:** В статье представлены результаты изучения школьной мотивации с помощью экспериментальной работы, проведенной среди первоклассников. Сделан вывод об адаптации детей к школе.*

***Ключевые слова:** первоклассники, психологическая адаптация, школьная мотивация.*

Начало обучения в школе – это обостренный период, потому как школа с первых дней устанавливает перед школьниками ряд новых задач, не связанных напрямую с их опытом, а требует предельной мобилизации умственных и физических сил. С началом обучения в школе усиливается удельная величина нагрузок, связанная с длительной неподвижностью, которая особо влияет на утомительность первоклассников. Адаптация первоклассников к школе – это продолжительный процесс, связанный с немалым напряжением всего организма. Актуальность данной проблемы связана еще и с тем, что Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (ФГОС НОО) предусматривает создание благоприятных условий для младших школьников в период адаптации к школе в рамках комплексного психолого-педагогического сопровождения (п. 28).

Вопросы касательно адаптации первоклассников освещены в трудах множества ученых, как отечественных, так и зарубежных, среди них особо выделяются работы А.Н. Леонтьева, Л.А. Венгера, В.А. Петровского, Э. Эриксона, З.Фрейд, Н.Г. Лусканова, А.М. Прихожан, Ю.А. Александровский занимались подобными вопросами, основываясь именно на психологии как отдельной науке. Вклад, который нельзя недооценивать, в развитие сущности проблемы психолого-педагогического сопровождения представили в своих трудах следующие отечественные ученые: Э.М. Александровская, М.Р. Битянова, Б.С. Братусь, О.С. Газман, И.В. Дубровина, Е.И. Казакова и др.

Анализ психолого-педагогической литературы позволил выявить, что психологическая адаптация рассматривается как процесс психологической включенности личности в системы социальных, социально-психологических и профессионально-деятельностных связей и отношений, в исполнение соответствующих ролевых функций [2, с. 9]. Г.А. Балл считает, что результатом адаптации выступает адаптированность, определяющаяся уровнем приспособления человека, который проявляется через его социальный статус и самоощущение, удовлетворенность или неудовлетворенность собой и своей жизнью. Также Г.А. Балл утверждал, что первоклассники различаются по уровню адаптации. Врожденными основами адаптивности являются инстинкты, темперамент, эмоции, врожденные задатки интеллекта и способностей, внешние данные и физическое состояние организма. Уровень адаптивности может как повышаться, так и понижаться под воздействием воспитания, обучения, образа жизни. Под школьной

адаптацией понимается приспособление ребенка к новой системе социальных условий, новым отношениям, требованиям, и режиму жизнедеятельности. Однако, как отмечает Г.А. Балл, адаптация – это не только приспособление к успешному функционированию в данной среде, но и способность к дальнейшему психологическому, личностному росту [1, с. 23-46].

Для изучения мотивационного критерия адаптации первоклассника к школе мы использовали методику проективный рисунок «Что мне нравится в школе?» по Н.Г. Лускановой. Детям давалась инструкция: «Дети, нарисуйте, что вам больше всего нравится в школе. Рисовать можно все, что хотите. Рисуйте, как сможете, оценки ставиться не будут». Проводился анализ рисунка на соответствие заданной теме, что говорит о наличии положительного отношения к школе, при этом учитывался сюжет рисунка, т. е. что именно изображено:

– учебные ситуации: учитель с указкой, сидящие за партами ученики, доска с записанными заданиями и т.п. Свидетельствует о высокой школьной мотивации, учебной активности ребенка, наличии у него познавательных учебных мотивов;

– ситуации неучебного характера: школьное задание, ученики на перемене, ученики с портфелями и т. п. Свойственны детям с положительным отношением к школе, но с большей направленностью на внешние школьные атрибуты;

– игровые ситуации: качели на школьном дворе, игровая комната, игрушки и другие предметы, стоящие в классе (например, телевизор, цветы на окне и т. п.). Свойственны детям с положительным отношением к школе, но с преобладанием игровой мотивации.

Несоответствие теме указывает на отсутствие школьной мотивации и преобладание других мотивов. Здесь чаще всего выступают игровые мотивы. Дети рисуют машины, игрушки, военные действия, узоры. Свидетельствует о мотивационной незрелости.

Детский негативизм. В этом случае ребенок упорно отказывается рисовать на школьную тему и рисует то, что он лучше всего умеет и любит рисовать. Такое поведение свойственно детям с завышенным уровнем притязаний и трудностями приспособления к четкому выполнению школьных требований.

Неверное истолкование поставленной задачи, ее непонимание. Такие дети или ничего не рисуют, или срисовывают у других сюжеты, не имеющие отношения к данной теме. Чаще всего это свойственно детям с задержкой психического развития.

Базой исследования выступила МБОУ «Камызякская СОШ № 4» Астраханской области. В эксперименте приняли участие 27 учащихся 1 «В» класса.

Были получены следующие данные. У большинства первоклассников (52 %) выявлено положительное отношение к школе. Рисунки соответствуют заданной теме, но разделяются на несколько видов:

А) 33 % учеников изобразили учебные ситуации, где учитель с указкой, ученики, сидящие за партами, доска с записанными заданиями и т.д. Это говорит о высокой школьной мотивации учебной активности ребенка, наличии у него познавательных учебных мотивов;

Б) 19 % изобразили ситуации неучебного характера: школьное задание, ученики на перемене, ученики с портфелями и т. п. Это говорит о том, что первоклассники положительно относятся к школе, но обращают свое внимание на внешние школьные атрибуты;

В) 48 % нарисовали игровые ситуации. Например, качели на пришкольном участке, игровую комнату, игрушки и др. предметы, стоящие в классе (проектор, цветы на окне и т. д.). Проанализировав результаты, можно утверждать, что эти первоклассники положительно относятся к школе, но учебную деятельность они расценивают как игру (т.е. преобладает игровая мотивация).

Из анализа школьной мотивации учащихся 1 «В» класса можно сделать вывод, что практически треть группы испытывает трудности в адаптации к школьной деятельности. Половина детей имеет средний уровень мотивации к школе, т.е. у них выражено положительное отношение к школе, но с преобладанием игровой мотивации. Школа для них пока интересна как совершенно новый вид деятельности. У большинства учащихся выражен тот или иной игровой или отвлеченный момент в рисунке. Подтверждая, что у ребенка недавно видом деятельности была игра и он еще не успел отойти от этого, как сразу ему задают уроки, предъявляют требования, к которым он не привык. Так как мотивация является показателем школьной адаптации учащихся, то можно утверждать, что половина учащихся данного класса испытывает определенные проблемы в адаптации к школьной деятельности. В качестве рекомендации по улучшению ситуации с имеющимися проблемами советуем проводить диагностику и мониторинг учащихся, а также последующие коррекционные работы на основе данных мониторинга, хотя бы раз в 2 месяца, чтобы психофункциональное состояние ребенка всегда было под контролем педагогов и родителей.

#### **Литература**

1. Балл Г.А. Понятие адаптации и его значение для психологии личности // Вопросы психологии. – 1989. – С. 92 – 100.
2. Большой психологический словарь / под редакцией Б.Г. Мещерякова, В.П. Зинченко. – М.: Прайм-Еврознак. – 2003. – 672 с.

**СЕКЦИЯ IV  
ИСТОРИЯ ОБРАЗОВАНИЯ:  
ПРОШЛОЕ – БУДУЩЕМУ**

**ИДЕИ МАХТУМКУЛИ В ПРОСТРАНСТВЕ СОВРЕМЕННОГО  
ТУРКМЕНСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

*<sup>1</sup>Бабаева О., <sup>1</sup>Човдурова А., <sup>1</sup>Язмухаммедова А., <sup>2</sup>Язмухаммедова О.*

*<sup>1</sup>ФГБОУ ВО «Астраханский государственный университет»,  
Россия, Астрахань.*

*<sup>2</sup>Марыйский велаят, СОШ № 14,  
Туркменистан, г. Тахтабазар*

***Аннотация:** Статья посвящена классику туркменской литературы Махтумкули Фраги (1733 – 1783). Ключевыми, важнейшими для подрастающего поколения туркмен являются его идеи о единстве народа и любви к Родине.*

***Ключевые слова:** единство, Махтумкули Фраги, Родина, Туркменистан.*

Великий поэт и мыслитель туркменского народа Махтумкули Фраги своим бессмертным творчеством и самым своим именем вот уже около трёхсот лет прославляет туркмен. Непреходящий авторитет поэта, велико его место в исторической, общественно-политической и культурной жизни нации. Махтумкули утвердился в душе народа наивысшим исповеданием вечных духовно-нравственных ценностей, прочно вошёл в его сознание как ориентир, безошибочно определяющий, что есть добро и зло в жизни, и стал неугасимым светочем туркмен.

Поэтико-философское наследие Махтумкули как певца о высокой любви к Родине, человеку, природе и жизни навек вошло в глубину сердца народа. И потому недостаточно изучать и рассматривать творчество Фраги только с точки зрения литературы и художественного слова. Он – поэт-мыслитель, который в своих литературных произведениях развил философскую мысль, красноречиво описал жизнь не только туркменского народа, но и народов мира. Объединив свойственные человеку философские взгляды о мире, человечестве, Родине и любви, опираясь на самые совершенные способы мышления, Махтумкули глубоко проник в душу человека и навсегда остался в народной памяти [1].

Махтумкули Фраги в 1733 году родился и вырос на берегу реки Атрек в местечке Хаджи-Говшан. Отец Махтумкули, Давлет-мамед Азади, был очень об-

разованным человеком и оказал большое влияние на формирование личности своего сына. Махтумкули окончил сначала мектебе в родном селении, а затем медресе Ширгази-хана в Хиве. О годах учения в медресе он написал в одном из стихотворений: «Тобой воспитанный, тобою просвещен» [5]. После окончания медресе Махтумкули вернулся в родное селение и начал преподавать в мектебе (начальной школе). Неразрывная связь с народом, с его жизнью была благодарной почвой, на которой выросла поэзия Махтумкули. Он слагает стихи о родной природе, о трудолюбивом туркменском народе. Махтумкули много времени тратил на самообразование, изучая историю, искусство стран Востока. Став известным поэтом, он много путешествовал по Ирану, Афганистану и другим странам Востока.

Поэтическое наследие Махтумкули составляют в основном песни, написанные в древней народной форме. В его песнях отображена героическая тематика, легенды и предания туркменского народа. Немаловажное значение в его творчестве занимает любовная лирика («Возлюбленная», «Две луны», «Приди на свиданье»). В юные годы Махтумкули влюбился в девушку Менгли, но ее выдали замуж за другого. В раннем детстве умерли сыновья поэта Сары и Ибрагим. В его стихах стали появляться грустные строки. В философских песнях поэта появилась тема бренности мира, краткости и непостоянстве человеческой жизни [6]. Умер поэт в 1783 году и был похоронен рядом с отцом.

Поэзия народного поэта в наши дни потрясает своей глубиной, лиричностью, патриотизмом, она близка и понятна и нам, живущим в XXI веке [2]. Уходящий год прошел под знаком 285-летия Махтумкули, дал немало ярких, запоминающихся мероприятий. И среди них есть такое: государственное туристическое предприятие «Лебапсыяхат» вместе с Главным управлением образования разработало экскурсию в медресе Идрис-баба, где провёл несколько лет своей жизни великий классик туркменской литературы Махтумкули Фраги.

Медресе находится в селе Махтумкули (прежнее название Кизыл Аяк) Халачского этрапа. Этот архитектурный исторический памятник относится к XVIII веку [1].

Махтумкули Фраги не раз приезжал в Астрахань, начиная с 1760 года, и жил в с. Фунтово. Первый сборник его стихов был опубликован в Астрахани в 1912 году [2]. В Астрахани памятник Махтумкули был открыт 15 мая 2009 года при участии делегации Туркменистана во главе с министром культуры Гулмыратом Мырадовым и представителей туркменской диаспоры. Памятник Махтумкули расположен в сквере напротив Астраханского государственного университета. Высота его свыше шести метров, на его отливку пошло четыре тонны бронзы. Выполнен известным туркменским скульптором Сарагтом Бабаевым и передан в дар городу.

В средних школах и высших образовательных учреждениях Туркменистана широко изучается биография и произведения Махтумкули Фраги. В данное время глубоко изучаются его произведения не только в Туркменистане, но и в других странах Средней Азии.

Уже в начальных классах ученики начинают изучать произведения и стихи о родине, о природе и о любви. В своих произведениях писатель часто упоминал, что его народ должен быть единым целым.

В течение долгого времени много поколений туркменского народа воспитывалось и воспитывается на его идеях народного единства. Жизнь доказала их правдивость. Поэтому ежегодно 18-19 мая в Туркменистане отмечается День возрождения, единства и поэзии Махтумкули.

Светлые идеи великого поэта, его мудрые наставления и уроки будут всегда важны для дальнейшего укрепления мощи и процветания Отчизны. В XXI веке – эпоху могущества и счастья Туркменского государства – всё больше возрастают авторитет Махтумкули, востребованность его дальновидных мыслей и философских взглядов, которые, превратившись в общечеловеческую ценность, являются духовным фундаментом нашего современного общества [3].

Махтумкули был и остается одним из самых выдающихся и талантливых представителей не только туркменской, но и всей восточной литературы, а его стихи стали национальной гордостью, честью и славой туркменского народа [4].

#### **Литература**

1. Аннагулыева М. Ко Дню Возрождения, единства и поэзии Махтумкули Фраги// «Нейтральный Туркменистан», №144-145, 16.05.2013 г. - <http://constructionprice.gov.tm/ru/content/novosti/ko-dnyu-vozrozhdeniya-edinstva-i-poezii-mahtumkuli-fragi>
2. Астраханские туркмены: история и современность: монография. – Астрахань: ООО «Типография «Новая Линия», 2012. – С. 21–22.
3. Бердымухамедов Г. Единство народа – великое чудо // Литературная газета 2014. №19 (6462). – <http://lgz.ru/article/-19-6462-14-05-2014/edinstvo-naroda-velikoe-chudo/>
4. Закон Туркменистана. Об учреждении медали Туркменистана «Magtymguly Ruyagy» / 15.03.2014 / Законодательство <http://www.turkmenistan.gov.tm/?id=6060>
5. Классика Махтумкули (Фраги) – Сборник избранных стихотворений <http://asgabat.net/kultura-i-tradici/literatura-turkmenistana/klasika-mahtumkuli-fragi-sbornik-izbranyh-stihotvorenii.html>
6. Немировская Дина. Махтумкули Фраги на земле астраханской - <https://www.stihi.ru/2015/07/11/3018>

## **СЕМЕЙНОЕ ВОСПИТАНИЕ В ТУРКМЕНИСТАНЕ В XXI ВЕКЕ**

***Бабаджанов У., Довранов Р., Юлдашова М., Юлдашов Н.**  
ФГБОУ ВО «Астраханский государственный университет»  
Россия, Астрахань.*

***Аннотация:** В статье дается обзор особенностей семейного воспитания в современном Туркменистане. Делается вывод о неизменном значении традиционного уклада в семье.*

***Ключевые слова:** воспитание, развития, семья, традиция, Туркменистан.*

Туркменистан – мусульманская страна, причем ислам является религией, которая пришла на эту территорию Средней Азии первой. Закономерно, что религиозные представления туркмен нашли свое отражение в семейных отношениях. Исстари вступление туркмен в брак и формирование семьи сопровожда-

лось определенным комплексом обычаев и обрядов [1]. Обратимся к понятию семьи в современной психологии. Семья — ячейка общества, важнейшая форма организации личного быта, основанная на супружеском союзе и родственных связях, т.е. отношениях между мужем и женой, родителями и детьми, братьями и сестрами, и другими родственниками, живущими вместе и ведущими общее хозяйство на основе не только единого семейного бюджета, но и сложившихся принципов, традиционности и культуры. Жизнь семьи характеризуется материальными и духовными процессами. Через семью сменяются поколения людей, в ней человек рождается, через нее продолжается род. Семья, ее формы и функции напрямую зависят от общественных отношений в целом, а также от уровня культурного развития общества. Естественно, чем выше культура общества, тем выше культура семьи [2].

Существует множество классификаций семьи: по функциям, признакам, составу, структуре, семейному статусу (благополучные/неблагополучные), группам риска, по месту проживания и т. д. Помимо всех перечисленных классификаций и форм семьи есть не менее важная, а может, даже преобладающая над другими категориями, это соотносимость семьи с традицией, то есть принадлежность к традиционной или современной семье. Традиционная модель семьи, на наш взгляд, на сегодняшний день является самым лучшим вариантом, однако в ней кое-что изменилось. увеличилась роль женщины в семье: [3]

1.Сегодня женщины занимаются не только хозяйством и воспитанием детей, но и активно работают наряду с мужчинами;

2.Мужчины, осознавая всю тяжесть женской доли, не считают предосудительным помочь женщине по хозяйству;

3.Воспитанием детей занимаются оба супруга.

4.Принимая решение, общее для всей семьи, родители часто спрашивают мнение и пожелания детей.

Однако распределение власти в такой семье осталось прежним: глава семьи — старший мужчина, а женщины и дети обеспечивают надежный тыл. Современная семья может выступать в качестве как положительного, так и отрицательного фактора воспитания. Проблема влияния семьи на становление личности была и остается одним из важнейших проблем психологии. Вот почему традиции укореняют воспитательную основу семьи и ребенка. Поэтому в Туркменистане, по сравнению со всеми другими среднеазиатскими республиками, наиболее распространена традиция ношения национальной одежды.

Стремление некоторых, в особенности молодых девушек одеваться по-европейски, расценивается как признак непорядочности. Научно установлено, что дети из многодетных семей жизнеспособнее физически и общественно, чем их сверстники из малолетних семей. Следовательно, очень важно укрепить у населения следующую установку: необходимо иметь несколько детей в семье, сохранять вообще благожелательную атмосферу многодетности, противостоять десакрализации многодетности. Для этого нужно сохранять и бережно осовременивать, подпитывая новой мотивацией, такие традиции и обычаи, как уважение к старшим, трудовое детское воспитание, повышение морального авторитета в обществе в связи с родительством. Рассматривая все эти аспекты, которые охватывают важные части семейной психологии, можно сказать, что традицион-

ные семьи не редкость в центральной Азии. Именно они являются основой современного общества.

Под «традиционной семьей» можно понимать основанную на единой общесемейной деятельности общность людей, связанные несколькими поколениями людей, входящих в одну семью и сохраняющую общие традиции. Приведенное нами определение сходно с понятием «традиционной семьи», введенным Ш. Кадыровым, который утверждал, что традиционная семья — это совокупность представителей нескольких, поколений, входящих в одну семью. Наряду с традиционной семьей, существует и современная семья, имеющая европейский уклад жизни, поведения, что в настоящее время в Туркменистане наблюдается редко. Современная (классическая европеизированная) семья представляет собой многофункциональную ячейку общества, связанная супружеством-родительством-родством, сохраняющая и передающая из поколения в поколение нормы, правила, традиции того или иного народа, общества, страны или культуры, в которой они проживают. Многие семьи считают себя современными, но вместе с тем не отошедшими от традиций, которые поколениями складывались в народе. Даже в крупных городах под натиском современности и обобщенности традиционный уклад семейной жизни продолжает преобладать во внутреннем сознании людей. Из поколения в поколения это закладывалось и откладывалось в подсознательном отношении жителей Туркмении к образованию семьи и брака.

Традиции, сохранившиеся по сей день, несут важную психологическую, экономическую, историческую, этническую важность их сохранности и развития. Из всего вышесказанного можно сделать вывод, что современной семьи (классической европеизированной) без причастности к традиционности в Туркменистане нет и вряд ли в ближайшем будущем ситуация изменится. Каждая семья имеет собственную систему ценностей, духовных отношений. В семье должны прививаться такие ценности как добропорядочность, человеколюбие, сострадание, образованность, трудолюбие, ответственность любовь к родной культуре, уважительное отношение к старшему поколению. Родители всегда должны интересоваться и радоваться успехам детей в учебе, быть сопричастными в их делах. Должны быть свойственны такие семейные традиции как нормы поведения, передаваемые от старшего поколения к младшим, семейные праздники, помощь старших детей младшим.

В Туркменистане очень бережно относятся к чувствам молодых людей, которые решаются пойти на такой серьезный шаг, как создание семьи. До недавнего времени родители сами решали судьбу детей и подбирали пару для своего сына или для своей дочери самостоятельно. Однако в настоящее время такое случается очень редко, и молодые люди имеют достаточно свободы выбора, для того чтобы найти свою вторую половину, с которой бы они смогли прожить долго и счастливо. Однако прежде чем все-таки решиться на брак, молодые люди слушают мудрые советы своих родителей, которые решают, смогут ли молодые жить вместе или им пока рано думать о серьезных делах. Сегодняшние браки в Туркмении уже более продуманные, потому что прежде чем вступить в брак, мужчина и женщины некоторое время стараются создать для себя благополуч-

ную материальную базу, которая позволит создать полноценную семью и быстро поставить ее на ноги.

#### **Литература**

1. Давлетов Д. Современная семья, 2005. – С. 65- 67.
2. Джикиев А. Семья и брак у туркмен 21 века. 2002. – 222 с.
3. Кадыров Ш.Е. Кубасова. О занятости женщин-туркменок в промышленности из книги Человек и воспитанность. – 2010. – № 5, – С. 49-55.
4. Мамедова М.Д. Традиционная семья в современном Туркменистане // Личность, семья и общество: вопросы педагогики и психологии: сб. ст. по матер. XII между нар. науч.-практик.конфер. – Часть II. – Новосибирск: Сиб АК, 2012.

## **ИНСПЕКЦИОННО-КОНТРОЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В СИСТЕМЕ УПРАВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАНИЕМ В РОССИИ В КОНЦЕ XIX – Н. XX ВВ.**

*Бацигова Х.С.*

*ФБГОУ ВО «Астраханский государственный университет»  
Россия, Астрахань*

***Аннотация:** дана общая характеристика инспекционно-контрольной деятельности в системе управления образованием в России в к. XIX – н. XX вв. Автором уточняются основные дефиниции.*

***Ключевые слова:** инспекция, контроль, Министерство народного просвещения.*

Одним из эффективных инструментов осуществления государственной образовательной политики в части обеспечения высокого качества российского образования является инспекционно-контрольная деятельность.

Вопросы инспекционно-контрольной деятельности в системе управления образованием рассматривались Федотиной Е.В. [5], Чикуровой М.В. [6]. В первой работе рассматривается организация инспекционно-контрольной деятельности в педагогической системе «школа», Е.В. Федотина изучает государственную политику инспектирования в системе образования России в конце XX – начале XXI веков. По проблеме настоящего исследования исследователи истории образования больше уделяют внимание организации и деятельности самих образовательных учреждений, педагогическим мыслям рассматриваемой эпохи, нежели органам надзора за системой образования.

Очень часто понятия «инспекция» и «контроль» считают синонимами, хотя это неправильно. Рассмотрим несколько определений этих дефиниций.

Инспекторская проверка, инспекция – (англ. inspection) – деятельность органов управления, выполняющих функции надзора, проверки, контроля за надлежащим исполнением официально установленных правил и норм работы, деятельности предприятий, организаций и фирм, их служебного персонала.

Инспектирование – это проверка соответствия деятельности учреждений системы образования нормам законодательства и другим правовым актам. Организуется инспекциями, действующими от имени органа управления образованием или уполномоченного должностного лица [1].

Контроль – это процесс обеспечения достижения организацией своих целей. Он представляет собой систему наблюдения и проверки соответствия процесса функционирования управляемой подсистемы принятым решениям, а также выработки определенных действий [3].

Контроль – процесс, обеспечивающий достижение системой поставленных целей и состоящий из трех основных элементов:

- установление стандартов деятельности системы, подлежащих проверке;
- измерение достигнутых результатов с ожидаемыми результатами;
- корректировка управленческих процессов, если достигнутые результаты существенно отличаются от установленных стандартов [1].

Если инспекция занимается конкретной проверкой учреждений системы образования нормам законодательства, её органы обладают соответствующей компетенцией, то контроль подразумевает наблюдение с целью проверки. Кроме того, инспекция предполагает непосредственную деятельность органов управления, а контроль является частью этой деятельности.

И контроль, и инспекция составляют инспекционный контроль – проверку результатов деятельности образовательного учреждения с целью установления исполнения законодательства и иных нормативных правовых актов, в том числе приказов, указов, распоряжений руководителей, а также с целью изучения последствий принятых управленческих решений, имеющих нормативно-правовую силу [4].

На рубеже XIX – XX вв. в российской системе образования произошли серьёзные изменения. В частности, расширилась сеть начального образования; изменились структура, программы учебных заведений всех уровней; увеличилось число земских и городских начальных школ; возрастает количество учительских институтов и семинарий; появились так называемые нетрадиционные гимназии; в 1912 г. появились высшие начальные училища с 4-годовалым сроком обучения. Именно в этот период сложилась система технического образования, состоявшая из начальных ремесленных училищ, низших и средних технических училищ.

Деятельность образовательных учреждений в рассматриваемый период регламентировалась Министерством народного просвещения, созданным в 1802 г. С его созданием школы приобрели «внешнюю стройность и порядок» [2], кроме того, оно обладало полномочиями надзора над образовательными учреждениями. При министерстве было создано Главное управление училищ.

К 60-м гг. XIX в. народные училища подчинялись разным ведомствам:

- Министерству государственных имуществ;
- Министерству двора;
- Министерству внутренних дел;
- Святому Синоду;
- Министерству народного просвещения [2].

Были приняты и документы, регламентирующие деятельность образовательных учреждений в России: «Устав гимназий и прогимназий» (1864), «Положение о начальных народных училищах» (1864), «Инструкция для двухклассных и одноклассных сельских училищ Министерства народного просвещения»

(1875), «Положение о женских училищах ведомства Министерства народного просвещения» (1860), «Университетский устав» (1863).

Народные училища были в ведении уездных и губернских училищных советов. Университеты подчинялись попечителю учебного округа и Министерству народного просвещения[5]. Выше перечислены далеко не все типы учебных заведений и ведомства, их содержащие. Среди школ церковного ведомства было несколько типов школ (одноклассные, двухклассные, второклассные и школы грамоты). В числе церковно-приходских школ были также школы фабрично-заводские и железнодорожные.

В системе управления образованием рассматриваемого периода характерной была борьба Министерства просвещения с земством за право руководства школьным делом. Правительство стремилось взять в свои руки руководство школьным делом, возлагая при этом на земства расходы на общественные заведения. Органы же местного самоуправления стремились отстаивать свою независимость в школьном деле.

По проделанной работе можно сделать следующие выводы:

– Необходимо различать понятия «контроль» и «инспекция». Понятие «инспекция» более широкое, чем понятие «контроль», т.к. включает в себя сам контроль, функции надзора, проверки. Контроль же предстает как система наблюдения и проверки.

– Система управления учебных заведений, рассматриваемых на данный период, была широко разветвленной. Различные типы школ подчинялись разнообразным ведомствам, соответственно которым инспектировались и контролировались учебные заведения.

– На изучаемый период в России не существовало единого органа инспекционно-контрольной деятельности в системе управления образованием.

#### **Литература**

1. Булыко А.Н. Большой словарь иностранных слов. – М.: «Мартин», 2008. – 704 с.
2. Ерошкин Н.П. Министерства России первой половины XIX века. – М., 1980.
3. Педагогический энциклопедический словарь / Гл. ред. Б.М. Бим-Бад; редкол. М.М. Безруких, В.А. Болотов, Л.С. Глебова и др. – М.: Научное изд-во «Большая Российская энциклопедия», 2003. – 528с.: ил.
4. Тарабановская Е.А. Система управления образованием в России в XIX – начале XXI вв.: учебное пособие. Астрахань: Издательский дом «Астраханский университет». – 2010. – 160 с.
5. Федорова Л.А. Инспекционно-контрольная деятельность органов управления образованием: Сб. документов и материалов. – М., 2006.
6. Чикурова М.В. Организация инспекционно-контрольной деятельности в педагогической системе «школа» (Гендерный аспект): Дисс. ... канд. пед. наук: 13.00.01. – Ижевск, 2004. – 226 с.

## ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ СИСТЕМА В. Н. СОРОКИ-РОСИНСКОГО: ОСНОВНЫЕ ПОЛОЖЕНИЯ

<sup>1</sup>Бурлак Е.В., <sup>2</sup>Макеев А.В.

<sup>1</sup>Английская СОШ Некрасовой И. В.

г. Актау, Казахстан

<sup>2</sup>ФБГОУ ВО «Астраханский государственный университет»  
Россия, Астрахань

**Аннотация:** В статье представлен анализ основных положений педагогической системы В. Н. Сороки-Росинского, выдающегося педагога XX века.

**Ключевые слова:** коллектив, слам, творчество, трудновоспитуемые, ШКИД.

Имя Виктора Николаевича Сорока-Росинского (26.11.1882 – 1.10.1960) стоит рядом с такими именами, как А. С. Макаренко и С.Т. Шацкий. Наиболее ярким периодом в его практической деятельности после революции была работа в 1920–1925 гг. в школе социально-индивидуального воспитания для трудновоспитуемых детей и подростков им. Ф.М. Достоевского в Петрограде. В историю педагогики вошло название «Шкид», описание которой вошло в литературу как «Республика ШКИД» [1]. Это была новаторская педагогика небольшого педагогического коллектива и ее руководителя «Викниксора».

Свою педагогику В.Н. Сорока-Росинский называл «суворовской». «Что делать, чем занять детей в условиях, когда при школе имелись полуразрушенные мастерские, самообслуживание только налаживалось, а сельскохозяйственных угодий вообще не было? Значит, остается только учеба напряженная, такая, чтобы за 4 года ученики ШКИД не уступали бы по знаниям выпускникам благополучных школ и могли поступать в средние и высшие учебные заведения» [2, с.237].

Одной из характерных особенностей воспитательной системы, созданной в ШКИД, было стимулирование художественной деятельности, пробуждение и развитие у детей интереса к литературе, создание общей творческой атмосферы. Любой воспитанник имел право на выпуск своей газеты, журнала, право на полемичку.

Организация обучения на начальном этапе проходила с распределения ребят по степени желания учиться. Свободное от уроков время заполнялось занятиями в кружках. Перед педагогическим коллективом была поставлена ключевая задача: научить ребят учиться. Тезис «Всякое учение превращать в деяние» осуществлялся так, что после урока истории ребята в кружке изобразительного искусства рисовали на исторические темы, изготавливали наглядные пособия. Ученические литературные журналы и газеты ребята выпускали самостоятельно, без учителей.

В 20-е гг. на роль индивидуальности в педагогическом процессе многие педагоги не обращали внимания, считая детский дом и школы-интернаты идеальной формой коммунистического воспитания. Но В.Н. Сорока-Росинский отстаивал идею об отрицательном влиянии на ребенка постоянного пребывания в коллективе. Это утомляет, принижает творческую способность. Для разгрузки психических напряжений он предлагал создание в интернатах творческих ком-

нат, где ребенок мог бы уединиться, поразмышлять. Такие комнаты вводил в своей практике и А.С. Макаренко.

В.Н. Сорока-Росинский сформулировал основные принципы коллективного воспитания. Одним из таких ведущих принципов должен был стать принцип добровольчества, который основывался на самодеятельности, самоуправлении, соревновательности, самоактивности воспитанников. Однако в Шкиде был изолятор, к которому прибегали лишь в критических случаях, и система пяти разрядов, в зависимости от которых предоставлялись поощрения, в первую очередь, отпуска [3].

Как писал Л. Пантелеев, ставший известным детским писателем, Виктор Николаевич в беседе с ним сказал как-то: «В сущности, мы с Макаренко делали одно дело. Разница только в том, что Макаренко был талантливее, во-первых, а во-вторых, ему было легче. Он имел все-таки дело с нормальными селянскими хлопцами, а я – с такой изощренной публикой, как ты и твой дружок, с начитанными, богато одаренными и до мозга костей испорченными питерскими плашкетками» [2, с.167]. Основной формой организации воспитания выступал коллектив, данная форма использовалась в сочетании с индивидуальной и групповой («сламы»).

Инсценировки также один из основных приемов обучения детей. Игры и их элементы вводились в преподавание, уроки и даже в домашние задания. На игровом начале проходили в ШКИД «учеты» – красочно оформленные демонстрации достижений школы. Проводились они гласно, в присутствии гостей [5].

Занимаясь решением проблемы воспитания «трудных детей», В.Н. Сорока-Росинский выступал против понимания этих детей как «морально дефективных». Он был убежден, что это нормальные дети, пережившие тяжёлые испытания, которые привели к девиациям. Педагог предлагает заменить понятие «трудновоспитуемость» термином «уклонение от нормы». «Здесь приходится начинать с полного перевоспитания и заканчивать лишь доведением воспитанника до нормы; ставить какие-нибудь более значительные задачи было бы пока, при нынешнем положении педагогического искусства, утопией». Перевоспитать ребёнка, снабдить знанием какого-нибудь ремесла, определить его на работу и оказать ему поддержку на первых порах его самостоятельной жизни – вот реальные достижения, к которым, в понимании педагога, должно быть направлено воспитание «трудновоспитуемых» детей.

В понимании В.Н. Сорока-Росинского школа и политика «лежат в различных плоскостях, и всякая политическая пропаганда среди учащихся есть лишь развращение несовершеннолетних». Однако «задача школы сводится в данном случае к тому, чтобы не только давать знания, но ещё и воспитывать, и притом так, как если бы каждый первоклассник предназначался к занятию государственных должностей, где необходимо иметь хорошо воспитанное государственное чутьё и чувство огромной нравственной, прежде всего, ответственности» [2, с. 87].

Оформившаяся под воздействием социально-экономических условий жизни российского общества начала XX века, семейной и университетской среды, научно-педагогической деятельности в Военно-медицинской академии, педаго-

гическая система В.Н.Сороки-Росинского развивалась в русле взаимодействия отечественной национальной культурой и достижений западной цивилизации.

Он одним из первых стал изучать психологию педагога. «Лучшим критерием воспитательской работы любого педагогического коллектива, – отмечал он, – является ответ на вопрос: удалось ли педагогам преодолеть то противостояние «мы» и «они», которое обычно возникает в любом учебном заведении». Из шестидесяти педагогов, в разное время пришедших в школу, удержалось всего десять. Но это были, как писал Сорока-Росинский, «породистые», с четко выраженной личностью педагога [2, с. 156].

Со второй половины 30-х годов В.Н. Сорока-Росинский занимался вопросами методики преподавания русского языка и литературы. Большинство его рукописей погибли в эвакуации или были утрачены позднее.

В РГПУ им. А.И. Герцена с 2005 года в рамках Общества им. В.Н.Сороки-Росинского работает клуб Викниксор (научный руководитель доцент С.В. Христофоров), читается элективный курс «Восстановление исторической справедливости: реконструкция педагогической системы В.Н.Сороки-Росинского» [4]. Ежегодно в Институте педагогики РГПУ им. А.И. Герцена проходят педагогические чтения «Имя в истории Петербургской школы и Герценовского университета», посвященные В.Н. Сорока-Росинскому. На день учителя традиционно преподаватели и студенты проводят митинг на Серафимовском кладбище его памятника.

Думая о том, чем важен опыт В.Н.Сороки-Росинского для российской школы XXI века, хочется, сказать о его понимании роли культуры для гражданского воспитания молодежи. Опыт Сороки-Росинского учит педагога уменью уважать интересы ребенка, быть готовым к пересмотру своей педагогической позиции, если она оказывается насилием над личностью воспитанника.

#### **Литература**

1. Белых Г., Пантелеев Л. Республика Шкид. – М., 1981.
2. Сорока-Росинский В.Н. Педагогические сочинения /Сост.А.Т.Губко. – М.: Педагогика, 1991. – 240 с.
3. Трещев А.М., Сергеева О.А. Развитие профессионально-субъектной позиции молодого учителя в пространстве профессиональной деятельности // Международное научное издание Современные фундаментальные и прикладные исследования. – 2012. – № 3-6. – С. 26-30.
4. Шендерова Р.И. Знаменитый универсант Виктор Николаевич Сорока-Росинский. Страницы жизни. – СПб. 2010.
5. <http://vicnicsor.narod.ru/soroka/index.htm> (клуб Викниксор, РГПУ им. А. И. Герцена)
6. [http://www.respublika-shkid.ru/school/staropetergofsky\\_19/](http://www.respublika-shkid.ru/school/staropetergofsky_19/)

## **ОБРАЗ РЮРИКА В СОВРЕМЕННОМ ОТЕЧЕСТВЕННОМ ОБРАЗОВАНИИ: ВЫЗОВЫ НОВЕЙШЕГО ВРЕМЕНИ**

*Викторов А.Г.*

*ФГБОУ ВО «Астраханский государственный университет»*

*Россия, Астрахань*

**Аннотация:** В статье приводится ряд наиболее известных теорий происхождения одного из первых славянских князей, делается попытка анализа и систематизации данных полученных при изучении «теорий происхождения», а также делается вывод о влиянии дискуссий по данной проблематике на современное отечественное образование.

**Ключевые слова:** варяги, Госломysl, Рюрик, племена, славяне, теории.

Рюрик является одной из самых известных и противоречивых фигур в современном отечественном образовании.

«Полулегендарность» данной исторической личности объясняется отсутствием достаточного количества письменных и документальных фактографических источников о его происхождении и судьбе.

Современное общество в своем стремлении к познанию исторических аспектов выдвигает различные теории происхождения данной личности.

Теория 1. Рюрик был западным славянином из рода бодричей, абадритов, которые проживали в близи реки Одр. По одной из гипотез данное название является экзотонимом, так как сами бодричи именовали себя словенами, однако исследования А.Ф. Гильфердинга позволяют судить, что это не конгломерат племен или племенной союз, а отдельное племя, называемое ререгами, т.е. соколами.

Согласно данной теории, Рюрик происходил из знатного рода Гостомысла – легендарного старейшины ильменских словен, который считался весьма уважаемым и мудрым правителем на Руси [1].

Однако стоит отметить, что в ранних древнерусских летописях, дошедших до наших дней, имя Гостомысла не встречается, упоминания о нем можно найти в «Сказание о Словене и Русе и городе Словенске». (XVII века). Три дочери Гостомысла были выданы замуж за князей соседних племен, для укрепления политических и культурных связей.

Дочь Гостомысла – Умила была матерью Рюрика, что, согласно теории, подчеркивает знатное происхождения данной исторической личности, однако, согласно источникам [2].

Перед смертью Гостомысл, собрав «старейшин земли от славян, руси, чуди, веси, меров, кривичей и дряговичей», рассказал им о своем сне, в котором, по преданию, из чрева средней его дочери, Умилы, произросло огромное дерево, покрывшее своими ветвями огромный город, данное сновидение было интерпретировано, как знак того, что одним из его наследников и ключевых личностей в истории Руси станет сын Умилы.

Согласно матрипатериальной традиции (наследование по материнской линии) и сложившейся в последствии общественно-политической «конъюнктуре» было принято решение о призыве Рюрика и его братьев в князья, так как они являлись сыновьями Умилы.

Рюрик прибыл на «русские земли» с двумя своими братьями Синеусом и Трувором.

Теория № 2 противоречит теории № 1 только в интерпретации образа братьев Рюрика, согласно данной теории (теория № 2) «Синэус» и «Тру Ворин» яв-

ляются древнеславянскими обозначениями материальных вещей, а именно скарба и оружия.

Таким образом, согласно теории 2, Рюрик прибывает к славянам «со своим скарбом и со своей дружиной», что вполне является допустимым фактом, учитывая особенность его промысла на тот период.

Теория 3 трактует род занятий молодого Рюрика весьма обширно, учитывая тот факт, что вопрос о роде деятельности Варяг является дискуссионным.

Варяжская деятельность воспринимается как грабительская, сходная с пиратством, однако выделять варягов, как «современное бандформирование» антинаучно, поскольку данный подход отрицает специфику деятельности «древнего племени», как такового [3].

Теория 4 допускает «вольную» трактовку термина Варяги, путем фило-софско-лингвистических заключений А.Н. Драгункин делает вывод, что Варяги являлись варщиками соли, поскольку термин Варяг близок к глаголу варить.

Данная теория не может быть признана современным образовательным и научным сообществом по причине своей недоказательности, ввиду того, что отсутствует согласование понятий: «делец» – «деляга», «творец» – «творяга», «варягА?» – варщик соли? Однако данная теория игнорирует факт того, что на Руси, с конца IX века устоялся такой термин, как «варятель» – что к середине XIII века распадется на два термина «варитель» – тот, кто варит и «ваятель» – тот, кто ваяет [4].

Таким образом, лингвистические манипуляции не позволяют подтвердить доказательность данной теории, как и предыдущей.

Теория 5 трактует род занятий Рюрика как торгово-военную деятельность по защите границ своего племени от врагов и при этом создания и укрепление культурных связей с соседями.

Объективность данной теории подтверждается непрориворичестью ее относительно других теорий, но при этом и наличием достаточной доказательной базы для ее состоятельности.

Выдающиеся историки XVIII в В.Н. Татищев и М.М. Щербтов склонялись к совокупности теорий 1 и 5, отмечая, что «рассказ» о политической деятельности Гостомысла и призвании Рюрика подтверждается Иоакимовской летописью.

Однако отсутствие достаточного количества исторических и этнографических источников не позволяет детально вычленивать объективность и правомерность одной из теорий.

Но все они сходятся в одном: в факте прихода Рюрика в славянские земли не с захватническими целями и не с целью удовлетворения политических амбиций, а «по приглашению».

Известное в современной литературе и эпосе выражение «земля наша обильна, да наряда в ней нет» одинаково трактуется всеми теориями, как призвания Рюрика, в качестве нейтральной силы, для установления политической стабильности в государстве [5].

Однако С.М. Соловьев указал на сложности при изучении Рюрика как исторической личности, так как его территориальное происхождение и принадлежность к конкретной «нации» не доказаны.

Теория 6 предлагает рассматривать Рюрика как личность скандинавского или норманнского происхождения (Г. Байер, Г. Миллер), в противовес уже изложенной «Славянской теории» (Теория № 1).

«Иностранная» трактовка прихода Рюрика на славянскую землю разделяется на несколько менее доказательных теорий:

Теория 7 определяет место территориальной принадлежности Рюрика как о. Рюген, находящийся к востоку от Хиддензе, в Балтийском море.

Данная теория также не может быть исторически состоятельной, так как возводит название острова Рюген к славянской топонимике (о. Руян).

Изучение лингвистических особенностей германских языков позволила допустить, что остров Рюген мог именоваться островом Б(Р)уяном из известных произведений А.С. Пушкина, однако отсутствие каких-либо доказательств приводит к полной несостоятельности данного утверждения.

Этому противоречат проведенные раскопки на севере Германии, которые частично подтвердили наличие славянских «названий» на данной территории, но полностью опровергли выше изложенное утверждение.

К подобным «несостоятельным» теориям можно смело отнести теорию 8, по которой Рюрик – француз.

Согласно теории 9 Рюрик является шведом ввиду несложившихся аспектов данной народности на современном географическом положении.

Выборка совокупности с учетом современного исторического научного знания позволяет составить образовательно-воспитательный образ Рюрика.

В 862 году Рюрик был приглашен на княжение в Новгород, став первым официально задокументированным славянским князем.

Стоит отметить, что протогосударства и «правители» существовали на Руси еще до Рюрика, а, следовательно, ему уже было «куда приходить» на княжение, ввиду сложившейся государственной системы в примитивном ее понимании.

Образ «отца городов Русских» необходим в современном виде для сознательно-патриотического воспитания современной молодежи, отмечает А. Буровский.

Изучение данного вопроса, на наш взгляд, должно быть максимально гибким и плюралистичным, но при этом не выходящим из рамок современной исторической науки и методологии.

Знакомство с данными теориями в рамках образовательного процесса следует рассматривать исключительно в ознакомительных аспектах.

Приверженность одной из теорий в рамках учебного процесса противоречит специфике исторического познания действительности, дошедшей с древних времен до нашего времени.

Дискуссионность данной проблемы является весьма актуальной ввиду наличия «злободневного» характера и специфики, «при изучении данной темы не следует допускать дилетантизма, применима, политической и амбициозной ангажированности», отмечает Д.А. Медведев, комментируя Юбилейную дату – «1150-летие российского государства» [6].

#### **Литература**

1. Карамзин Н.М. История Государства Российского М. 2002 с. 41

2. Ключевский В. О. Курс Русской Истории I М .1987
3. Кравченко С. Н. Кривая Империи М. 2002 с. 36
4. Павленко Н. И. Кобрин В. Б. Федоров В.А. История М. 1989
5. <http://coolreferat.com/35769> [ URL: 07. 09.17]
6. [http://www.bbc.com/russian/russia/2011/03/110307\\_russia\\_ryurik\\_anniversary](http://www.bbc.com/russian/russia/2011/03/110307_russia_ryurik_anniversary) [URL: 07.09.17]
7. [http://www.e-reading.club/chapter.php/1009751/2/Burovskiy\\_-\\_Ryurikovichi.\\_Sobirатели\\_Zemli\\_Russkoy.html](http://www.e-reading.club/chapter.php/1009751/2/Burovskiy_-_Ryurikovichi._Sobirатели_Zemli_Russkoy.html) [URL: 8.09.17]

## **ВКЛАД К.Д УШИНСКОГО В РАЗВИТИЕ ТЕОРЕТИЧЕСКИХ ОСНОВ ЖЕНСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

*Голованева Д.В.*

*ФГБОУ ВО «Астраханский государственный университет»*

*Россия, Астрахань*

***Аннотация:** в статье рассматривается вклад великого педагога в развитие женского образования России, делается вывод о том, что разработка новой модели женской школы принадлежала К.Д. Ушинскому.*

***Ключевые слова:** женская школа, женское образование, равноправие, реформа образования.*

Открытая сословная женская школа, созданная в конце 1850–1860-х гг., стала первым в России детищем общественных образовательных усилий. Она представляла собой новую социально-педагогическую модель построения женского образования, отвергавшую основные установки правительственной политики: жесткую сословность, закрытый, или, из слов Ушинского, «казарменный» характер женских учебных заведений и полное устранение от них ответственности.

В основу новой модели женской школы была положена новаторская концепция женского образования. Эта концепция базировалась на следующих идеях: сословности и открытости женской школы, равенстве с образованием мужским; единстве воспитательного влияния семьи и школы; общественно-государственном характере женского образования, широкого участия общества в его развитии. Основная роль в выработке концепции и практического строительства новой отечественной женской школы принадлежала К.Д. Ушинскому.

К.Д. Ушинский отстаивал равноправие женщины во всех областях жизни. Он одним из первых начал практическую перестройку женского образования в России, проведя глубокую реформу Смольного института. Реформа оказала огромное влияние на развитие отечественного женского образования.

Ушинский впервые разработал целостную теорию женского образования, основанную на двух системообразующих принципах его философии образования: общественном характере, общественной значимости образования и его народности.

«Народной идеей», как называл теорию Ушинский, был взгляд на женское образование, на его базисные основания, его содержание и организацию с точки

зрения «общественного положения женщины», «положения и роли женщины в историческом развитии народа». «Это – новейшая идея», отмечал Ушинский, и она еще «нигде не высказана вполне» [4, т. 1, с. 450].

Главный недостаток в зарубежном женском образовании К.Д. Ушинский видел «в том взгляде на женщину», который еще живет в обществе, «и в тех требованиях, которые ставит оно женскому образованию» [4, т. 1, с. 470]. В целом доминировали два подхода. Ушинский называл их «немецко-хозяйственным» (женщина как хозяйка и добрая мать семейства) и «французско-галантерейным» (женщина как украшение общества и семьи).

Настаивая на развитии женского образования, Ушинский исходил из того, что «образование женщины, по крайней мере, столько же важно в народной жизни, сколько мужчины, и еще более потому, что самое образование мужчины будет только односторонне, поверхностно, никогда не проникнет в жизнь, в нравы народа без соответствующего образования женщины» [4, т. 1, с. 471]. Воспитывая женщин, замечал он, мы «воспитываем через посредство их, общество и народ» [4, т. 1, с. 471]. Ибо «через женщину только успехи науки и цивилизации могут войти в народную жизнь» [4, т. 1, с. 477].

Русская школа теперь воспринималась как образец. Это вынуждено было признать германофильствующее руководство отечественного просвещения, отмечавшее в 1870-х гг., что «среднее женское образование лучше в России, чем в самых просвещенных государствах Западной Европы». Отечественные средние женские школы, указывало, в частности, Ведомство учреждений императрицы Марии, «по учебному курсу... выше и определеннее, чем даже прусские höhere Töchterschulen, при преобразовании которых в 1872 году образцом в учебном отношении послужили русские женские гимназии и институты» [2, кн. 3, с. 288].

Новая средняя женская школа, созданная в России в 60 – 90-х гг. XIX в. по матрице, намеченной Ушинским, стала одним из ключевых звеньев отечественной системы образования. Она открывала женщинам путь к высшему образованию и выступала как важнейший фактор развития начальной народной школы.

В 1861 г., в начале борьбы русских общественных сил за право женщин на высшее образование, Ушинский, по воспоминаниям Е.Н. Водозовой, убеждал воспитанниц Смольного института включиться в эту борьбу. «Вы обязаны, – говорил он, – проникнуться стремлением к завоеванию права на высшее образование, сделать его целью своей жизни, вдохнуть это стремление в сердца ваших сестер и добиваться достижения этой цели до тех пор, пока двери университетов, академий и высших школ не распахнутся перед вами так же гостеприимно, как и перед мужчинами» [1, т. 1, с. 466].

Ушинский критиковал запрет на высшее образование женщин и ограничения сферы их педагогической деятельности.

Три основных, отмеченных Ушинским, условия развития женского педагогического труда – его законодательное признание, его общественная поддержка и развертывание женского педагогического образования – были реализованы в России в ходе реформы женского образования 1860-х гг. Педагогические классы, созданные по модели Ушинского в средней женской школе, получили самую широкую общественную поддержку и в конечном итоге были узаконены Положением о женских гимназиях и прогимназиях 1870 г.

Как и в начальной народной школе, в среднем женском образовании более всего получила свое воплощение основополагающая идея Ушинского о ведущей роли общественных сил в развитии образования. Во второй половине XIX – начале XX в. русская женская школа выстраивалась общественными усилиями и за общественный счет, что делало ее более свободной от правительственного влияния, чем мужские учебные заведения, и обеспечило в сравнении с ними значительно более быстрый рост. Женская школа сконцентрировала вокруг себя лучшие российские педагогические силы – Л.Н. Модзалевского, В.П. Острогорского, Д.Д. Семенова, В.Я. Стоюнина и многих других.

Говоря о роли Ушинского в развитии женского образования в России, его ученик и последователь В.П. Острогорский писал, что «образование женщины, которое дотоле было у нас только формальным и поверхностным», Ушинский сделал «серьезным государственным и общественным делом». Ему принадлежит честь «создания совсем новой, дотоле неслыханной у нас, системы женского образования» [3, с. 53—54].

#### **Литература**

1. Водовозова Е. Н. На заре жизни. Мемуарные очерки и портреты. Т. 1, 2. М., 1987.
2. Акмамбетова М.Е., Кудабаяева М.И. Современное образование и культура // Фундаментальные и прикладные исследования в современном мире. – 2016. – № 13-4. – С. 79-81.
3. Лихачева Е. И. Материалы для истории женского образования в России. В 4 кн. – СПб., 1890 – 1901.
4. Острогорский В. П., Семенов Д. Д. Русские педагогические деятели. – М., 1909.
5. Ушинский К. Д. Избранные труды. В 4 т. – М.: Дрофа, 2005.

## **К ИСТОРИИ ВОПРОСА БОРЬБЫ С БЕСПРИЗОРНОСТЬЮ В РОССИИ**

*Исмухамбетов Э.Х.*

*ФБГОУ ВО «Астраханский государственный университет»  
Россия, Астрахань*

**Аннотация:** В статье представлен историко-педагогический обзор государственной системы борьбы с беспризорностью. Выявляются позитивные тенденции настоящего времени.

**Ключевые слова:** детский дом, беспризорность, приют, профилактика.

Детская беспризорность – отсутствие у детей и подростков места жительства или места пребывания. Возникновению и росту беспризорности способствуют экономические кризисы, безработица, неблагополучная обстановка в семьях, жестокое обращение, революции, голод, стихийные бедствия, эпидемии и потрясения, влекущие за собой сиротство детей. Беспризорность порождает тяжёлые социальные последствия и девиации в поведении: рост правонарушений, преступность несовершеннолетних, детская проституция, алкоголизм, наркомания [1].

«Сирота» и «беспризорник» – разные понятия. Беспризорник – ребенок, живущий на улице, бездомный. Сирота может легко оказаться беспризорным, тогда как беспризорный не всегда является сиротой.

В 1799 г. Ф. фон Фелленбергом была создана Хофвильская школа (Швейцария) для обездоленных детей, впервые была введена так называемая семейная система в распределении детей на небольшие группы. Примечательно, что список русских учеников элитного отделения Хофвиля очень велик: Г.П. Шувалов (1804–1859), декабрист С.И. Кривцов (1802–1864), участник войны 1812 года, друг Пушкина Н.И. Кривцов (1791–1843), А.А. Суворов (1804–1882), внук генералиссимуса [2].

В целом же особых перемен в ситуации не наблюдалось до XX в., и положение детей в приютах и детских домах мало отличалось от того, что было описано Ч. Диккенсом в романе «Оливер Твист».

Первые психолого-педагогические исследования развития детей в приютах относятся к 20-м годам XX века. В эту пору, во многом под влиянием психоаналитической теории, распространилось убеждение о решающем влиянии первых лет жизни ребенка на последующее становление его личности. Было убедительно продемонстрировано, что утрата ребенком общения с матерью отрицательно влияет на его развитие. Первые данные были получены исследователями Венской школы детской психологии, которую возглавляла Ш. Бюлер и получившие более широкую известность последующие исследования Р. Спитца, Дж. Боулби и К. Гольдфарба. Правда, все названные исследователи разделяли убеждение о необратимом характере ранней депривации – убеждение, впоследствии опровергнутое [1]. В наши считают, что соответствующими педагогическими методами в благоприятной воспитательной среде возможно компенсировать в значительной мере негативные последствия сиротства [1].

В России был принят закон об «Исправительно-воспитательных приютах» (1866 г.), но открываться эти приюты стали, главным образом, тридцать лет спустя. В России беспризорность приняла угрожающий характер после 1-й мировой войны и Октябрьской Революции 1917 (к 1922 г. 7 млн. беспризорных). Проблемы беспризорности занимались Госсовет защиты детей (1919, председатель А.В. Луначарский), Наркомпрос РСФСР, комиссия по улучшению жизни детей при ВЦИК (1921, Деткомиссия ВЦИК, председатель Ф.Э. Дзержинский), социальные инспекции на местах, «Фонд имени В.И. Ленина для оказания помощи беспризорным детям» (1924). Опытные педагоги стремились создавать беспризорным детям максимальные возможности для нормального развития, проявления самостоятельности, инициативы, полезной творческой деятельности.

В 1926 году были приняты Положение о мероприятиях по борьбе с детской беспризорностью в РСФСР и Постановление ЦИК СССР «О мероприятиях по борьбе с детской беспризорностью». Организовывались детские воспитательные учреждения интернатного типа – детские дома, трудовые коммуны, школы-колонии, школы-коммуны, детские городки (включали в себя нескольких детских домов, школ, ФЗУ с обслуживающей их инфраструктурой и подсобными учреждениями). В 1919 году в детских домах воспитывалось 125 тысяч детей, в 1921–1922 годах – 540 тысяч детей [4]. Применялись такие формы работы с беспризорными детьми, как патронат, усыновление, опека и попечительство.

Система ликвидации беспризорности включала контроль за безнадзорными детьми, проводилась санитарная обработка, лечение, организация питания, предоставлялось жилье и работа подросткам. Для этого на предприятиях были введены специальные семипроцентные квоты для производственного обучения.

Активное участие в работе принимали комсомольцы. Несмотря на последствия Военного коммунизма, к 1925 г. в РСФСР уже имелось более 280 детских домов, 420 «трудовых коммун» и 880 «детских городков».

С этой целью при детдомах России было организовано свыше тысячи мастерских, выделено около 230 земельных участков. Скучным оставался и бюджет детдомов. В итоге десятки, а то и сотни тысяч беспризорных детей и подростков вели асоциальный образ жизни. В Ленинграде, например, вплоть до 1929 года страшным бедствием являлась детская проституция.

В сложнейших экономических условиях 1922–1926 гг. государство находило возможность выделять для этого немалые финансовые средства.

В 90-е годы XX века в России произошло снижение уровня социально-правовой и экономически обеспеченной защиты детства и, как следствие, – рост беспризорности. К концу 2000 г. насчитывалось свыше 2 млн. беспризорных детей.

В России работает множество организаций по поиску пропавших детей. Самая известная из них – это «ЛизаАлерт». Организация «Поиск пропавших детей» объединяет 52 организации, которые и занимаются поиском, а также случаями эксплуатации детей. Н. Ковалев, руководитель организации по Москве, считает, что около 15–20 тыс. детей уходят самостоятельно из семьи. Чаще всего это происходит в учебный период, когда давление со стороны учителей, родителей и одноклассников максимальны. Подростки вовлекаются в криминальную среду, убегая от родителей и пополняя ряды беспризорных. Есть статья 151 УК РФ «Вовлечение несовершеннолетнего в совершение антиобщественных действий», но она не работает. По данным МВД РФ, ежегодно убегают из дома по причине плохого обращения с ними родителей более 90 тысяч юных россиян. ФЗ «Об основах системы профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних» от 24. 06.1999 также направлен на борьбу с беспризорностью [3].

«В 2013 г. 41 тыс. детей, подростков самовольно покинули дом или госучреждение. В 2014 г. – уже 53,1 тыс. человек. Прирост составляет 22 %», – отметила О.Ю. Голодец, зам. Председателя Правительства РФ. «Создание банка данных – это один из первостепенных вопросов, которые Генеральная прокуратура ставит перед министерствами уже в течение нескольких лет», – заявил зам.генпрокурора (2006–2017) России С. Фридинский. Беспризорность и безнадзорность детей является угрозой будущему России, так как перспективы развития государства непосредственно зависят от физического здоровья, нравственного воспитания и образования. В свободном доступе есть только одна цифра из официального документа. Согласно распоряжению правительства РФ № 79-р от 26. 01. 2007 г., «по сравнению с 2003 г. в 2005 г. количество беспризорных детей сократилось на 3,2 тыс. человек (4,27 тыс. против 7,5 тыс.)» [4].

Позитивной тенденцией в решении проблемы беспризорности является улучшение за последние 5 лет ситуации с детскими домами.

Количество детей в детских домах и интернатах России за пять лет (2009–2014) сократилось почти в два раза: со 125 тысяч до 72 тысяч детей. Количество детских домов при этом сократилось на 20 % – до 1520.

Опыт прошлых лет борьбы с детской беспризорностью и безнадзорностью говорит, что традиционные меры профилактики беспризорности, а также содержание беспризорных детей, совершивших какие-либо проступки, в закрытых учреждениях не приносят ожидаемого результата.

### **Литература**

1. Бороздина Е.С. Детская безнадзорность в первые годы советской власти (1917–1922 гг.) // Теоретические аспекты и правоприменительная практика российского законодательства. – Курск. гос. тех. ун-т. – Курск, 2007.
2. Фелленберг, Филипп-Эммануил//Ефрона: в 86 т. (82 т. и 4 доп.). – СПб. 1890–1907.
3. ФЗ РФ № 120-ФЗ «Об основах профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних» <http://base.consultant.ru/>
4. [http://www.gks.ru/free\\_doc/new\\_site/population/obraz/i-obr2.htm](http://www.gks.ru/free_doc/new_site/population/obraz/i-obr2.htm) – Статистика Росстата по сиротам за 1990–2011 года.

## **ЗНАЧЕНИЕ ИДЕЙ А.С. МАКАРЕНКО В ВОСПИТАНИИ СОВРЕМЕННОГО ГРАЖДАНИНА РОССИИ**

***Кияков Ф.У.***

*ФГБОУ «Астраханский государственный университет»  
Россия. Астрахань*

***Аннотация:*** в данной статье рассматривается значение педагогических идей А.С. Макаренко в воспитании современного гражданина России. Отмечается, что знаменитый тезис А.С. Макаренко о проектировании человека приобретает в наши дни характер важнейшего правила воспитания гражданина.

***Ключевые слова:*** А.С.Макаренко, воспитание, молодежь, Россия.

Важную роль в формировании достойного гражданина России играет патриотическое воспитание, целями которого является воспитание любви и преданности Отечеству, стремления личным трудом содействовать прогрессивному развитию своей страны, что требует от личности высокой самоорганизации и крепкой духовно-нравственной основы.

В современном обществе воспитание гражданина приобретает особое значение. Основанием для этого выступают и возрастающий уровень информированности, и процессы демократизации, и появление многопартийности системы, что создаёт определённые трудности в понимании гражданами России патриотизма.

Советский педагог и писатель А.С. Макаренко (1888-1939) разработал и внедрил в практику Концепцию воспитания гражданственности и патриотизма личности в коллективе и через коллектив. Согласно позиции ЮНЕСКО, А.С. Макаренко причислен к четырём педагогам, определившим способ педагогиче-

ского мышления в XX веке. Воспитание человека-гражданина, обладающего патриотической позицией и гражданской ответственностью, способного отзываться на социальные проблемы общества и окружающих его людей, бывшее в центре внимания А.С. Макаренко, становится необходимым требованием в современном российском обществе. Определяющими сторонами личности Антон Семёнович считал наличие определённого уровня образованности, высокую общественно-политическую активность, коллективизм и умение управлять общественными и государственными делами [1].

А.С. Макаренко первостепенной задачей считал привитие молодёжи умение и навыков жить интересами народа, так как «жизненная сфера проявления патриотизма объёмна и часто не соединяема с героизмом» [2].

Кроме того, обращаем внимание на то, что педагог А.С. Макаренко не мог допустить пренебрежительного отношения личности к богатствам природы и народной души.

Антон Семенович Макаренко утверждал, что предметом педагогики является не ребенок, а отношение между воспитателями и воспитуемыми. По его мнению, проблемы в поведении детей возникают, как правило, не из-за «дефективности» отношений между ребенком и его родителями, и другими людьми, с которыми он взаимодействует в своем микросоциальном окружении. Именно поэтому главную задачу педагога он видел в создании нормальных позитивных отношений в коллективе, в котором живет, учится, трудится, играет ребенок.

Педагогическая теория А.С. Макаренко – это, прежде всего, теория воспитания в коллективе, через коллектив, с помощью специальной организации коллектива. Для него коллектив есть важнейшее средство воспитания. При этом он указывал на необходимость рассматривать коллектив в широком общественном контексте, в связи с решением задач социального строительства. Цель воспитания в коллективе должна быть конкретна; социально и личностно значима. «Отношение общей и частной цели, – писал А.С.Макаренко, – у нас не есть отношение противоположностей, а только отношение общего (значит, и моего) к частному, которое, оставаясь только моим, будет итти в общее в особом порядке. Каждое действие отдельного ученика, каждая его удача на фоне общего дела, как удача в общем деле» [2].

Воспитание гражданина – это процесс последовательной социализации личности, расширения и углубления её связей с потребностями, устремлениями и идеалами общества. Это – процесс культуры всей жизни, то есть отношений, в которых правовые чувства и правовое сознание играют первостепенную роль.

Отношения в педагогической системе Антона Семёновича должны стать правовыми и на определённой стадии развития коллектива переживаемыми, даже «выстраданными» каждым членом и всем сообществом.

Так, А.С.Макаренко создаёт самое прочное и животворящее правовое общество, не формальную, лицемерную, зачастую бессильную, а глубинную в своей человеческой сущности демократию. Он нашёл эффективное применение науки о праве к решению самых высоких педагогических задач, превратил в правовую политику воспитательного учреждения.

В глазах современного общества А.С. Макаренко никогда не был гуманистом. Он воспитывал подростков путём жёсткого мужского подхода, требующе-

го от ребёнка «достойного» поведения и не допускающего бессмысленных «поблажек». Порядок-дисциплина на практически армейском уровне в наш век свободного воспитания выглядит чрезмерно жестоко. При этом ценность человека как личности ставилась во главу всего [3].

Деятельность А.С. Макаренко признана во всём мире, стала синонимом передовых методов обучения и воспитания. По решению ЮНЕСКО, 1988 год был объявлен Годом А.С. Макаренко и отмечался во всех странах. «Подлинный мастер педагогического процесса может представить себе, кого он воспитывает, лишь тогда, когда он видит своего питомца в перспективе, в будущем» [4].

Идея А.С. Макаренко о проектировании человека приобретает в наши дни характер важнейшего правила практического воспитания патриотизма.

#### **Литература**

1. Кораблёва Т.Ф. Философско-этические аспекты теории коллектива А.С. Макаренко. Автореф. канд. дис. ... канд. филос. наук. – М., 2000. – С. 3.
2. Макаренко А.С. О воспитании молодежи. Игра. Сборник избр. педагогических произведений (2-е изд.) под общ. ред. Г.С.Макаренко. Всесоюзное учебно-педагогическое изд-во Трудрезервиздат. – Москва 1951. [http://www.hrono.ru/libris/lib\\_m/makarнк\\_игра.php](http://www.hrono.ru/libris/lib_m/makarнк_игра.php)
3. Парадокс системы Антона Макаренко. Ее внедряли во всём мире, но не у нас // Ежедневник «Аргументы и Факты». – № 11. 13/03/2013.
4. Фролов А.А. А.С. Макаренко в СССР, России и мире: Историография освоения и разработки его наследия (1939-2005 гг., критический анализ). – Нижний Новгород: Изд-во Волго-Вятской академии государственной службы, 2006.

## **ПРОБЛЕМА «ТРУДНОВОСПИТУЕМОСТИ» В ОТЕЧЕСТВЕННОЙ НАУКЕ: ИСТОРИКО- ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ АСПЕКТ**

***Майкеев Б.А.***

*ФГБОУ ВО «Астраханский государственный университет»,  
Россия, Астрахань*

**Аннотация:** В статье дается анализ трактовки понятия «трудновоспитуемость» в отечественной педагогической науке XX–XXI вв.

**Ключевые слова:** беспризорность, педагогическая запущенность, трудновоспитуемость.

Проблема трудновоспитуемости – одна из центральных психолого-педагогических проблем. В научных материалах для этой категории детей используются различные термины: «трудновоспитуемые», «трудные», «дети с отклоняющимся поведением», «дети с девиантным поведением», «дети осложненного поведения». Следуя традициям, которые заложили такие выдающиеся педагоги, как А.С. Макаренко, С.Т. Шацкий, П.П. Блонский, Л.С. Выготский, В.Н. Сорока-Росинский и др., мы используем термин «трудновоспитуемые» дети, не отвергая и современные подходы к данной проблеме.

Термин «трудновоспитуемость» вошел в науку в 30-е годы XX века. На определенное время это понятие исчезло, а в 50-60-х годах вновь появилось. В

настоящее время этот термин укоренился в словарях по педагогике и психологии [2].

Разработка проблемы «трудновоспитуемости» началась еще в 20-е годы XX века. Это явление объясняется особыми социальными условиями и процессами, связанными с первой мировой войной, гражданской войной, революциями. В это время в учреждениях социального воспитания получила распространение теория «моральной дефективности», согласно которой утверждалось, что трудновоспитуемость является следствием врожденных дефектов. Многие педагоги и психологи того времени и позже своими исследованиями опровергали эту теорию и доказывали другие причины трудновоспитуемости. Эти исследования актуальны в настоящее время и имеют свое продолжение в работах современных отечественных педагогов и психологов.

С.Т. Шацкий в своих работах отмечал, что «...трудные дети – это дети, которые живут в неблагоприятных условиях города и «впитывают» в себя плохие стороны взрослой жизни». Л.С. Выготский [1, с.206] связывал проблему трудновоспитуемости с возрастными особенностями. Близки точки зрения П.П. Блонского, А.С. Макаренко, В.А. Сухомлинского, А.И. Кочетова, которые в качестве главной причины появления трудновоспитуемости выделяют педагогическую запущенность.

У современных авторов несколько иная точка зрения. В частности, М.А. Галагузова отмечает: «Трудновоспитуемость - это сопротивление педагогическим воздействиям, которое может быть обусловлено самыми разнообразными причинами...».

Если в 20-30-е годы было большое количество беспризорных детей, то естественно большое внимание уделялось этой категории «трудновоспитуемых» детей (С.Т. Шацкий) [2].

Причины такого поведения многообразны. Например, отечественные психологи (Л.С. Выготский, Л.М. Злобин) на первое место выдвигают внутренние причины: своеобразие характера, аномалии и трудности переходного возраста, а педагоги (А.С. Макаренко, В.А. Сухомлинский, И.А. Невский) – неблагоприятные условия воспитания, несовершенство учебно-воспитательной работы в семье и школе. Однако внутренние и внешние причины действуют в комплексе.

Следует различать термины «трудновоспитуемые» и «педагогически запущенные» дети. Все «трудновоспитуемые» дети, конечно, являются педагогически запущенными. Но не все «педагогически запущенные дети» «трудновоспитуемые», некоторые относительно легко поддаются перевоспитанию.

М.А. Галагузова [2; 49] выделяет ряд основных факторов, которые обуславливают отклонения в поведении несовершеннолетних.

Факторы:

- биологические;
- психологические;
- социально-педагогические;
- социально-экономические;
- морально-этические.

Важным фактором отклонений является неблагополучие семьи, здесь следует выделить определенные стили семейных взаимоотношений:

- дисгармоничный стиль воспитательных и внутрисемейных отношений;
- нестабильный, конфликтный стиль воспитательных влияний в неполной семье в результате развода;
- асоциальный стиль отношений в дезорганизованной семье с систематическим употреблением алкоголя, наркотиков, аморальным образом жизни, криминальным поведением родителей.

Трудновоспитуемость всегда создается комплексом причин, стечением ряда неблагоприятных обстоятельств. Все причины начинают активно взаимодействовать, если совершаются педагогические ошибки. Внешние отрицательные факторы действуют на психику ребенка, создавая предпосылки внутренних причин негативизма. «Враждебная установка по отношению к внешнему миру, – писал Л.В. Занков, – есть следствие неправильного влияния педагогической среды на процесс развития ребенка». Вот почему важно знать не только воспитанность школьника, но и его отношение к воспитанию, восприимчивость к педагогическому процессу [2; 150].

Анализ взаимодействия внешних причин и внутренних предпосылок даёт возможность определить характер их влияния на личностные установки, определяющие поведение индивида. Такой анализ, подкрепленный практически (наблюдениями), помогает педагогу более точно поставить диагноз в каждом конкретном случае.

«Человеческая психика настолько богата и разнообразна, – писал В. Н. Сорока-Росинский, – ... За примерами недалеко ходить: Ньютон считался в школе очень неспособным учеником, Бисмарк еле-еле мог двигаться вперед и тоже считался тупицей, Линней только по счастливой случайности не закончил своей карьеры ремеслом сапожника. Уатт определённо считался дефективным в умственном и невропсихическом отношениях, на Корнеля и Свифта махнули было рукой и родители, и воспитатели, Чарльз Дарвин в юности был типичным шалопаем и лентяем, Ж.-Ж. Руссо был дефективен во многих отношениях – и всё-таки все эти люди оказались талантливыми: может быть, именно в силу того, что их психика очень и очень уклонялась от нормы» [4, с. 147].

Проанализировав психолого-социально-педагогическую литературу, мы пришли к выводу, что за почти вековую историю вопроса, авторы по-разному трактовали понятие «трудновоспитуемые» дети. В современной психолого-психологической литературе выделяют группу социальных отклонений, куда входят беспризорность, безнадзорность, недисциплинированность, употребление алкоголя, наркотиков и т.д. Для характеристики отклоняющегося поведения используют также специальные термины «деликвентность» и «девиантность». Под деликвентным поведением понимают цель поступков, правонарушений, отличающихся от криминальных серьезных правонарушений и преступлений. Под девиантностью разумеют отклонение от принятых в обществе норм.

Знание уровня трудновоспитуемости, её признаков, причин возникновения позволяет определить основное направление индивидуальной работы педагога.

## Литература

1. Выготский Л.С. Проблема культурного развития ребенка / Выготский Л.С. Психология развития человека. – М.: Изд-во Смысл; Эксмо, 2005. – 1136 с.
2. История социальной педагогики: Хрестоматия-учеб. Учеб. пособие. Под ред. М. А. Галагузовой. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2000. – 544 с.
3. Лесгафт П Семейное воспитание ребенка и его значение В 3 ч // Избр. пед. соч / Сост И. Н. Решетень. –М., 1988. – Ч III.
4. Сорока- Росинский В.Н. Педагогические сочинения /Сост. А. Т. Губко. – М.: Педагогика, 1991. – 240 с.

## ГОСУДАРСТВЕННОЕ УПРАВЛЕНИЕ СИСТЕМОЙ ОБРАЗОВАНИЯ ПРИ АЛЕКСАНДРЕ I (1801 – 1825)

*Манжиева Г.Н.*

*ФБГОУ ВО «Астраханский государственный университет»*

*Россия, Астрахань*

*Аннотация:* В статье представлен анализ эволюции механизма государственного управления системой образования в первой половине XIX в. Сделан вывод о противоречивости политики правительства в области образования

*Ключевые слова:* Александр I, народное просвещение, система образования, университет, учебный округ.

Становление национальной государственной образовательной системы в России имеет глубокие исторические корни, восходит к социально-экономическим преобразованиям в Российском государстве конца XVII - начала XVIII в.в. – эпохи правления Петра I.

Предыдущий XVIII век, век Просвещения, немало дал для развития системы образования. Были достигнуты существенные успехи в этой области: создана сеть двух– и четырехклассных школ, на время снявшая проблему начального образования, в больших городах открыты гимназии и сословные учебные заведения: кадетские корпуса, благородные пансионы и пр.

Развитие экономики страны, расширение государственного аппарата, усложнение жизни в целом предопределили необходимость дальнейшего совершенствования системы образования. В XIX столетии оно продолжилось. Первый период (1802–1829 гг.) берет свое начало со знаменитого Указа Александра I «Предварительные правила народного просвещения». В разработке педагогических оснований реформ образования центральное место занимает научная деятельность Шадена – ректора Московского государственного университета. Доминирующей идеей педагогической концепции Шадена выступает положение о том, что система образования должна основываться на сложившихся традициях, культуре, соответствовать формам государственного устройства и политической власти страны.

Государственная идеология процесса реформирования была направлена на создание единой национальной системы образования. Руководство системой образования становится особой сферой государственного управления. Специальным указом 1803 г. были созданы шесть учебных округов, во главе которых сто-

яли попечители. В каждом из округов были открыты три разряда начальных и средних учебных заведений, образование в которых было преемственным: приходские училища, уездные училища, классические гимназии. Окончание гимназий открывало дорогу в университет. В начале XIX в. в стране было открыто 5 новых университетов (в Дерпте, Вильно, Казани, Харькове и Петербурге).

В 1803 г. было издано новое положение об устройстве учебных заведений, внесший новые принципы в систему образования:

- бессловность учебных заведений;
- бесплатность обучения на низших его ступенях;
- преемственность учебных программ.

Уровни системы образования:

- университет;
- гимназия в губернском городе;
- уездные училища;
- одноклассное приходское училище.

Всей системой образования ведало Главное управление училищ. Образовано 6 учебных округов, возглавляемых попечителями. Над попечителями были учёные советы при университетах.

Основаны пять университетов: в 1802 г. – Дерптский, в 1803 г. – Виленский, в 1804 г. – Харьковский и Казанский. Открытый в 1804 г. Петербургский педагогический институт был преобразован в 1819 г. в университет.

1804 г. – Университетский устав предоставлял университетам значительную автономию: выборность ректора и профессуры, собственный суд, невмешательство высшей администрации в дела университетов, право университетов назначать учителей в гимназии и училища своего учебного округа.

1804 г. – первый цензурный устав. При университетах из профессоров и магистров были созданы цензурные комитеты, подчинявшиеся Министерству народного просвещения.

Были основаны привилегированные средние учебные заведения – лицеи: в 1811 г. – Царскосельский, в 1817 г. – Ришельевский в Одессе, в 1820 – Нежинский.

В 1817 г. Министерство народного просвещения было преобразовано в Министерство духовных дел и народного просвещения.

В 1820 г. направляется в университеты инструкция о «правильной» организации учебного процесса.

В 1821 г. начинается проверка выполнения инструкции 1820 г., проводившаяся очень жестко, необъективно, что особенно наблюдалось в Казанском и Петербургском университетах. В приходских школах был установлен один год обучения, в уездных училищах – два года, в гимназиях – четыре года, а затем – университет. Интересно отметить, что дворянство все еще оставалось верным старым традициям XVIII в. и предпочитало военную карьеру, как наиболее «благородный» род занятий. Так, харьковское дворянство прежде чем просить об открытии университета, ходатайствовало о создании кадетского корпуса. Первоначально в «Предначертании о Харьковском университете», одобренном дворянством, среди отделений предполагалось открыть и отделение военных познаний.

Доклад на торжественном открытии университета профессор Белен де-Баллю назвал: «О необходимости наук для всех государственных званий и в особенности военного». «Военный факультет» не был образован, но на отделении физических и математических наук была создана кафедра военных наук.

Казалось, что была предложена стройная организация системы обучения, но в жизни она не была реализована из-за своей утопичности. Желание Александра I связать между собой все доступные школы в единую стройную систему осуществиться не могло в условиях крепостного права, так как в ее основе было предусмотрено открытие низших школ для крестьян самими помещиками. Просвещение и крепостное право – понятия, взаимно исключающие друг друга. Школы в селах не были открыты, да и в городах начальные школы были крайне редки. Отсутствие реальных подвижек в деле народного образования привело Александра I к мысли о необходимости основания просвещения на евангельских истинах. В результате Министерство народного просвещения объединили с Управлением делами всех вероисповеданий и делами Святейшего Синода. Возглавил эту систему бывший паж – князь Александр Николаевич Голицын. И государь, и князь прониклись идеей воспитания молодого поколения в духе христианской православной церкви.

Таким образом, если Екатерина II задумывала создать новую породу людей под влиянием идей Жан-Жака Руссо и энциклопедистов, то Александр I, разочаровавшись в возможности организации всеобщего просвещения подданных, ограничился их воспитанием в духе учения церкви.

#### **Литература**

1. Историографические и методологические проблемы изучения отечественной школы и педагогики: Сб. научных трудов АПН СССР НИИ Общей педагогики/ Под ред. Э. Д. Днепров, О. Е. Кошелевой. – М., 1989. – 216 с.
2. Мусихин Г. И. Власть перед вызовом современности: сравнительный анализ российского и немецкого опыта конца XVIII – начала XX веков. – СПб., 2004.
3. Порхова Т.М. Становление и развитие системы управления народным просвещением Российской империи в XIX- начале XX вв.: Историография проблемы. – М., 2004.
4. Тарабановская Е.А. Этатизм и система управления образованием в России в первой половине XIX века // Фундаментальные исследования. – 2014. – № 6-2. – С. 364-368.

## **РАЗВИТИЕ ТУРКМЕНСКОЙ ШКОЛЫ ВО 2 ПОЛОВИНЕ XX -НАЧАЛЕ XXI ВЕКА**

**<sup>1</sup>Муратбаева Т., <sup>1</sup>Розматов Б., <sup>1</sup>Таиров И., <sup>2</sup>Хемракулыева Б.**

<sup>1</sup>ФГБОУ ВО «Астраханский государственный университет»,  
Россия Астрахань

<sup>2</sup>Туркменистан, г. Туркменабат, с. Зергомен,  
воспитатель Д\сада «Шохле»

**Аннотация:** В статье описывается развитие туркменского образования в период со второй половины XX века по настоящее время.

**Ключевые слова:** медресе, мектеб, школа.

Грамотность среди туркмен к концу XIX в. была чрезвычайно низка. Для того, чтобы найти человека, умеющего прочитать самый элементарный текст, нужно было объехать, по словам стариков, не менее пяти-шести аулов. Единственным типом начальной школы было низшее учебное заведение конфессионального характера – мектеб, задачей которого являлось не столько обучение детей грамоте, сколько воспитание их в духе мусульманского благочестия.

Большинство окончивших начальную мусульманскую школу оставались фактически малограмотными или совсем неграмотными. Главную массу учащихся составляли мальчики в возрасте до 14 лет, девочек было чрезвычайно мало. В противоположность центральным областям Средней Азии, мальчики и девочки в Закаспийской области обучались совместно, но девочка могла учиться в общем мектебе только до девяти лет. Количество мектебов в Закаспийской области в 1915–1916 гг. достигало 209 при 2492 учащихся, из которых было 470 девочек. Другим типом учебного заведения была высшая богословская школа – медресе. В 1915 г. в Туркмении существовало 43 медресе. Содержались они обычно за счет неофициальных сборов среди местных богачей. Царская администрация в деятельность мектебов и медресе не вмешивалась [1].

В Туркмении существовало также несколько русско-туземных школ, предназначавшихся для обучения детей туркменского населения; в них обучали учителя (как русские, так и туркмены), получившие среднее педагогическое образование. Популярность русско-туземных школ среди населения в первое время была незначительна, чему способствовала враждебная агитация мулл; после революции 1905–1907 гг. число их несколько увеличилось. После Октябрьской революции и особенно после образования Туркменской ССР (1924 г.) в деле народного образования были достигнуты большие успехи. В результате осуществления ряда пятилетних планов Туркменская ССР по уровню развития народного образования превратилась в одну из передовых республик Востока. В республике была проведена большая работа по ликвидации неграмотности и малограмотности. Успешному ходу культурной революции способствовала замена старого арабского алфавита, существовавшего до 1929 г., новым – сначала латинским, а с 1940 г. – основанным на русской графике. Это помогло туркменам приобщиться к передовой культуре великого русского народа и создало необходимые условия для дальнейшего развития социалистической культуры в Туркменской ССР.

В республике имеется около 1300 средних, неполных средних и начальных школ (1960 г.), из них 994 в сельской местности. В них обучается 267 600 детей, среди них 88 тыс. девочек-туркменок. Разрешена задача по завершению всеобщего семилетнего образования. В столице, в областных центрах и в крупных городах республики осуществлен переход от семилетнего образования к всеобщему среднему образованию. Только в 1960 г. окончило десятый класс 4665 человек. В средних школах республики введено политехническое обучение. Создано шесть школ-интернатов, их сеть расширяется и увеличивается контингент учащихся. Обучение ведется на родном языке, а в ряде городских школ – на русском. Вместе с тем усиливается стремление учащихся средних туркменских школ к изучению русского языка. За последние годы подготовлено значительное количество национальных педагогических кадров.

В Туркменистане создана широкая сеть образовательных учреждений, обеспечивающая необходимые условия для получения ими начального, среднего и специального образования. В их число входят детские дошкольные учреждения, школы, высшие учебные заведения, профессиональные лицеи, школы-интернаты для детей инвалидов, содержание которых осуществляется за счет средств государства.

Сегодня в Туркменистане созданы все условия для того, чтобы молодежь могла получать образование на уровне международных стандартов, что необходимо для наращивания интеллектуального потенциала нации, формирования современной кадровой базы и обеспечения народного хозяйства страны квалифицированными специалистами. С учетом требований времени обновлена учебно-практическая база средних и высших учебных заведений, усовершенствованы методы обучения.

В высших учебных заведениях страны предлагают абитуриентам весьма широкий выбор направлений и специальностей для обучения. При этом их количество постоянно пополняется. Туркменистан регулярно заключает с зарубежными государствами соглашения о взаимном признании национальных документов об образовании. Молодежь страны сегодня имеет возможность обучаться в вузах Российской Федерации, Китайской Народной Республики, Турции, Малайзии, Украины, Беларуси и других стран. Реформы в области образования включают в себя также полную модернизацию учебно-образовательной инфраструктуры. Возводятся новые учебные корпуса практически для всех ведущих вузов Туркменистана. Во всех регионах страны, в том числе в самых удаленных уголках, ведется строительство современных объектов сферы образования и дошкольных учреждений. Причем новые образовательные учреждения в обязательном порядке оснащаются самыми передовыми технологиями. Таким образом, в новую историческую эпоху в Туркменистане молодежь и из сельской глубинки имеет доступ к мультимедийной и компьютерной технике, может пользоваться интерактивными методами обучения. Все это, несомненно, позволяет юным туркменистанцам получать образование мирового уровня, обогащать свой внутренний мир, расширять кругозор, знакомиться с достижениями науки, что, безусловно, способствует пробуждению у молодых интереса к науке [3].

Дошкольное образование в Туркменистане осуществляется в семье, детских дошкольных учреждениях во взаимодействии с семьей. Семья ответственна за гармоничное развитие личности, приобщение ее к национальным и общечеловеческим духовным ценностям. Государство содействует воспитанию и образованию детей, организует работу по изучению ими туркменского, английского и русского языков в учреждениях дошкольного образования, предоставляя этим учреждениям финансовую и материальную поддержку.

На первом этапе развития Туркменистана его система образования (начального, среднего и высшего) сохранялась по советскому образцу. Однако в 1993 г. президент Сапармурат Ниязов объявил о новой политике в этой области; в первую очередь, она коснулась средней школы, где начался переход к девятилетнему образованию.

Среднее образование в Туркменистане осуществляется в трехступенчатых общеобразовательных школах в течение 10 лет по следующим ступеням:

- начальная школа (1–3 классы);
- средняя школа – первый цикл среднего образования длительностью 5 лет (4–8 классы);
- старшая школа – второй цикл среднего образования, осуществляемый в течение 4 лет (9–10) классы.

Начиная с 2013–2014 учебного года, общеобразовательные средние школы перешли на двенадцатилетнее образование. Обучение в средней школе начнется с шестилетнего возраста, начальное образование осуществляется с первого по четвертый классы, основным средним образованием охвачены учащиеся 5–10 классов, общее среднее образование получают учащиеся 11–12 классов, которым предоставлена также возможность выбора обучения по интересующим их направлениям [2].

Предоставляется возможность получения высшего образования за рубежом. Например, в Астраханском государственном университете в 2017 году обучается 500 туркменских студентов.

Таким образом, можно подчеркнуть несколько важных положительных улучшений в системе туркменского образования за последние полвека:

- улучшение материально-технического состояния учебных учреждений;
- совершенствование методической базы;
- обеспечение мультимедийной системой;
- продление учебного года с целью более глубокого изучения учебных дисциплин.

#### **Литература**

1. Ата Говшудов Туркмен-дили эдебият. – Ашхабад. 2005. –15 с.
2. Кекилов Аман Теория литературы. Ашхабад: Ахал. 1991.-20 с. С. 15.
3. Атанязов Солтанша Хроника Туркменистана. – Ашхабад: Мары 2006. – 30 с.

## **РОЛЬ ИМПЕРАТРИЦЫ МАРИИ ФЕДОРОВНЫ (1759 –1828) В РАЗВИТИИ ОБРАЗОВАНИЯ В РОССИИ**

*Мухамедова А.Х.*

*ФГБОУ ВО «Астраханский государственный университет»,  
Россия, Астрахань*

***Аннотация:** Раскрывается значение деятельности императрицы Марии Федоровны не только как руководителя учреждений для воспитания и образования девочек в к. XVIII-н. XIX вв., но и идейного вдохновителя женского и специального образования в России.*

***Ключевые слова:** Ведомство учреждений императрицы Марии, воспитательный дом, женский институт.*

В истории женского образования России учебные заведения Ведомства учреждений Императрицы Марии (ВУИМ) занимали особое место и имели большое значение для его развития на протяжении более чем векового периода. С деятельности принцессы Софии Вюртембергской, известной как императрица

Российская Мария Фёдоровна начинается постепенное выделение образования женщин в отдельную часть управления с особыми целями, отличными от общей системы образования.

В 1797 году был издан указ о руководстве императрицы над воспитательными домами в Санкт-Петербурге и Москве. В том же году Мария Фёдоровна открыла на свои средства сиротское училище (с 1800 года – Мариинский институт) и управляла институтом благородных девиц 32 года. Мариинский институт был одним из одиннадцати женских институтов закрытого типа в Петербурге, дававших среднее образование. В институт принимались дочери священников, купцов, ремесленников, мещан и канцелярских служащих. Предпочтение при поступлении отдавалось девочкам-сиротам [3].

Девочки принимались в институт с 10 до 12 лет. Плата была невелика и доступна многим – 25 рублей в год. Учебное заведение ставило себе целью «сделать из них честных и добродетельных женщин, хороших и сведущих хозяек, попечительных нянек или надзирательниц за детьми, а в случае нужды, надежных и исправных прислужниц, искусных во всяких рукоделиях». Как и в других закрытых учреждениях, распорядок дня здесь был строгим. Телесные наказания считались нежелательными, но допускались. По аналогии с гимназиями Петербурга подобные учебные заведения стали появляться и в других городах России [4].

В середине XIX века многие образованные женщины, окончившие гимназии, стали посещать лекции Петербургского университета в качестве вольнослушательниц. Но их появление в университете было часто стихийным. Мест не хватало, многие педагоги были недовольны их «вторжением». И тогда в сентябре 1878 года было принято решение об открытии при Петербургском университете Высших женских курсов, которые вошли в историю как Бестужевские по имени историка К.Н. Бестужева-Рюмина, их первого директора. В числе преподавателей были такие выдающиеся ученые, как А.Н. Бекетов, А.М. Бутлеров, Д.И. Менделеев, лекции читали И.М. Сеченов, А.П. Бородин.

На Бестужевских курсах студентки, несмотря на дворянское происхождение, часто работали даже на кухне. Также были распространены благотворительные спектакли и вечера, на которых выступали: Ф.М. Достоевский, А.А. Блок, В.В. Маяковский, Ф.И. Шаляпин. В отличие от институтов благородных девиц, из слушательниц курсов выходили общественные деятельницы и педагоги, имевшие право преподавать в женских средних учебных заведениях.

Деятельность Марии Фёдоровны коснулась и воспитательных домов. Её очень беспокоила высокая смертность среди принятых на воспитание детей, из 65 тысяч младенцев в живых оставались около 7 тысяч. Одной из главных причин смертности младенцев была нехватка кормилиц. В 1797 г. Мария Фёдоровна снизила до 500 человек число воспитанников в Санкт-Петербургском и Московском воспитательных домах. Остальных дала распоряжение отдавать в казённые государственные деревни благонадёжным крестьянам на воспитание с целью приучить питомцев к правилам сельского домоводства. Мальчиков следовало оставлять у крестьян до 18, девочек до 15 лет.

Реформа Марии Федоровны коренным образом меняла характер Воспитательного Общества. Широкие общественные задачи, поставленные Екатериной II созданному новому типу закрытых учебно-воспитательных заведений, заменились более узкими [1]. Императрица Мария Федоровна признавала женщину «достойным и полезным членом государства» – в качестве хозяйки. Поэтому книга «О должностях человека и гражданина», которая читалась в Екатерининские времена, при императрице Марии Федоровне сменилась «Отеческими советами моей дочери». В ней говорилось: «Бог и человеческое общество хотели, чтобы женщина зависела от мужчины, ...и снискала бы его любовь и приязнь скромностью и покорностью». Женщина должна была «...разделять свое существование между детской и кухней, погребом, амбаром, двором и садом» [2].

Мария Федоровна ежедневно приезжала в институты, внимательно просматривала личные дела каждой воспитанницы, их тетради, сочинения, материалы, по которым преподавали учителя.

В царствование Александра I и в начале правления Николая I она продолжала стоять во главе управления женскими училищами. В это время были основаны институты в Москве (Екатерининский и Александровский), Харькове, Симбирске, Полтаве, Одессе и других городах. В 1804 г. были открыты в Петербурге родильный и повивальный институт, больница для бедных при Воспитательном доме, в Москве – Вдовый дом, больницы Мариинская и Петропавловская.

Скончалась Мария Федоровна 24 октября 1828 года.

Благотворительная деятельность Ведомства продолжалась по нескольким направлениям. Воспитательные дома в Москве и Санкт-Петербурге ежегодно принимали более 20 000 незаконнорожденных младенцев, кроме того. К началу 1900-х годов в 176 приютах ежегодно призревало до 14 000 детей подросткового возраста. В двух коммерческих училищах и Николаевском Гатчинском сиротском институте воспитывалось до 2 000 мальчиков, в Императорском Александровском лицее получали гимназическое и университетское образование более 200 юношей [3].

Ведомство оказывало помощь детям-инвалидам. Для лишенных зрения было открыто 21 училище, где обучалось более 700 детей. Для обучения и воспитания глухонемых детей существовала сеть школ и мастерских, а также Санкт-Петербургское училище глухонемых, рассчитанное на 250 мест.

Основной источник финансирования Ведомства составляли частные пожертвования, включая ежегодные взносы монархов и членов императорской фамилии. Кроме того, на благотворительную деятельность Ведомства шли сборы с публичных увеселений. Существовали и такие доходные предприятия, как картонная фабрика, машиностроительный завод Попечительства о глухонемых в Александровском уезде Екатеринбургской губернии, имение Чукалы Нижегородской губернии и другие.

Деятельность императрицы Марии Федоровны сыграла важную роль для развития в России не только женского образования, но и здравоохранения и социального обеспечения.

## Литература

1. Богуславский М.В. Социокультурный контекст реформирования российского образования XVIII-XIX вв. // Педагогические науки. – 2007. – № 4. – С.3-8.
2. Кампе Иоахим Генрих. Отеческие советы моей дочери. Ч. 1. СПб: печатано при 1-м Кадетском корпусе. 1803. Переводчик: Яценков Григорий Максимович (Оригинал хранится в ГПИБ) // <http://arch.rgdb.ru/xmlui/handle/123456789/33755#page/5/mode/2up>
3. Рождественский С.В. Исторический обзор деятельности Министерства народного просвещения // Народное образование в России: исторический альманах. – 2000. – №10. – С.57-68.
4. Тарабановская Е.А. «Воспитывать будущих добрых супругов, хороших матерей и хороших хозяек» ... (к истории Астраханской Мариинской женской гимназии) Гуманитарные исследования. 2013–4 (48). –151-156.

## СИСТЕМА ПОДГОТОВКИ УЧИТЕЛЕЙ В НАЧАЛЕ XX ВЕКА (НА ПРИМЕРЕ ГОРОДА АСТРАХАНИ)

*Пилипцов И.Н.*

*ФГБОУ ВО «Астраханский государственный университет»  
Россия, Астрахань*

*Аннотация:* в статье исследуется система подготовки и переподготовки учителей. Анализируются причины, характеризующие важность системы подготовки и переподготовки педагогов. На основе архивных материалов описывается процесс вступительных испытаний будущих педагогов. Делается вывод о большой значимости педагога и педагогического образования для общества.

*Ключевые слова:* Астрахань, переподготовка кадров, учительство.

По нашему мнению, необходимость в системе подготовки и переподготовки учителей была в значительной степени связана с дефицитом педагогических кадров и сильной обновляемостью педагогического состава. Так, в период с 1900 по 1917 годы в 1-й мужской гимназии занимаемые должности сохранили только два человека, среди них – почётный попечитель Михаил Павлович Часовников и учитель рисования и чистописания – Николай Андрианович Андриянов.

В Астраханском Армянском Агабабовском училище за этот же период на своих постах остались только Нерсес Ильязянц – законоучитель, священник и Аракель Вартаньянц Буниатянц – учитель армянского языка. В Калмыцком мужском двухклассном училище с начала века до 1917 г. педагогический состав обновился полностью. Наконец, в Астраханской Мариинской женской гимназии долгое время работали только надзирательницы: Варвара Ипполитовна Цуцина, Мария Александровна Усынина и учитель танцев и гимнастики – Ольга Александровна Гульшина.

Нехватка педагогических кадров заставляла многих учителей работать одновременно в нескольких учебных заведениях. Так, в 1900 г. Николай Андрианович Андриянов работал учителем рисования одновременно в Мариинской женской гимназии и мужской гимназии. Сергей Иванович Лобиков – учитель мате-

матики и физики также работал в Мариинской женской гимназии и в мужской гимназии [3, с. 49, 51-52, 56-57], [4, с. 40, 43-44, 59]. В 1916 г. ситуация не изменилась: преподаватель графических искусств А.И. Дворников работал в Астраханской учительской семинарии и Астраханском реальном училище. Учитель пения Г.А. Проклин служил в Астраханской учительской семинарии и в Астраханском коммерческом училище [6, л. 75, 153.].

По мнению О.В. Гончаровой, нехватка учителей была связана с увеличением числа учащихся, что привело к необходимости открытия дополнительных отделений и параллельных классов, и, как следствие, потребности в увеличении педагогического персонала [8, с. 59-61].

Потребность в образовании способствовала развитию частных учебных заведений. Так, в 1900 г. в связи с дефицитом педагогических кадров учителя городских училищ допускались к преподаванию в частных учебных заведениях первого и второго разрядов в качестве временной меры [2, с. 74]. Сами частные учебные заведения регулярно рекламировались в местной прессе. Так, в начале века в газете «Астраханские губернские ведомости» регулярно размещалось объявление от профессионального училища П.Г. Швецовою о приёме учениц на курсы дамско-портного, белошвейного, модного дела и изящных рукоделий [1, с. 4].

Подготовку педагогических кадров осуществляли Мариинская женская гимназия и епархиальное женское училище. В ходе практических занятий по педагогике осуществлялось посещение уроков преподавателей младших классов, занятия с ученицами приготовительных классов, наблюдение за определённой ученицей приготовительного класса, проведение пробных и экзаменационных уроков [10, с. 176-179].

Мариинская гимназия и епархиальное женское училище были не в состоянии удовлетворить существующий спрос. Отсюда в 1913 г. открывается Астраханская мужская учительская семинария. В семинарию принимались юноши 14–18 лет, имеющие знания уровня 2-х классового училища Министерства народного просвещения. В семинарию принимались лица только православного вероисповедания. Однако, по мнению М.А. Кирокосьяна, доступ в семинарию через год после открытия стал возможен для лиц мусульманского и ламаистского происхождения. Число учащихся увеличивалось с каждым годом, достигнув в 1916 г. 81 человека [9, с. 94-95], [6, л. 19].

Ученики выпускных классов Астраханской учительской семинарии были обязаны проводить пробные уроки. Уроки, как правило проводились для младших курсов семинарии. Необходимо отметить строгость оценивания проводимых практикантами уроков. Так, большинство уроков оценивались на «неудовлетворительно» и «удовлетворительно». Интересно, что при проведении урока в классе находились директор Ф.Г. Плохов, наставник данного предмета, учитель начального училища – М.Г. Переспелов, сторонние наблюдатели и оппоненты из числа воспитанников четвёртого класса [5, л. 1-64].

Экзамены в училище сдавали не только юноши, но и девушки. При этом экзамены отличались сложностью. В архивных документах мы находим прошение Ксении-Леонтины Куксгаузен от октября 1916 г. директору Астраханской учительской семинарии о том, что она выдержала экзамены на звание учитель-

ницы низшего начального училища. Работы оценивались очень строго, имело значение не только изложение фактов, но и стиль написания. При этом работы проверялась не одним человеком, а комиссией, каждый член которой ставил свою отметку, после чего выставлялась общая – итоговая оценка. Кроме того, на полях и в конце работы оставлялись замечания. Ксения-Леонтина Куксгаузен получила следующий комментарий к своей работе по истории: «содержание бедно, со стороны стиля работа неудовлетворительна». Также одним из экзаменационных испытаний было написание конспекта урока по русскому языку и арифметике.

Перечень документов, необходимых для подачи заявления, был представлен свидетельством о рождении и крещении, свидетельством об образовании, документами о звании и удостоверением о неподсудимости.

По-видимому, желающих сдавать экзамены было немало, так как руководство семинарии даже составило специальное расписание сдачи экзаменов: четыре дня выделялось на письменные экзамены по предметам и один день на устные экзамены по всем четырём предметам [7, л. 1-5, 7, 19, 22-24, 26-31, 34, 36, 38, 42, 49, 63].

Таким образом, необходимость в регулярной подготовке и переподготовке была связана с острым дефицитом педагогических кадров. В Астрахани учреждениями, занимающимися подготовкой учителей, были Астраханская Мариинская женская гимназия, Астраханское Епархиальное женское училище и Астраханская мужская учительская семинария. Анализ архивных материалов говорит о сложности обучения и сдачи экзаменов в этих учебных заведениях, что позволяет сделать вывод о высокой значимости профессии «педагога».

#### **Литература**

1. Астраханские губернские ведомости. 1900. – №145. – С. 4.
2. Астраханский листок. 1900. – №39. – С. 74.
3. Вся Астрахань и весь Астраханский край. Памятная книжка Астраханской губернии на 1900 г. Издание Астраханского губернского статистического комитета. – Астрахань, 1900.
4. Вся Астрахань и весь Астраханский край. Памятная книжка Астраханской губернии на 1916 г. Издание Астраханского губернского статистического комитета. – Астрахань, 1916.
5. ГААО. Ф. 637. Оп. 1. Д. 12. Л. 1-64.
6. ГААО. Ф. 637 Оп.2 Д. 38 Л. 19, 75, 153.
7. ГААО. Ф. 637. Оп. 2. Д. 39. Л. 1-5, 7, 19, 22-24, 26-31, 34, 36, 38, 42, 49, 50-60, 63, 68-70, 72-73, 75, 77.
8. Гончарова О.В. Образование в провинциальном российском городе на рубеже XIX-XX веков. К 450-летию основания г. Астрахани // Образование в Астраханской области. - 2007. - №1. - С. 59-61.
9. Кирокосьян М.А. Очерки истории школьного образования в Астрахани с конца XVI до начала XXI века. – Астрахань: ООО «КПЦ Полиграфком», 2009. – 172 с.
10. Тарабановская Е.А. Публичные испытания учащихся как элемент инспектирования в управлении образованием в начале XIX века // Историческая и социально-образовательная мысль. – 2014. – № 2. – С. 176-179.

## СОДЕРЖАНИЕ

### СЕКЦИЯ I. ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ПЕДАГОГА: ОПЫТ, ЗАДАЧИ, ПЕРСПЕКТИВЫ

<i>Айбусынова М.М., Хамзаева Г.М.</i> ФОРМИРОВАНИЕ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ БУДУЩЕГО УЧИТЕЛЯ.....	3
<i>Ларионова Л.С.</i> КОМПЕТЕНЦИИ ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ ВУЗА И ИХ РАЗВИТИЕ.....	5
<i>Махмудов Р.А., Мохамед М.М.А.</i> ОСНОВНЫЕ ПРОБЛЕМЫ МОЛОДЫХ ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ В ВЫСШИХ УЧЕБНЫХ ЗАВЕДЕНИЯХ.....	8
<i>Мельникова М.В., Карпенко Ю.С.</i> АДАПТАЦИОННЫЙ ПОТЕНЦИАЛ КАК ОДИН ИЗ ФАКТОРОВ УСПЕШНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.....	11
<i>Напылова Л.И.</i> ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ КОМПЕТЕНТНОСТЬ ПЕДАГОГА КАК ОДИН ИЗ ФАКТОРОВ УСПЕШНОГО ОВЛАДЕНИЯ ИНОСТРАННЫМ ЯЗЫКОМ.....	14
<i>Романова Н. В., Кондрашина С.Ю., Кучина Т. Г.</i> ПРОБЛЕМЫ И ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ПРОФЕССИИ .....	17
<i>Семенова А.С., Горюнов А.В., Клоченко А.О.,</i> ВЛИЯНИЕ ОПЫТА ЗАБОТЫ О ДОМАШНИХ ПИТОМЦАХ НА ВЫБОР ПРОФЕССИИ (НА ПРИМЕРЕ БИОЛОГИЧЕСКОГО ФАКУЛЬТЕТА АГУ).....	20

### СЕКЦИЯ II. СОДЕРЖАНИЕ, ОРГАНИЗАЦИЯ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

<i>Абдурахманова О., Аллаберенова С.Ш., Джумязова Н.Д.</i> ВОСПИТАТЕЛЬНОЕ ЗНАЧЕНИЕ ПРАЗДНИКА «КУРБАН БАЙРАМ» В ТУРКМЕНИСТАНЕ.....	24
<i>Адайбекова А.М., Астахова С.А., Костюкова В.С.</i> ТЕОРЕТИКО-МЕТОДОЛОГИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ФОРМИРОВАНИЯ КОММУНИКАТИВНОЙ КУЛЬТУРЫ ШКОЛЬНИКОВ... ..	26
<i>Аллакулыева М., Джумаева Г., Ашырмадов Я.</i> ПОЭЗИЯ МОЛЛАНЕПЕСА КАДЫРБЕРДЫ ОГЛЫ КАК ИСТОЧНИК ВОСПИТАНИЯ У ТУРКМЕНСКОЙ МОЛОДЁЖИ НРАВСТВЕННОСТИ.....	29
<i>Алекберова В. И.</i> РАЗВИТИЕ ГРАЖДАНСКОЙ ПОЗИЦИИ ПОДРОСТКА СРЕДСТВАМИ ДЕЛОВОЙ ИГРЫ.....	31
<i>Афанасьев В.В.</i> ИССЛЕДОВАНИЕ ПРОБЛЕМ В СЕМЬЯХ ДЕВИАНТНЫХ ПОДРОСТКОВ .....	33
<i>Афанасьев Д.С., Капкаева А.О., Ширяева Е.П.</i> ИССЛЕДОВАНИЕ СВЯЗИ СПЛОЧЕННОСТИ И ГИБКОСТИ СЕМЕЙНОЙ СИСТЕМЫ С РОЛЕВЫМИ ОЖИДАНИЯМИ И ПРИТЯЖАНИЯМИ БУДУЩИХ СУПРУГОВ.....	35
<i>Ачилова Н. Б., Беззубикова С. Г., Галустьян А. В.</i> ТРУДНОСТИ В АДАПТАЦИИ СТУДЕНТОВ-ПЕРВОКУРСНИКОВ .....	39
<i>Беккер М. М.</i> ВАЛЕОЛОГИЧЕСКАЯ КОМПЕТЕНТНОСТЬ РОДИТЕЛЕЙ ВТОРОКЛАССНИКОВ: РЕЗУЛЬТАТЫ АНКЕТИРОВАНИЯ.....	42
<i>Белашова К.В., Глонина К.К., Дербасова И.А.</i> ОСОБЕННОСТИ СТИЛЯ МЫШЛЕНИЯ ПОДРОСТКОВ С РАЗЛИЧНЫМ ЛИДЕРСКИМ ПОТЕНЦИАЛОМ.....	44
<i>Власов В.В., Власова О.Ю.</i> РАЗВИТИЕ ПАТРИОТИЧЕСКИХ ЧУВСТВ УЧАЩИХСЯ: ОПЫТ РАЙОННОГО СЕМИНАРА.....	47
<i>Голованева М.С., Мерзликina Е.А.</i> СКАЗКА – ЭФФЕКТИВНОЕ СРЕДСТВО ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ НА ЭТАПЕ ПРЕДШКОЛЬНОЙ ПОДГОТОВКИ.....	49
<i>Дралова Ю.О., Шерстюков Г.В.</i> СЕМЕЙНОЕ ВОСПИТАНИЕ И ДОМАШНЕЕ ОБАЗОВАНИЕ: ЗА ИЛИ ПРОТИВ? .....	51
<i>Дусупова Б.К.</i> РАЗВИТИЕ КОММУНИКАТИВНЫХ УМЕНИЙ ДОШКОЛЬНИКОВ СРЕДСТВАМИ ИГРЫ.....	54
<i>Елисеева А.С., Чернышова Т.В.</i> ОРГАНИЗАЦИЯ БЕЗОПАСНОЙ ПРЕДМЕТНО-ИГРОВОЙ СРЕДЫ В СЕМЬЕ.....	57

<b>Зайченко Е.А. ЛИДЕРСТВО КАК ВЫСШИЙ УРОВЕНЬ СОЦИАЛЬНОЙ АДАПТАЦИИ СТУДЕНТОВ В СОВРЕМЕННОМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОСТРАНСТВЕ ВУЗА (на примере Астраханского государственного университета).....</b>	<b>59</b>
<b>Ёмудова Х., Сидабуллаева Ф., Ёмудов Б., Кадырова Г.Б. ОСОБЕННОСТИ АДАПТАЦИИ ТУРКМЕНСКИХ СТУДЕНТОВ В РОССИИ (НА ПРИМЕРЕ АСТРАХАНСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО УНИВЕРСИТЕТА).....</b>	<b>62</b>
<b>Квасова В.В., Вязьмина А.С., Асанова А.Р. РАЗРЕШЕНИЕ ТИПИЧНЫХ КОНФЛИКТОВ СРЕДИ МЛАДШИХ ПОДРОСТКОВ В ПЕРИОД АДАПТАЦИИ В ДОЛ.....</b>	<b>65</b>
<b>Кулыев А.Дж., Кулыева Ш.А., Джепбарова А.Дж., Пирлиева О.К ВОСПИТАНИЕ МАТЕРИ КАК ОДНА ИЗ КЛЮЧЕВЫХ ИДЕЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ПОЛИТИКИ ТУРКМЕНИСТАНА.....</b>	<b>67</b>
<b>Лесянская К.О., Калиева Д.Р., НЕКОТОРЫЕ ПРОБЛЕМЫ ПРИЕМНОЙ СЕМЬИ КАК ФОРМА СЕМЕЙНОГО ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ, ОСТАВШИХСЯ БЕЗ ПОПЕЧЕНИЯ РОДИТЕЛЕЙ.....</b>	<b>69</b>
<b>Мамбетова Н.А., Рашидова А.Ш. ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ В СЕМЬЕ.....</b>	<b>71</b>
<b>Маменов Н., Султанов У., Ягшымырадов А. МУСУЛЬМАНСКИЕ ТРАДИЦИОННЫЕ ПРАЗДНИКИ КАК ЭЛЕМЕНТ ВОСПИТАНИЯ РЕБЕНКА В РАННЕМ ДЕТСТВЕ.....</b>	<b>73</b>
<b>Мамонова Е.А., Гамзаева Р.Т., Глегенова С.А. ФОРМИРОВАНИЕ УСТАНОВКИ НА ЗДОРОВЫЙ ОБРАЗ ЖИЗНИ У ТРУДНЫХ ПОДРОСТКОВ.....</b>	<b>76</b>
<b>Калмыкова Е.В., Андреева Е.Б., Каленова О.А., Леликова Н.К., Рыбашлыкова Н.Г. ПРОЕКТ ПО ОРГАНИЗАЦИИ МИНИ-МУЗЕЯ В ДОУ «НЕ ЗАБЫТЬ НАМ ИХ ПОДВИГ ВЕЛИКИЙ!».....</b>	<b>79</b>
<b>Мусаева И.И. ВОСПИТАТЕЛЬНЫЙ ПОТЕНЦИАЛ УСТНОГО НАРОДНОГО ТВОРЧЕСТВА ТАТАР.....</b>	<b>85</b>
<b>Некрасов Г.С., Нурмухамедов Т.Ф. ВЛИЯНИЕ КОМПЬЮТЕРНЫХ ИГР НА ДЕВИАНТНОЕ ПОВЕДЕНИЕ ПОДРОСТКОВ В ВОЗРАСТЕ 14-15 ЛЕТ.....</b>	<b>87</b>
<b>Нестеренко А.Е. РОЛЬ ОТЦА В ВОСПИТАНИИ ДОЧЕРИ.....</b>	<b>90</b>
<b>Перцев В.Н. ГОСУДАРСТВЕННАЯ СИСТЕМА ВОСПИТАНИЯ ПАТРИОТОВ СОВРЕМЕННОЙ РОССИИ.....</b>	<b>93</b>
<b>Савкина Ю.Б., Голикова Ю.В. ОСОБЕННОСТИ ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ШКОЛЬНИКОВ.....</b>	<b>95</b>
<b>Таганов З., Джораева Н. ФОРМИРОВАНИЕ ЛЮБВИ К РОДИНЕ ПО СРЕДСТВАМ НАРОДНЫХ ТУРКМЕНСКИХ СКАЗОК, У ДЕТЕЙ МЛАДШЕЙ ГРУППЫ.....</b>	<b>98</b>
<b>Черемина Е.А., Черемина И.В. ФОРМИРОВАНИЕ ТОЛЕРАНТНОГО ПОВЕДЕНИЯ УЧАЩИХСЯ ПОДРОСТКОВОГО ВОЗРАСТА.....</b>	<b>100</b>
<b>Шаронов А.А. ОСНОВНЫЕ ФАКТОРЫ ФОРМИРОВАНИЯ ПАТРИОТИЧЕСКОЙ АКТИВНОСТИ МОЛОДЕЖИ.....</b>	<b>103</b>
<b>Шихгасанов Б.Р. ВОЗРАСТНЫЕ ОСОБЕННОСТИ ШКОЛЬНИКОВ И ВОСПИТАНИЕ ТОЛЕРАНТНОСТИ: ТЕОРЕТИЧЕСКИЙ АСПЕКТ.....</b>	<b>106</b>
<b>Шукурова Г.Б., Черкезова М., Юсупова Н., Юлдашева Дж. ОСОБЕННОСТИ ВОСПИТАНИЯ ДЕВОЧЕК И МАЛЬЧИКОВ В ТУРКМЕНСКИХ СЕМЬЯХ.....</b>	<b>109</b>
<b>Язмедова М., Какаджанова А., Машаринова М. ВОСПИТАТЕЛЬНОЕ ЗНАЧЕНИЕ ПОЭЗИИ АМАНА КЕКИЛОВА.....</b>	<b>111</b>

### **СЕКЦИЯ III. ПРОБЛЕМЫ И ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ ОБУЧЕНИЯ**

<i>Алиева А.М., Кокина А.А.</i> РАЗВИТИЕ НАБЛЮДАТЕЛЬНОСТИ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ В ПРОЦЕССЕ ОЗНАКОМЛЕНИЯ С ОКРУЖАЮЩИМ МИРОМ.....	114
<i>Барма М.О., Митюшин Д.О.</i> ОБ ИЗУЧЕНИИ В РАМКАХ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ФИЗИКИ СЫПУЧЕСТИ.....	118
<i>Бисенова Ю.З., Богданова Л.Н.</i> РАЗВИТИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ.....	121
<i>Блохин Д.Г.</i> МОЛОДЁЖНЫЕ СУБКУЛЬТУРЫ И МЕТОДИКА ПРЕПОДАВАНИЯ КАЗАЧЬЕЙ КУЛЬТУРЫ.....	124
<i>Буша С.А.</i> РАБОТА ПЕДАГОГА С НЕУСПЕВАЮЩИМИ УЧАЩИМИСЯ.....	126
<i>Володина М.Э., Новоженина Н.М., Михайлова Л.М.</i> ОСОБЕННОСТИ СОВРЕМЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ.....	129
<i>Иванова М.В.</i> АЛЬТЕРНАТИВНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ И СОВРЕМЕННАЯ ШКОЛА.....	132
<i>Ильясов В.С., Хабибулаев Р.Р.</i> ОБУЧЕНИЕ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ЧТЕНИЮ НА ПРИМЕРЕ КОРАНИЧЕСКОГО ЦЕНТРА.....	134
<i>Калюжная Д.С.</i> ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РАЗВИТИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО ИНТЕРЕСА ТРЕТЬЕКЛАССНИКОВ.....	136
<i>Козлова И.А.</i> ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ ИНТЕРАКТИВНЫМИ МЕТОДАМИ ОБУЧЕНИЯ.....	139
<i>Кострыкина И.В.</i> ОСОБЕННОСТИ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ДИДАКТИЧЕСКИХ ИГР НА УРОКАХ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ.....	142
<i>Красавина Е.В., Ли О.Н., Царукян Ю.В.</i> ПОЭТАПНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ.....	144
<i>Ли О.Н., Красавина Е.В., Царукян Ю.В.</i> АКТИВИЗАЦИЯ ВОСПРИЯТИЯ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ В УСЛОВИЯХ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ.....	147
<i>Нигметова Г.Ш., Сорокина К.С.</i> РАЗВИТИЕ ВООБРАЖЕНИЯ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ СРЕДСТВАМИ ЛЕПКИ НА УРОКАХ ИЗО.....	150
<i>Пригаро С.В.</i> КЛАССИФИКАЦИЯ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ, ИСПОЛЬЗУЕМЫХ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ.....	153
<i>Слиткова Т.В., Зайченко Р.А., Курьянова Л.А.</i> КАК НАУЧИТЬ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ ЛОГИЧЕСКИ МЫСЛИТЬ.....	156
<i>Степкина М.А.</i> ПОВЫШЕНИЕ УРОВНЯ ГОТОВНОСТИ СТУДЕНТОВ ПЕРВОГО КУРСА К ИЗУЧЕНИЮ МАТЕМАТИКИ В ВЫСШЕЙ ШКОЛЕ.....	161
<i>Тарабановский С.В.</i> К ВОПРОСУ ОБ АКТУАЛИЗАЦИИ ПРИКЛАДНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЛЯ УЧАЩИХСЯ НА УРОКАХ ТЕХНОЛОГИИ ПО ПРОФИЛЮ «СТОЛЯРНОЕ ДЕЛО».....	165
<i>Федюлина Е.В.</i> ОСОБЕННОСТИ ПРИМЕНЕНИЯ ПРОЕКТНОГО МЕТОДА В ОБУЧЕНИИ СТУДЕНТОВ СПЕЦИАЛЬНОСТИ «ЖУРНАЛИСТИКА» ДЛЯ ИХ ЭФФЕКТИВНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ЭЛЕКТРОННЫХ СМИ.....	168
<i>Чулкова А.В., Рогачёва В.И., Григорьева Е.Г.</i> ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ ПЕРВОКЛАССНИКОВ В ПЕРИОД АДАПТАЦИИ К ШКОЛЕ.....	172

### **СЕКЦИЯ IV. ИСТОРИЯ ОБРАЗОВАНИЯ: ПРОШЛОЕ – БУДУЩЕМУ**

<i>Бабаева О., Човдурова А., Язмухаммедова А., Язмухаммедова О.</i> ИДЕИ МАХТУМКУЛИ В ПРОСТРАНСТВЕ СОВРЕМЕННОГО ТУРКМЕНСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ.....	175
<i>Бабаджанов У., Довранов Р., Юлдашова М., Юлдашов Н.</i> СЕМЕЙНОЕ ВОСПИТАНИЕ В ТУРКМЕНИСТАНЕ В XXI ВЕКЕ.....	177
<i>Бацигова Х.С.</i> ИНСПЕКЦИОННО-КОНТРОЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В СИСТЕМЕ УПРАВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАНИЕМ В РОССИИ В КОНЦЕ XIX – Н. XX ВВ.....	180
<i>Бурлак Е.В., Макеев А.В.</i> ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ СИСТЕМА В. Н. СОРОКИ-РОСИНСКОГО: ОСНОВНЫЕ ПОЛОЖЕНИЯ.....	183
<i>Викторов А.Г.</i> ОБРАЗ РЮРИКА В СОВРЕМЕННОМ ОТЕЧЕСТВЕННОМ	

<b>ОБРАЗОВАНИИ: ВЫЗОВЫ НОВЕЙШЕГО ВРЕМЕНИ.....</b>	185
<i>Голованева Д.В.</i> ВКЛАД К.Д УШИНСКОГО В РАЗВИТИЕ ТЕОРЕТИЧЕСКИХ ОСНОВ ЖЕНСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ.....	189
<i>Исмухамбетов Э.Х.</i> К ИСТОРИИ ВОПРОСА БОРЬБЫ С БЕСПРИЗОРНОСТЬЮ В РОССИИ.....	191
<i>Кияков Ф.У.</i> ЗНАЧЕНИЕ ИДЕЙ А.С. МАКАРЕНКО В ВОСПИТАНИИ СОВРЕМЕННОГО ГРАЖДАНИНА РОССИИ.....	194
<i>Майкеев Б.А.</i> ПРОБЛЕМА «ТРУДНОВОСПИТУЕМОСТИ» В ОТЕЧЕСТВЕННОЙ НАУКЕ: ИСТОРИКО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ АСПЕКТ.....	196
<i>Манжиева Г.Н.</i> ГОСУДАРСТВЕННОЕ УПРАВЛЕНИЕ СИСТЕМОЙ ОБРАЗОВАНИЯ ПРИ АЛЕКСАНДРЕ I (1801 – 1825).....	199
<i>Муратбаева Т., Розматов Б., Таиров И., Хемракулыева Б.</i> РАЗВИТИЕ ТУРКМЕНСКОЙ ШКОЛЫ ВО 2 ПОЛОВИНЕ XX -НАЧАЛЕ XXI ВЕКА.....	201
<i>Мухамедова А.Х.</i> РОЛЬ ИМПЕРАТРИЦЫ МАРИИ ФЕДОРОВНЫ (1759 –1828) В РАЗВИТИИ ОБРАЗОВАНИЯ В РОССИИ.....	204
<i>Пилипцов И.Н.</i> СИСТЕМА ПОДГОТОВКИ УЧИТЕЛЕЙ В НАЧАЛЕ XX ВЕКА (НА ПРИМЕРЕ ГОРОДА АСТРАХАНИ).....	207
<b>СОДЕРЖАНИЕ.....</b>	210

# СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЕ И ПРОЦЕССУАЛЬНЫЕ АСПЕКТЫ СОВРЕМЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ

*Сборник материалов II Всероссийской  
научно-практической конференции  
с международным участием*

*Материалы публикуются в авторской редакции*

Издатель: Сорокин Роман Васильевич  
414040, г. Астрахань, пл. К. Маркса, 33, 5-й этаж

Подписано в печать 27.02.2018 г. Формат 60×90/16  
Гарнитура Times New Roman. Усл. печ. л. 13,38.  
Тираж 100 экз.

Отпечатано в Астраханской цифровой типографии  
(ИП Сорокин Роман Васильевич)  
414040, г. Астрахань, пл. К. Маркса, 33, 5-й этаж  
тел./факс: (8512) 54-00-11; e-mail: RomanSorokin@list.ru